

2022 ANNUAL REPORT

2022 안산문화재단
연차보고서

Kimhongdo Art Museum

Ansan Arts Center

Vonomaru Theater

Art-cycle

Ansan Cultural Square



안산문화재단
Ansan Cultural Foundation

2022 ANNUAL REPORT

2022 안산문화재단
연차보고서

Kimhongdo Art Museum

Ansan Arts Center

Vonomaru Theater

Art-cycle

Ansan Cultural Square



안산문화재단
Ansan Cultural Foundation

Ansan

Cultural



Foundation



Contents

안산문화재단

비전 및 미션	004
소개	006
연혁	012
2022 주요성과	014

2022 사업성과

지역문화진흥	018
공연예술	036
시각예술	062
축제	082

2022 Review

문화정책/홍보	092
재무정보	097
헤드라인으로 보는 안산문화재단	098
영상으로 보는 안산문화재단	100
카드뉴스로 보는 안산문화재단	102
숫자로 보는 안산문화재단	104

안산문화재단은 2004년 안산문화예술의전당 건립 후
2007년 재단법인으로 출범하여 2013년 재단법인 안산문화재단으로
새롭게 시작하였습니다. 시민들의 뜻을 반영한 비전과 미션을 기반으로
안산의 문화예술 품격을 높이기 위한 다양한 역할을 수행해 온 안산문화재단.
위드코로나 시기에 도 안산의 문화예술인, 시민들과 함께
안산의 문화예술을 꽃피우기 위한 다채로운 공연과 전시, 교육 프로그램 등
삶에 활력소가 될 수 있는 다양한 기회들을 꾸준히 마련하고 있습니다.

비전

“시민 문화향유를 최고화하는 문화재단”

미션

지역문화예술진흥을 선도하는 기관으로서 문화예술의 가치를 공유하는
(공연, 전시, 교육, 축제, 지원, 연구) 프로그램을 통해 예술인을 비롯한
모든 시민들의 창조적 문화예술 활동을 북돋우고, 다양한 문화향유 기회를
가지게 함으로써 문화의 향기가 있는 삶을 누리는 안산시를 만든다.



소개

01. 설립근거



[민법 제32조]

안산문화재단 설립 및 운영에 관한 조례

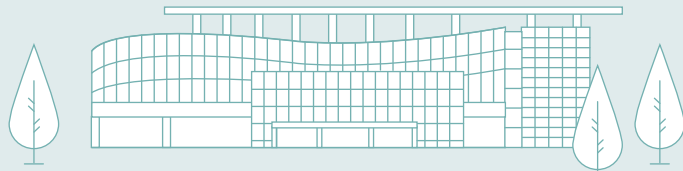
02. 설립목적

안산시 안산문화재단 설립 및 운영 조례가 정하는 바에 의하여
지역문화예술의 진흥과 시민의 문화수요 충족 및 예술창작활동에 기여함으로써
안산시의 문화복지도시 구현에 이바지함을 목적으로 한다.

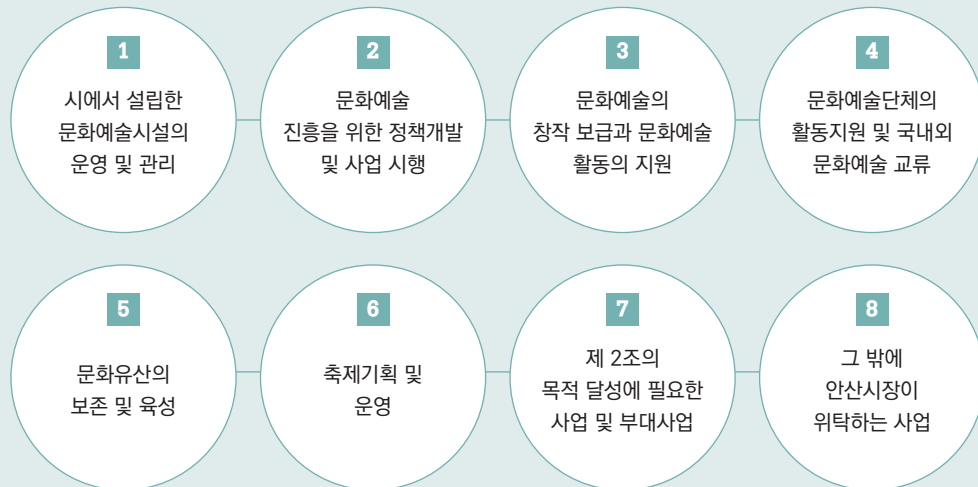
03. 재단법인 안산문화재단 출범

2013년 1월

04. 주요사업



Ansan Cultural Foundation



이사회

(단위 : 명)

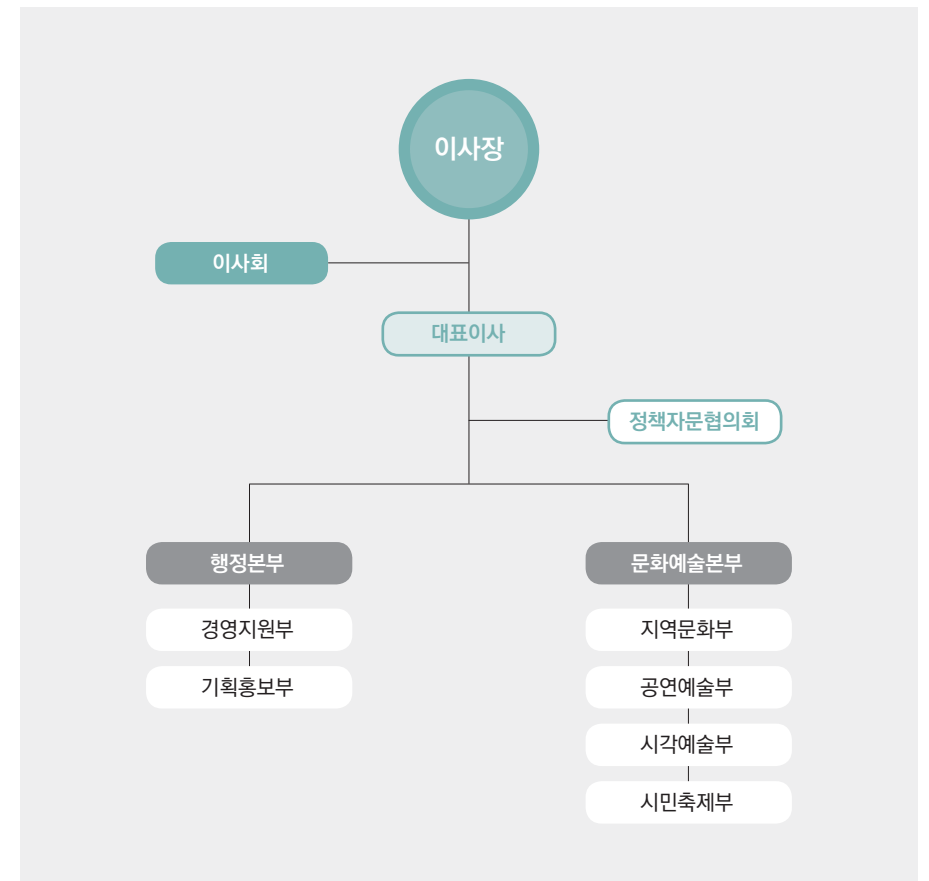
이사장	대표이사(겸직)	이사	감사	계
1	1	9	2	13

임직원

(단위 : 명)

구분	총계	대표이사(겸직)	본부장	경영지원부	기획홍보부	지역문화부	공연예술부	시각예술부	시민축제부
현원	87	1	2	42	4	5	22	8	3

조직도



시설소개

안산문화재단 Ansan Cultural Foundation

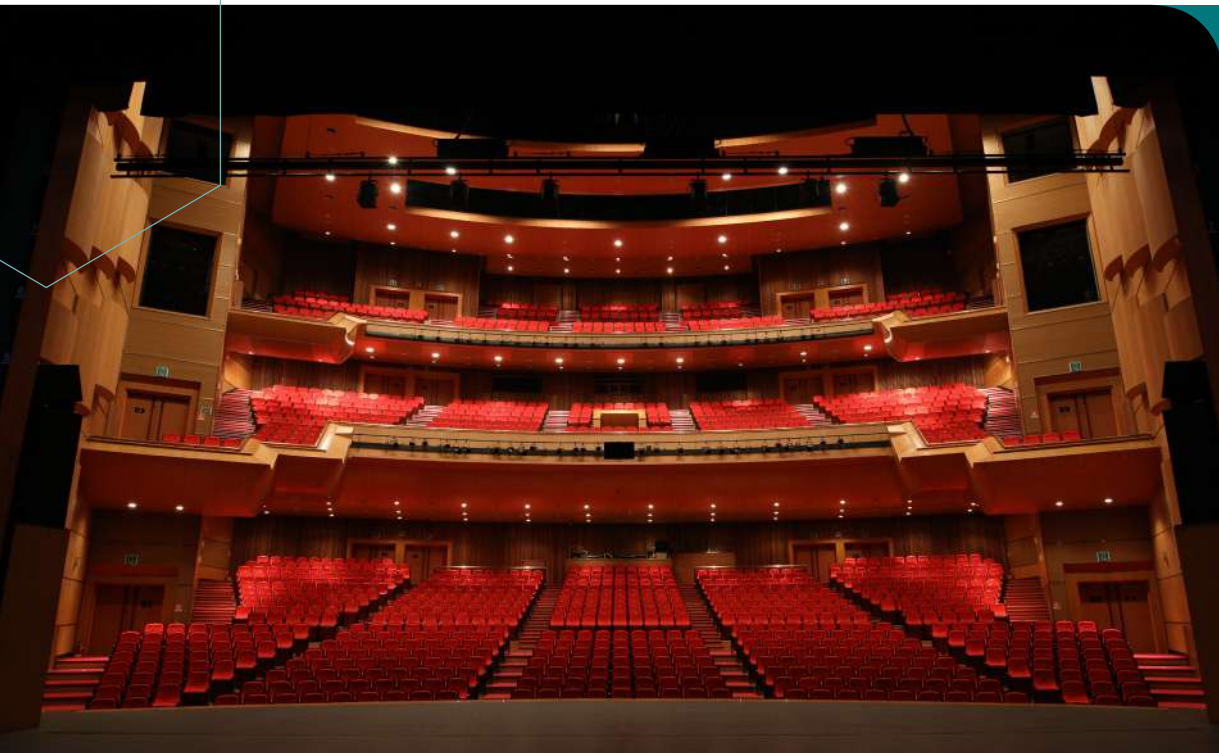


01. 안산문화예술의전당

Ansan Arts Center

경기도 안산시 단원구 화랑로 312

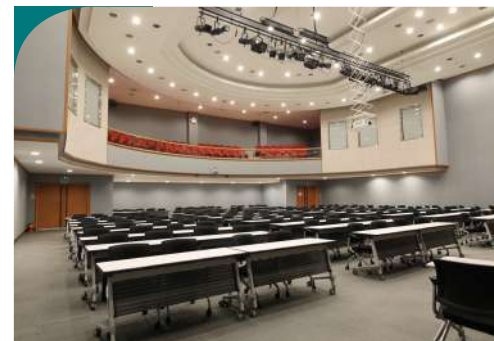
- **해돋이극장 (대공연장)**
총 1,573석, 객석 3개층



- **달맞이극장 (중공연장)**
총 712석, 객석 2개층



- **별무리극장 (소공연장)**
총 160석, 객석 1개층



- **국제회의장**
총 250석 (1층 184석, 2층 66석),
동시통역실 6개소



- **화랑전시관**
1~4 전시실
(각 전시실 약 360㎡)



010

02. 김홍도미술관

Kimhongdo Art Museum



● 제1관(1,204㎡) / 제2관(598㎡) / 제3관(콘텐츠관 813㎡) / 상상미술공장(교육체험관)



03. 소극장 보노마루

Vonomaru Theater



● 190석(객석 1개층)



011

04. 안산문화광장

Ansan Cultural Square



● 광장 : 49,572㎡, 폭 56m, 길이 1,163m



05. 아트시클

Art-Cycle



● 면적 : 112.41㎡



안산문화재단 연혁

History of Ansan Cultural Foundation

- 제 3회 <여름미오축제 : 원두막콘서트> 개최
- 연간 101개 작품공연 개최
- 연간 52개 작품 전시회 개최
- 연간 25개 문화예술교육프로그램 운영
- 전국문예회관연합회 우수기관상, 최우수 개인상 수상

- 전국문예회관 우수운영사례 발표대회 프로그램운영부문 문화관광체육부장관상 수상
- 문화나눔운동 전개
- 한일프로젝트 연극 <엘렉트라> 공동제작

- 기획프로그램 브랜드 <ASAC> 개발
- 2010년 하반기 경인히트상품 고객만족상 수상

- 현대자동차 문화나눔 후원협약 체결
- 한국현대미술 <100人 100色>전 개최
- 연극 <염전이야기> 자체 제작

2004

2005

2006

2007

2008

2009

2010

2011

2013

2012

- 안산문화예술의전당 개관
- 제 1회 <여름미오페스티벌> 개최
- 국악 가족뮤지컬 <반쪽이전> 제작

- 제 1회 <안산국제거리극축제> 개최
- 뮤지컬 <곡두별초> 제작
- 소식지 <하늘다리> 창간

- 재단법인 안산문화예술의전당 출범
- <연극 특성화사업> 개시
- 이미지극 <선동> 자체제작

- <오픈스페이스 프로젝트 -S> 개발
- <지역문화예술활동 지원사업> 개시

- <ASAC 창작희곡공모> 개최
- <ASAC 공연예술제> 개발
- 안산국제거리극축제 경기도 10대 축제 선정

- (재)안산문화재단 재출범
- 김인숙 초대 대표이사 취임
- 안산문화재단 중·단기 발전방안 연구 용역 실시
- 단원미술관 신축 준공 및 재개관
- 한국문화예술교육진흥원 <안녕?! 오케스트라> 신규 거점 기관 선정

- 안산문화예술의전당 개관 10주년
- 안산문화재단 10년사 발간
- '중장기 발전방안 연구' 4대 발전전략과 16개 전략과제 도출
- 개관 10주년 기념 뮤지컬 <갯초> 오리지널 공연
- 문화나눔 <예술타리> 사업 개시
- 청소년 극단 <고등어> 전국청소년연극제 4개 부문 수상
- 세월호 특별공연 <Remember Forever> 기획

- 강창일 대표이사 취임
- 경기도 문화예술 진흥 유공 표창(도지사상)
- 우수 상주단체지원 연속선정 '극단 걸판', '엠비규어스댄스컴퍼니'
- 문화예술포럼 개최 (주제 : 문화의 다양성 및 정책변화)
- 창작 뮤지컬 <전설의 리틀 농구단> 쇼케이스 제작
- 문화가 있는 날 지역거점특화 프로그램 선정 <예술열차 안산선>

- 백정희 대표이사 취임
- 창작희곡 <텍사스 고무> 제작 * 동아연극상 희곡상, 연기상 수상
- 안산국제거리극축제 지역대표 공연예술제 선정(6년연속) 및 '2019 경기관광대표축제' 선정
- 재단 홈페이지 통합 개편

2014

2016

2017

2018

- 이규동 대표이사 취임
- <ASAC 몸짓콘서트> 아르코 대극장 공연
- 창작극 <태풍기담>, <에릭사티>, <몸짓페스티벌> 제작
- 제 17회 단원미술제 '선정작가 공모' 방식 도입, 21명 우수 작가 배출
- 단원미술관 기획전 <신성희, 고향에 오다> 개최
- 단원미술관 제3관 <콘텐츠관> 개관
- 안산문화광장 인수

- 안산국제거리극축제 '2017 경기도 10대 축제' 선정
- 창작뮤지컬 <전설의 리틀 농구단> 중국 베세토 연극제 초청
- 안산국제거리극축제 '2018 경기관광유망축제' 선정
- 2017 경인히트상품 공공예술 축제분야 대상(경인일보)
- 2017 도전한국인 지역축제 대상(도전한한국인국민운동협회)
- 경기도 박물관·미술관 활성화 유공 표창(도지사상)

2019

2020

2021

2022

- 예술경영대상 우수전문법인 선정(문체부·예술경영지원센터 주관)
- 개관15주년 앰블럼 제작
- 개관15주년 기념공연 제작 <댄싱키즈>, <신의 손을 빌린 남자>
- 김홍도·강세황 진본 전시
- 2019 단원미술제 단원국제세미나 개최

- 2022 경기도 지역특화콘텐츠개발지원사업 <하늘에서 떨어지는 별뿔별> 대부광산 퇴적암층에서 만나는 용의 이야기 공연
- 안산국제거리극축제 '도시놀이터 안산' 개최
- 제1회 대한민국 문화재단 박람회 '지역 문화 우수 사례상' 수상

- 청년서포터즈 "안문재PD" 창단
- 기간제근로자 공무직 채용 및 기존 기간제근로자 정규직 전환
- 제17회 안산국제거리극축제 비대면 축제 개최
- 안산시 소장 진본展 "표암과 단원"
- 문화가 있는 날 지역특화프로그램 "안산9경 어디까지 가봤니?"
- 문화가 있는 날 "숨바꼭질 씨어터"

2022 주요성과



로컬의 힘
Power of Local

**안산만의 스토리가
문화예술 콘텐츠와 결합하다!**
지속가능한 지역문화
생태계 구축을 위한 노력

도시문화정책사업

- 경기 예코뮤지엄
〈안산: 땅과 시간의 이야기〉
- 문화가 있는 날 〈숨바꼭질 씨어터〉
- 경기도 문화의 날
〈예술열차 안산선〉

지역특성화콘텐츠육성사업

- 팝 피아니스트 윤한과 함께하는
〈아침음악살롱〉
- 안산시립예술단과 함께하는
〈수요일 수려한 콘서트〉
- ASAC 콘서트
〈플레이리스트 #처음#여름〉
- 경기도지역특화콘텐츠개발지원사업
〈하늘에서 떨어지는 별뿔별〉
- 릴레이스토리 안산
- ASAC 청소년극 〈B성년페스티벌〉



든든한 서포터즈
Strong Supporters

**신진 예술가 발굴을 통한
문화 인프라 확장**
새로운 접근법을 모색하는 교육 및
청소년 창작활동 지원까지!

예술진흥사업

- 전문예술창작지원사업
- 2022 모든예술31
〈경기예술활동지원 안산〉
- 청년문화지원사업
〈청년 예술프로젝트 동고동락〉
- 2022 경기틴즈 뮤지컬 안산 〈고등어〉
- 2022 생활문화활동지원사업
〈웰컴 투 시민예술시대〉

문화예술교육사업

- 문화예술교육 특강 〈디자이너의 화실_ 미술에 패션을 입히다〉

공연예술교육프로그램

- 꿈다락 토요문화학교
〈아삭한 예술교육〉
- 어른들의 예술감상놀이터
〈어른들의 아삭한 토요일〉



예술의 일상화
Everyday life of Art

**일상으로 스며드는
다채로운 문화 예술공연**
도시 곳곳에서 느끼는
낭만적인 감성의 향연

우수기획초청프로그램

- 임동혁 피아노 리사이틀
- 청소년극 〈지수가 누구야〉
- 방방곡곡 문화공감사업 우수공연
프로그램 뮤지컬 〈생텍쥐페리〉
- 어린이를 위한 모노오페라
〈제페토 할아버지〉
- 연극 〈루루섬의 비밀〉
- 음악극 〈나포리 음악다방〉
- 케이필하모닉오케스트라의
슬기로운 음악생활
- 매직드로잉 가족극 〈두들뽀〉
- 뮤지컬 〈전설의 리틀 농구단〉
- 연극 전태일 - 네 이름은 무엇이나
- 전국 공연예술 창·제작·유통
협력사업 뮤지컬 〈스페셜 5〉
- 명작초청시리즈
〈2022 크리스마스 콘서트:
유기 구라모토와 친구들〉



다시, 김홍도
Kimhongdo Reborn

**미술관 명칭 변경에 따른
새로운 출발**
전통과 현대, 지역을 아우르는
장소로 거듭나다!

[기획전시]

- 〈수호: 동서남북 호랑이〉
- 장성순 1주기 추모전
〈추상, 무한의 자유〉

[외부협력전시]

- 전시공간 활성화 지원사업
〈호랑이는 살아있다〉
- 2022년 경기예술창작지원 성과발표전시
생생화화 2022 〈사이의 언어〉

[김홍도미술관 특성화 사업]

- 김홍도미술관 아트상품 개발
- 단원 콘텐츠 교육전시 연계 프로그램
〈미술관 야회: 첫 번째 이야기〉
- 단원 콘텐츠 교육전시
〈소년 김홍도, 노적봉에서 세상을 담다.〉

[단원미술제]

- 2022 제23회 단원미술제

[기타사업]

- ‘Gallery A’ 전시공간 지원사업
〈일상에 예술더하기 ‘Life+art’〉
- 2022 김홍도미술관 세미나



다가지, 축제
Festival Together

**거리두기 해제로 돌아온
다채로운 축제 한마당**
시민의, 시민에 의한,
시민을 위한 힐링 타임

- 제18회 안산국제거리극축제
- 2022 여름미모 페스티벌
- 시민거리극 ‘컴온스테이지’
- 안산거리극축제학교 공간

디지털 시대의 전환에 맞춘 융복합 문화예술로의 전환

- ASAC 제작공연 프로그램
〈미디어스��이지 김홍도〉
- 기술입은 문화예술교육
〈디지털 스마트 공연 제작 프로젝트〉



행복동행
Happy Companion

**공정한 문화예술 향유와
보편적 문화복지 실현을 위한
발걸음**

- (재)안산문화재단-OK금융그룹
웃맨 프로배구단 업무협약(MOU)
체결
- 청년 서포터즈 안문재 PD
- 안산문화재단 브랜드 홍보
“홍이와 먹이가 땀다!”
- 사회공헌 및 문화나눔미 활동
- 청소년 관람료 지원사업 〈키움티켓〉,
문화나눔사업 〈문화나눔티켓〉
- 안산문화재단-안산시
예술인 정책제안 간담회



2022 사업성과



- **지역문화진흥**
도시에 문화를 입히다
- **공연예술**
삶에 즐거움을 선사하다
- **시각예술**
일상에 감성을 더하다
- **축제**
예술과 문화의 경계를 허물다



2022 사업성과 지역문화진흥

도시

문화

Bring culture
to the city

입히다

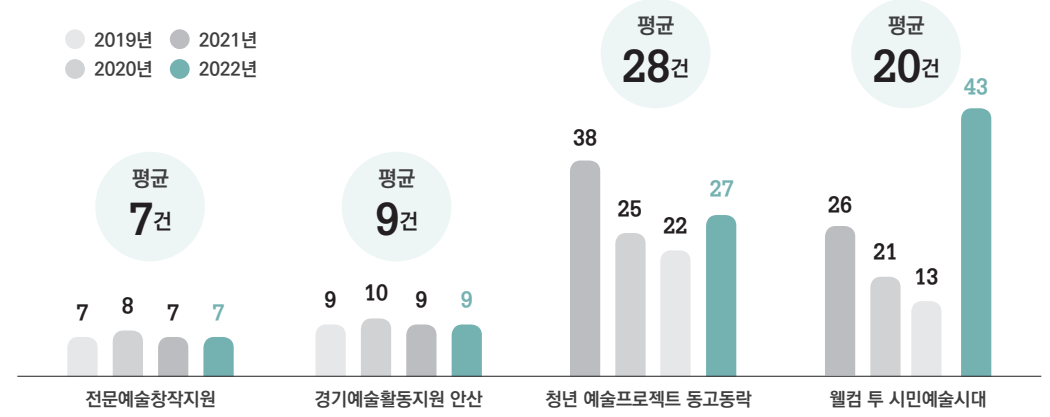
- 경기 에코뮤지엄 <안산: 땅과 시간의 이야기>
- 문화가 있는 날 <숨바꼭질 씨어터>
- 경기도 문화의 날 문화징검다리 <예술열차 안산선>
- 전문예술창작지원사업
- 2022 모든예술31 <경기예술활동지원 안산>
- 청년문화지원사업 <청년 예술프로젝트 동고동락>
- 2022 경기틴즈뮤지컬 안산 <고등어>
- 2022 생활문화활동지원사업 <웰컴 투 시민예술시대>
- 문화예술교육프로그램 <패션디자이너의 화실_미술에 패션을 입히다>

지역문화사업 정량적 실적

	단체수	예술인수	관람객수
01. 자체프로그램 참여자 실적			
문화가 있는 날 <숨바꼭질 씨어터>	8명	51명	635명
전문예술창작지원	4(17)명	3명	1,450명
2022 모든예술31 <경기예술활동지원 안산>	7명	2명	1,203명
청년문화예술 육성 2022 청년문화지원사업 <청년 예술프로젝트 동고동락>	9(35)명	18명	1,425명
생활문화동호회 2022 생활문화활동지원사업 <웰컴 투 시민예술시대>	38(351)명	5명	-

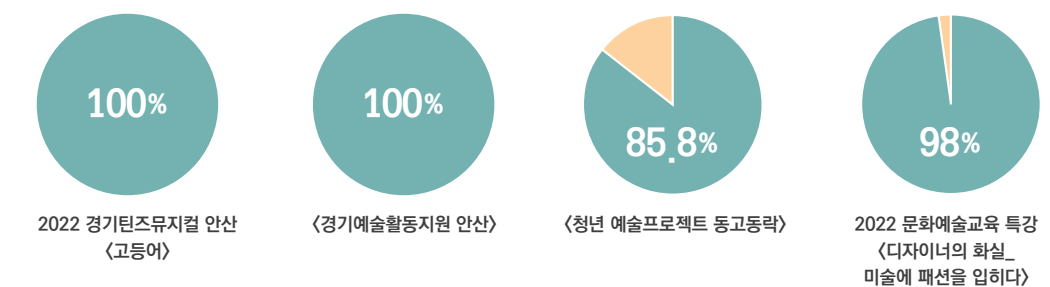
*단체수의 () 숫자는 소속인원 또는 그에 준하는 인원

02. 문화예술활동 지원프로그램 지원건수



※ 예술인 보조금 지원사업이며, 평균 건수는 소수점 절사하여 작성

03. 고객만족도



※ 프로그램의 전반적인 만족도 항목에 대한 수치 작성

2022 경기 에코뮤지엄

안산: 땅과 시간의 이야기

구분	기간	장소	주요 내용
섬의 기억을 찾아 <큰섬뿌리>	2022년 7월 ~ 11월	대부도 에코뮤지엄 거점 공간 (구 대부면사무소)	<ul style="list-style-type: none"> • 대부도 거점 공간 (구 대부면사무소) 활성화 및 지역활동가 양성 - <큰섬뿌리> 프로그램 - 대부도 에코뮤지엄 문화 공간 조성
<땅과 시간의 이야기> 프로젝트	2022년 7월 ~ 11월	대부도 상동, 사동 (사리포구 관련 장소), 수암(안산)동 일대	<ul style="list-style-type: none"> • 안산 내륙 에코뮤지엄 거점 조성 및 지역특성화 프로그램 개발 - 마을에리어 : 역사의 뒀안길로 사라지는 대부도 상동의 공동체적 유산 리서치 및 전시 기획 - 기억에리어 : 사리포구를 중심으로 끊어진 뱃길과 포구의 기억을 소환하는 콘텐츠 제작 - 역사에리어 : 수암동을 중심으로 해설사 양성과정 교육 및 안산역사 주제 전시 기획
하나로 연결하기 <이음> 프로젝트	2022년 6월 ~ 9월	안산 에코뮤지엄 거점 공간 및 일대, 안산문화예술의전당, 안산시	<ul style="list-style-type: none"> • 확장된 에코뮤지엄 거점 공간 및 안산시 에코뮤지엄 컬렉션을 하나의 시각화된 지도 콘텐츠로 제작

안산 내륙으로의 에코뮤지엄 거점 공간 구축 및 확장과 더불어 안산의 생태, 역사, 문화 자원 등 지역문화의 고유성을 유지·발전시키기 위한 프로그램. 2022년에는 대부도를 포함한 안산 전역(내륙)으로 사업지를 확장하고 주민 중심·열린 공간을 표방하며 재단 주도 기획형 사업에서 지역 커뮤니티와 공동 기획·운영하는 형식으로 변경.



관람인원 (발간부수 포함)

총 4,672명

참여인원

총 465명

사업기간

2022년 5월 ~ 12월

사업장소

안산시 일대 (대부도, 사동, 수암동 등)

섬에서 내륙까지 어우르는 열린 프로젝트! 아름다운 기억을 찾아 떠나는 여정



기획상설전시 <독수리 바위 마을 사람들 이야기>



대부도 에코뮤지엄 문화 공간 조성



전시 <재속시절>



<큰섬뿌리> 프로그램



북토크 <사리포구, 사라진 이야기를 꺼내다>



이음지도

2022 문화가 있는 날

숨바꼭질
씨어터

공연명	공연일시 및 장소	출연진
열정, 잇다	2022년 5월 28일(토) 단원청소년수련관	진조크루, 밴드 트워드
동그랑할머니가 읽어주는 세계동화	2022년 6월 29일(수) 소극장 보노마루	극단 동네풍경
마리오네트공연 <여름의 심장>	2022년 7월 30일(토) 안산문화예술의전당 화랑전시관	코마(KoMa)
안과 함께	2022년 9월 2일(금) 상록청소년수련관	극단 걸판
바람이 불어오는 날엔	2022년 9월 28일(수) 안산문화예술의전당 계단광장	그루브어스, 붐비트
연극 <도시잠망경_안산>	2022년 10월 29일(토), 30일(일) 안산문화예술의전당 별무리극장	스토리 포레스트

2022년 지역문화예술회관 “문화가 있는 날” 공연산책
공모지원사업으로 선정된 지원사업.
안산문화재단(안산문화예술의전당) 및 관내 숨어있는 극장을
활용하여 누구나 쉽게 찾아올 수 있는 접근성 높은 공연 추진.
지역 시민들의 니즈에 따라 연령, 계절, 장르를 고려한
관객맞춤형 공연 프로그램 구성.



사업기간

2022년 5월 ~ 10월, 총 6회
(정부지원 4회, 자체기획 2회)

사업장소

안산문화예술의전당, 안산 단원청소년
수련관 등 관내 소극장 및 야외공간

지역 곳곳에 숨겨진
문화와 만나는 즐거움



공연 <열정, 잇다>

참여 예술인 및 단체



총 8팀

지역단체 6팀, 타지역단체 2팀

관람인원



총 635명



- 단원청소년수련관
- 소극장 보노마루
- 안산문화예술의전당

2022년 경기도 문화의 날 문화예술지원 프로그램

문화징검다리-
예술열차 안산선

8월 30일(화) ~
9월 4일(일)

초지역(서해선)

전시

- 위로의 숲, 치유의 섬
▶ 정철규 작가 협업
- 참여인원 : 3,000명

9월 28일(수) ~
9월 29일(목)

신길온천역(4호선)

체험

- 석기마녀와 함께 알아보는
신석기 문화
▶ 으뜸교육 석기마녀

공연

- 우체부
▶ 알츠매직
- 영어뮤지컬 우크렐레 연주
▶ 능길초 학생 예술동아리
- 참여인원 : 200명

10월 27일(목) ~
10월 30일(일)

사리역(수인분당선)

전시

- 나의 살던 고향은
▶ 유영봉 작가 협업

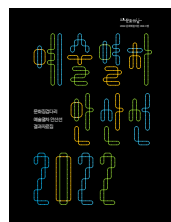
전시&살롱

- 나의 살던 고향은 사리포구
▶ 사동지역사모임

공연

- 내 고향
▶ 김민수
- 참여인원 : 600명

2016년부터 7년 연속 지역의 마을 커뮤니티 단체와 함께 지역문화 플랫폼을 구성하고 시민들에게 다양한 문화예술 콘텐츠를 전달해 온 프로그램. 2022년에는 지난 7년간의 사업 진행으로 관계를 맺어 온 지역의 다양한 시민 커뮤니티와의 능동적인 협력으로 프로그램을 기획, 여러 세대와 장르를 아우르는 지역 예술가, 안산의 예술 동아리, 전문·아마추어·신진 예술인들과 함께 안산을 관통하는 4호선, 서해선 및 수인선을 거점으로 무대를 구성.



사업기간

2022년 8월 ~ 10월 / 총 3회

사업장소

초지역, 신길온천역, 사리역

시민들과 함께 힘차게 달려가는
예술열차 안산선



신길온천역(영어뮤지컬 우크렐레 연주)



초지역(전시_위로의 숲, 치유의 섬)



사리역(공연_내 고향)

참여 예술인 및 단체

전문작가
2명 지역 1, 외부 1

공연팀
3팀

지역커뮤니티
2단체

참여인원

약 3,800명

2022 전문예술창작 지원사업

• 시각예술부문

프로젝트명	선정단체 및 예술인	기간 및 장소
표피의 감각_두개의 산, 두개의 달, 그리고 물	민성홍	2022년 7월 27일(수) ~ 10월 2일(일) 대구봉산문화회관 4전시실
Cloud Connected	김지영	2022년 10월 3일(월) ~ 10월 9일(일) 안산 갤러리 스텔
오션 플라바 파크 (Ocean Plava Park)	양준성	2022년 10월 15일(토) ~ 10월 29일(토) 대부도 흙꽃마을 어촌창고

• 공연예술부문 1단계(공연창작 쇼케이스)

프로젝트명	선정단체 및 예술인	기간 및 장소
몽유(夢遊)	13월	
너희가 힙합을 아느냐	극단 송곳	2022년 10월 22일(토) 안산문화예술의전당 별무리극장
하여가(何如歌)	디사이즈잇	

• 공연예술부문 2단계(제작 초연)

프로젝트명	선정단체 및 예술인	기간 및 장소
연극 <슬래잡기>	극단 동네풍경	2022년 9월 23일(금) ~ 9월 25일(일) 안산문화예술의전당 별무리극장

안산에 소재하고 있는 전문 예술단체 및 예술인의 지속적인 예술활동을 지원하여 창작역량을 강화하고 안산의 문화예술 창작 기반 조성.

시각예술



3건 선정, 4건 접수

공연예술



4건 선정, 16건 접수



사업기간

2022년 2월 ~ 12월

사업대상

안산 소재 전문 예술단체 및 예술인

창작동기 부여 및 안정적인 활동기반 마련으로 지역 문화예술의 싹을 틔우다!



공연예술부문 1단계_극단 송곳



공연예술부문 2단계_극단 동네풍경



시각예술부문_민성홍



시각예술부문_양쿠라



시각예술부문_영케이

2022 모든예술31

경기예술활동지원
안산

단체명/개인	프로젝트명	프로젝트 기간 및 장소
권해원	디 오리지널	2022년 4월 ~ 10월 화랑전시관 제4관
극단 결판	뮤지컬 <드롭스 DROPS>	2022년 4월 ~ 10월 안산문화예술의전당 달맞이극장
극단 예지촌	연극 <고향마을 사람들>	2022년 4월 ~ 10월 소극장 보노마루
도란	<Healing, Feeling, Chilling>: 도란과 함께하는 감정놀이 콘서트	2022년 5월 ~ 10월 단원청소년수련관 끼나래소극장
보아즈컴퍼니	나랑 노래해듀오	2022년 4월 ~ 10월 공간 시심(단원구 고잔동)
서보경	미뤄둔 공연	2022년 7월 ~ 9월 마을상점 생활관(상록구 이동)
애니웨어	굿나잇! 사동	2022년 4월 ~ 10월 안산시 사동 일대
춤이	채널 안산 안산을 여행하는 당신을 위한 안내서	2022년 4월 ~ 10월 안산시 일대
창작집단 13월	뮤지컬 <청문당의 가을밤>	2022년 4월 ~ 10월 안산 청문당(상록구 부곡동)



안산문화재단과 경기문화재단이 협력하여 운영하는 사업으로

안산지역에서 진행되는 예술프로젝트를 적극 지원.

지역문화자원을 활용하여 지역에 문화의 뿌리를 단단하게 내리고,

안산 곳곳에서 진행되는 다양한 예술프로젝트를 통해

안산 시민들의 일상에 문화예술의 꽃을 피우는 프로젝트.

사업기간

2022년 2월 ~ 12월

사업장소

안산시 일대

사업대상

경기도 소재(거주) 및 지원사업 활동을 안산
지역에서 실행할 예술인 및 예술단체

예술을 매개로 하나되는
지역 예술인 네트워크



뮤지컬 <드롭스 DROPS>



도란과 함께하는 감정놀이 콘서트

신청결과



단체
7팀 (14건 접수)



개인
2명 (52건 접수)

지원 프로젝트



9건

관람객수



총 **1,203**명

2022 청년문화지원사업

청년 예술프로젝트 동고동락

접수 : 21명

선정 : 5명

접수 : 71건

선정 : 27건

(시각예술 10명+공연예술 17팀), 총 53명

청년기획단

- 시각예술 김새싹(다이미)
- 문화기획 윤다해
- 공연예술 윤현로(기타로로)
- 공연예술, 문화기획 장한솔
- 문화기획 조윤기

청년예술인

시각예술

김예령, 김윤희(빌리),
디워크, 백시내, 한림세영
Seyeong Hanlim, 장희경,
전재홍(Kicky), 채병연,
현예름, 황승현

공연예술

살롱시소, 감성골목, 김광중, 김태준(SEFO), 박수빈, 얼씨구,
오현승, 조준형, FROM310, 극단 범, 김용태(소우주), 김지은,
루프(LOOP), 마술극단 다채, 안은주(콜렉티브 쿠치),
알던형틀(RDHD) Sound, 튜에이드

청년작가 전시회

총 14명

참여 예술인

총 1,037명

관람인원

청년문화제

총 7명

총 218명

청년 토크 콘서트

총 28명

총 139명

다양한 분야의 청년예술인들을 발굴하여 성장 발판과 기회를 마련하고,
안산시의 건강한 청년문화플랫폼을 활성화하기 위해 추진된 프로젝트.
청년의 시선으로 바라보고 기획하고 꾸러가는 본 프로젝트는
'청년의 날' 행사 기간동안 청년작가 전시회, 청년문화제,
청년의 날 기념식, 청년 토크 콘서트 등 다채로운 프로그램으로 진행.



사업기간

2022년 2월 ~ 10월

사업장소

안산시 및 안산문화재단 일대

사업대상

경기도 소재 만 39세 이하 청년예술인

청년기획단 O.T

청년기획단 프로젝트 기획 및 운영, 활동내용 안내

행사일자 : 4월 8일(금)

행사장소 : 안산문화예술의전당 라운지회의실



청년작가 전시회 <시원(始願): 푸르른 시간과 공간 사이>

다양한 주제와 작업방식을 통해 원하는 바를 시작하는

청춘의 시원(始願)을 느낄 수 있는 청년작가 10인의 창작작품 전시

전시기간 : 9월 15일(목) ~ 9월 28일(수)

전시장소 : 안산문화예술의전당 화랑 1, 2전시실

참여 예술인 : 시각 청년작가 10명, 특별공연 청년예술인 1팀(4명) 참여, 관람객 총 1,037명



청년문화제 <청년온도(青年溫度)>

청년들이 '청년의 날'을 즐길 수 있는 프로그램들로 구성된 청년축제

행사일자 : 9월 16일(금)

행사장소 : 안산문화예술의전당 행복한 커피 앤 베이커리 정원&전시관 로비

참여 예술인 : 청년예술인 4팀(7명) 참여, 참여자 총 218명



청년의 날 기념식

세 번째 '청년의 날'을 맞이해 안산시민들에게 청년의 날을 알리기 위한 기념식

행사일자 : 9월 17일(토)

행사장소 : 안산문화예술의전당 중앙광장

참여 예술인 : 청년예술인 3팀(4명) 참여



청년 토크 콘서트 <난 너의 그 뜨거웠던 순간을 기억해>

다양한 장르와 주제로 청춘을 이야기하는 옴니버스 형식의 창작작품 공연

공연기간 : 9월 17일(토) ~ 9월 18일(일)

공연장소 : 안산문화예술의전당 별무리극장

참여 예술인 : 청년예술인 9팀(28명) 참여, 관람객 총 139명



결과공유회

프로젝트 성과 공유 및 청년예술인 네트워킹

행사일자 : 10월 7일(금)

행사장소 : 안산문화예술의전당 영상강의실

참여인원 : 청년기획단 및 시각/공연 청년예술인 등 총 21명



2022 경기틴즈뮤지컬 안산 고등어



• 교육 개요

- 교육일시 : 2022년 5월 9일(월) ~ 12월 18일(일)
주 1~2회 14:00, 17:00(1회 3시간)
- 상반기 : 뮤지컬 기초 교육 및 연극놀이 위주의 수업 운영
- 하반기 : 뮤지컬 심화 교육, 공연 제작 및 발표
- 파트별(연기, 음악, 안무) 세분화 전문화된 교육 운영

참여인원



총 22명

• 청소년 뮤지컬 작품 창작 및 발표

- 작품명 : 뮤지컬 <드로잉: 언덕에서>
- 행사일시 : 2022년 12월 17일(토) ~ 12월 18일(일) 14:00, 18:00/ 2일 4회

참여인원



총 15명

관람인원



총 329명



사업기간

2022년 4월 ~ 12월

사업장소

안산문화예술의전당

사업대상

경기도 중학교 2학년 ~ 고등학교 2학년

안산시 청소년들에게 전문 뮤지컬 교육 및 개발,
작품 레퍼토리 구축으로 진로탐색의 기회를 제공하고
건강한 청소년 문화 조성에 기여.

안산을 대표하는 청소년극단

• 외부프로그램 참가

- 행사명 : 2022 경기틴즈뮤지컬 썸머캠프 <미음의 시간>
- 행사일시 : 2022년 8월 13일(토)
- 행사장소 : 수원 경기상상캠퍼스

- 행사명 : 2022 경기청소년 공연예술 페스티벌
- 행사일시 : 2022년 11월 1일(화) ~ 11월 6일(일)
※ 고등어는 11월 5일(토)~11월 6일(일)에 참여
- 행사장소 : 구리아트홀 코스모스 대극장

참여인원



총 18명 교육참여자 14인, 인솔자 4인

참여인원



총 22명 교육참여자 16인, 인솔자 6인



2022 생활문화활동지원사업

웰컴 투 시민예술시대



• 생활문화동호회

- 선정단체 및 프로젝트명

에인밴드, 안산소리샘 색소폰동호회, 장비동, 라이터스 북클럽, 위드여성코럴, 달빛나래 무용단, 손짓나래 예술봉사단, 알로하프렌즈, 히요코, 안산남도소리회, 동행 캘리&모던아트, 빨강머리앤, 단하춤터, 은빛소리 아코디언 동호회, 안산시평안클럽, 사계절풍물예술단, 드림 오케스트라, 50-60 레이크통기타, 극단 울림, 커피스토리, WITH, 보노밴드, 안산 상록수 밴드, 실버극단 봄날, 꿈꾸는아이, 붕어빵, 더 스케치, 하고하고드로잉, 그린포토, 미래 창작발전소, 뿌리깊은 나무그림반, 라온제나, 극단 징검다리, 아이러브 어쿠스틱, 청사초롱, 헤라포토, 모스트, 다문화예술단



• '1인 1예술'

- 선정작가 및 분야

김남숙(생활예술-미술), 김현희(생활공예-꽃꽂이), 이규숙(생활예술-사진), 장정은(생활예술-미술), 천매영(생활공예-뜨개질)

지역민의 생활문화예술 활동 장려 및

예술 잠재력 발현과 개발을 위한 지원사업.

안산 시민들과 전시, 공연, 견학 등 자유로운 생활문화 예술 활동 진행.

참여인원



총 38팀, 351명 참여 (개인 5명, 동호회 38팀)

사업기간

2022년 2월 ~ 11월

사업대상

생활문화예술 활동을 하는 안산시민(개인) 및 동호회

2022 문화예술교육프로그램

패션디자이너의 화실 미술에 패션을 입히다



전시_패션디자이너의 화실



전시_Fun & 樂!



전시_디자이너의 부피끄



교육_형형색색(形形色色)



교육_미술에 패션을 입히다

패션과 현대미술의 경계를 구분 짓지 않는 작품 전시와 체험프로그램을 통해 예술에 대한 자연스러운 이해를 도모하는 교육전시 진행.

사업기간

2022년 7월 28일(목) ~ 2022년 8월 14일(일), 총 18일

관람인원



총 1,156명 (*체험교육 참여인원 : 346팀, 613명 포함)

사업장소

안산문화예술의전당 화랑전시관 3관, 4관

2022 사업성과 공연예술

삼에

선사하다

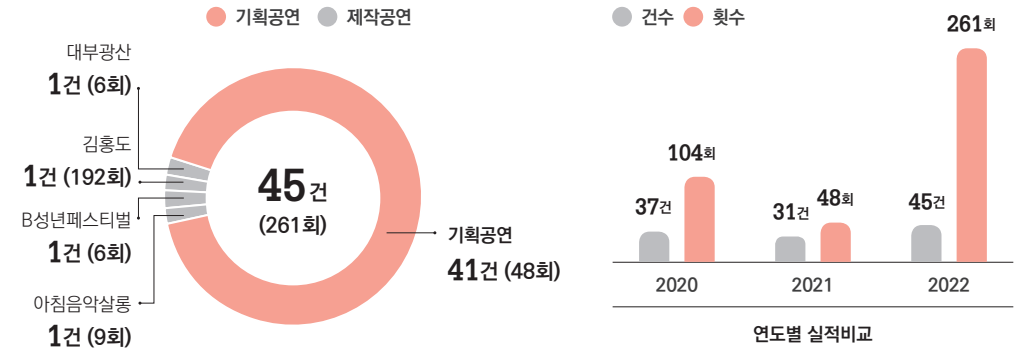
즐거움을

Give pleasure to life

- 미디어스테이지 <김홍도>
- 명작초청시리즈 <2022 크리스마스 콘서트: 유키 구라모토와 친구들>
- ASAC 청소년극 <B성년페스티벌>
- 경기도 지역특화콘텐츠개발지원 사업 <하늘에서 떨어지는 별뿔뿔>
- 방방곡곡 문화공감사업 우수공연프로그램 <뮤지컬 생략취페리>
- ASAC 기획공연 <피아니스트 윤한과 함께하는 아침음악살롱>
- 2022년 ASAC 콘서트 <플레이리스트 #처음#여름>
- 전국 공연예술 창·제작·유통 협력사업 <스페셜5>
- 아삭한 예술교육 <꿈다락 토요일문화학교>
- 어른들의 예술감상놀이터 <어른들의 아삭한 토요일>
- 기술입은 문화예술교육 <디지털 스마트 공연 제작 프로젝트>
- 청소년 관람료 지원사업 <키움티켓>, 문화나눔사업 <문화나눔티켓>
- 보노마루 <SAC on Screen>

공연예술사업 정량적 실적

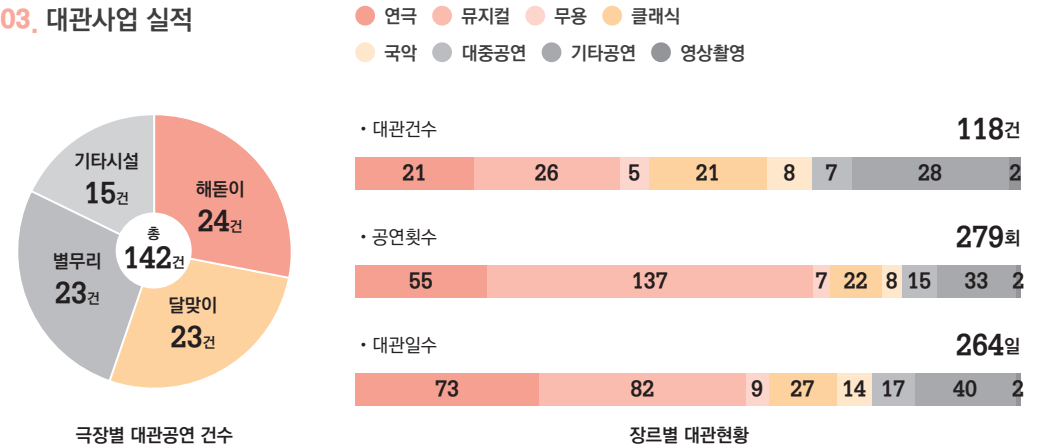
01. 기획공연 실적



02. 사회공헌 사업 실적

	지원공연	지원단체	지원인원	지원금액
키움티켓	8건	학교단체 11개 10인 이상 단체 13개	총 2,750명	25,624,500원
문화나눔	12건	26단체	총 1,040명	10,875,000원

03. 대관사업 실적



2022년 미디어스태이지 김홍도

• 공간 구성

구분	주제	내용
첫 번째 방	〈색감의 방-홍운탁월〉	'주위의 구름에 색을 칠해 달을 두드러지게 한다' 라는 뜻의 공간으로 단원 김홍도의 작품 세계로 들어가기 전 다양한 색감들로 구성
두 번째 방	주제공연 〈단원화음檀園畫音〉	총 66점의 단원 김홍도의 그림을 사용, '영모/화조도', '산수화', '풍속화', '인물화'의 각각의 색선으로 총 20분 간의 미디어 공연으로 구성
세 번째 방	〈화원의 방-도원향〉	기존의 공연장 리하설움을 이용하여 대형 프로젝션과 김홍도의 그림을 그려볼 수 있는 미디어 그래피티로 구성

• 전시(단원 김홍도 영인본 展)

- 전시장소 : 안산문화예술의전당 갤러리A



(재)안산문화재단의 2022년 첫 기획공연으로, 현재의 기술로 만나게 되는 미디어 전시 후 실제 단원 김홍도 그림 관람을 통해 과거와 현재를 잇는 깊이 있는 전시를 관람할 수 있도록 구성. 김홍도의 그림을 디지털화된 형식의 공연 장르로 재해석하여 시민들에게 새로운 경험과 감동을 제공.

공연기간

2022년 1월 20일(목) ~ 2월 27일(일)
10:00, 11:00, 13:30,
14:30, 15:30, 16:30
*2월 2 ~ 4주 목 ~ 금 19:00, 20:00

공연장소

안산문화예술의전당 해돋이극장

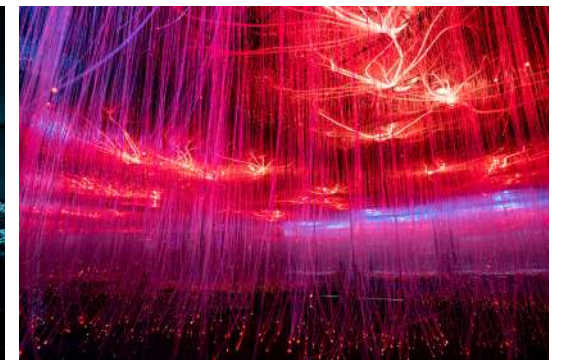
3개의 방, 3개의 이야기, 그리고 감동을 더할 전시까지!
지금껏 경험하지 못한 색다른 체험형 미디어아트



주제공연_단원화음



화원의 방_도원향



색감의 방_홍운탁월

공연회차

192회

관람인원

총 1,644명

객석점유율

16.8%

명작초청시리즈

2022 크리스마스 콘서트 :
유키 구라모토와 친구들



2022년 크리스마스를 맞아 한국인이 가장 사랑하는 작곡가 겸 피아니스트 유키 구라모토를 초청, 친숙한 클래식 음악부터 크리스마스 캐럴, 스테디셀러 명곡들까지 다채로운 무대를 선보임. 8년 만에 안산 무대를 찾는 유키 구라모토와 크로스오버 아티스트 박현수, 정한결이 지휘하는 70인조 디토 오케스트라가 선사하는 낭만과 감성 가득한 무대로 전석 매진을 기록.



관람인원



공연기간

2022년 12월 25일(일), 17:00

공연장소

안산문화예술의전당 해돋이극장

잊지 못할 감미로운 크리스마스를 약속하는
환상적인 연말 종합 선물세트



ASAC 청소년극

청소년극
B성년페스티벌

‘청소년극’을 표방한 공연예술축제의 명맥을 이어 온 B성년페스티벌.
2022년부터는 안산 지역사회에 단단하게 뿌리내릴 수 있도록
안산문화재단이 직접 기획·제작을 담당하고
공개 오디션을 통해 지역 출신 배우들을 선발,
프로무대에서 역량을 인정받은 창작진과 합류하여 완성도를 높인 공연 선사.

연극 <평내동 나폴리탄 원정대>



공연기간 11월 18일(금), 10:30, 14:00

공연회차 1일 2회

공연장소 안산문화예술의전당 달맞이극장

창작진 서울예대 공연학부 재학생

내용 '노키즈존'의 존재 이유에 대해 의문을 일으키며 아이들에 대한 차별과 배제에 대한 이야기를 전하는 작품

관람인원

총 1,142명



객석점유율

100%

연극 <FBW> (부제 : 레어 브릭 찾기 게임)



공연기간 11월 24일(목) ~ 11월 26일(토)
(목)10:30, 14:00 (금)10:30 (토)14:00

공연회차 3일 4회

공연장소 안산문화예술의전당 달맞이극장

창작진 작 박찬규, 연출 송정안

내용 현실 속의 불안정한 내가 현실을 벗어난 'FBW'라는 공간에서 또 다른 불안정한 상대를 만나는 이야기

관람인원

총 2,419명



객석점유율

96.8%

국내 청소년극 레퍼토리의 다양성을 넓히며
가능성을 확장해가는 '청소년극의 산실'



FBW(부제 : 레어 브릭 찾기 게임)



평내동 나폴리탄 원정대

경기콘텐츠진흥원 2022 경기도 지역특화콘텐츠개발지원 사업

하늘에서 떨어지는 별뿔별: 대부광산 퇴적암층에서 만나는 용의 이야기

• 프로그램 구성

구분	내용
미디어 파사드	전통속에서 등장하는 용과 이무기의 컨셉의 영상물(약 12분)을 제작하여 대부광산 퇴적암층 벽면에 투사 (안산문화재단 보유 3만 루멘급 프로젝터 5대 포함 총 7대 프로젝트 사용)
공연 프로그램	서울예술대학교 학생들(연기과, 한국음악과 등 전공)로 구성된 마칭밴드, 국악, 퍼포먼스 등 다양한 프로그램 공연
설치미술 전시	안산의 예술가 '양쿠라'와의 협력 작업을 통해 대부광산 내 곳곳에 해양쓰레기를 리사이클링한 설치미술 작품 배치

• 참여예술인

디렉터 : 오준현(서울예술대학 산학협력단장)
 음악감독 : 이아람(서울예술대학 음악학부 조교수)
 안무 : 박재인 / 작가 : 양쿠라

융복합 콘텐츠 “하늘에서 떨어지는 별뿔별”은 안산 대부광산 퇴적암층에서 발견된 공룡 발자국 화석에서 영감을 얻어 한국적인 스토리텔링을 더해 ‘용’을 소재로 한 미디어 파사드를 선보인 창작 콘텐츠. 대부광산 퇴적암층을 새롭게 경험할 수 있도록 이동형 공연들을 함께 배치, 시민들에게 다양한 볼거리와 색다른 체험을 선사.



관람인원



총 900명

비대면관람(온라인)



조회수 6,700회

* 안산시 유튜브를 통한 온라인 상영

공연기간

2022년 8월 25일(목) ~ 27일(토),
 9월 1일(목) ~ 3일(토),
 20:00 ~, 총 6일

공연장소

대부광산 퇴적암층

시공간을 초월하여 만나는 판타지적인 조형물과 공연
 다양한 볼거리를 마주하며 자연과 하나가 되는 시간



미디어 파사드



설치미술 전시



공연 프로그램

방방곡곡 문화공감사업 우수공연프로그램

뮤지컬
생텍쥐페리



전 세계인이 사랑한 베스트셀러 '어린왕자'의 작가를 모티브로 한 창작 뮤지컬. 어린왕자와 함께 꿈을 향해 달려가던 생텍쥐페리의 실패와 좌절, 그 속에서 겪는 성장 스토리들을 개연성이 있고 생동감 있게 그려내며 어른들에게는 잊고 지냈던 동심에 대한 향수를 자극하고, 아이들에게는 하늘을 날아오르는 비행기 등의 판타지적인 무대효과를 통해 동화 속에 들어와 있는 것 같은 경험을 제공.



관람인원



공연일시

2022년 5월 20일(금) ~ 21일(토)

공연장소

안산문화예술의전당 해돋이극장



ASAC 기획공연

팝피아니스트
윤한과 함께하는
아침음악살롱

• 월별 프로그램

구분	공연명	공연일시
3월	My Story	2022년 3월 30일(수) 11:00
4월	Salon de Piano	2022년 4월 27일(수) 11:00
5월	Salon de Meditation	2022년 5월 25일(수) 11:00
6월	Salon de Cello	2022년 6월 29일(수) 11:00
7월	Salon de Wine	2022년 7월 27일(수) 11:00
8월	Salon de Movie	2022년 8월 31일(수) 11:00
9월	Salon de Violin	2022년 9월 28일(수) 11:00
10월	Salon de Journey	2022년 10월 26일(수) 11:00
11월	Salon de Jazz	2022년 11월 30일(수) 11:00

안산문화예술의전당의 대표 브런치 콘서트 '아침음악살롱'은 2022년 3 ~ 11월까지 매월 마지막 주 수요일 '문화가 있는 날'에 프로그램을 편성하고 피아니스트 윤한의 해설과 매달 다른 게스트를 초청하여 다양한 컨셉의 공연을 구성하여 선보임.



관람인원



사업기간

2022년 3월 ~ 11월 / 총 9회
*매월 마지막주 수요일

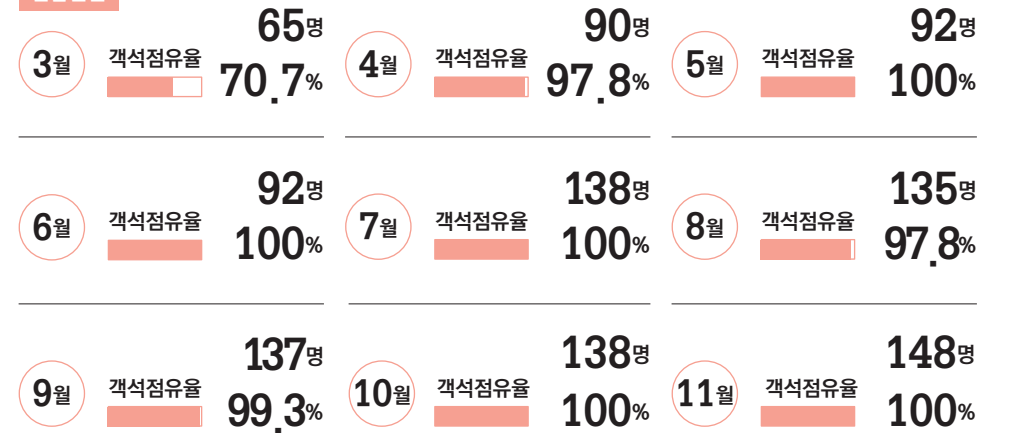
공연장소

안산문화예술의전당 별무리극장

수요일 아침에 만나는 감미로운 낭만여행
안산문화재단의 대표 브런치 콘서트



관람인원



2022년 ASAC 콘서트

플레이리스트
#처음#여름



공연일시	출연자
2022년 8월 19일(금)	김뜻돌, 조지
2022년 8월 20일(토)	김창완밴드

8월 한여름 무더위에 지친 시민들에게
여름 휴가처럼 시원하고 편안하게 즐길 수 있는 대중 콘서트.
10 ~ 30대 청년을 위해 트렌디한 음악을 들려줄 가수 조지와 김뜻돌,
40 ~ 70대 시민들을 위해 한국대중음악사의 독보적인 그룹인
산울림의 리더 김창완을 주축으로 결성된 김창완밴드의 단독 콘서트 진행.



관람인원



공연일시

2022년 8월 19일(금) ~ 20일(토)

공연장소

안산문화예술의전당 달맞이극장



2022 전국 공연예술 창·제작·유통 협력사업 뮤지컬 스페셜 5



• 공연내용

모두가 특수한 능력을 가진 세상에서 아무 능력없이 태어난 주인공 제이크가 지구를 구하기 위해 루저(Loser)들을 찾아 나서는 모험을 다룬 이야기. 무언가 하나 부족해 보이는 초능력을 가진 사람들로만 이루어진, 기존의 히어로물과는 확연히 차별화되는 발상의 전환으로 디자인된 작품으로 통통 튀는 속도감 있는 텍스트와 만화같은 캐릭터, 환상적인 음악으로 관객들에게 친근하고 유쾌한 감동을 선사.

‘2022년 예술경영지원센터 전국 공연예술 창·제작·유통 협력사업’ 선정작이자, 제15회 DIMF(대구국제뮤지컬페스티벌) 창작 뮤지컬상 수상작. 대학로에서 왕성하게 활동하고 있는 배우 및 오디션을 통해 선발된 서울예술대학교 전공 학생들이 앙상블로 참여, 젊은 실력파 창작진들과 의기투합하여 작품의 완성도를 한껏 끌어올림.



관람인원



공연기간

2022년 12월 23일(금) ~ 12월 24일(토)
(금) 19:30, (토) 15:00

공연장소

안산문화예술의전당 달맞이극장

지구를 지키는 기상천외한 루저들의 이야기를 다룬 웰 메이드 창작뮤지컬



아삭한 예술교육

2022 꿈다락
토요문화학교
예술감상교육

· 기수별 프로그램

구분	교육기간	프로그램	감상공연	주강사	교육형태	참여인원
1기	6월 4일 ~ 7월 9일 (8회차)	전통음악	① 수수꾼-대금이야기 ② 안산시립국악단 정기연주회	임교민	강의+체험+감상	
2기	8월 20일 ~ 10월 15일 (8회차)	연극	① 솔래잡기 ② 능길삼촌 ③ 어느 아파트	변효진	강의+창작+감상	30명
3기	10월 8일 ~ 11월 26일 (8회차)	청소년극	① 드롭스 ② FBW	강주성	창작+체험+감상	
가족 의날	11월 26일 (1회차)	청소년극	B성년 페스티벌 (FBW)		감상형	180명

안산문화재단의 대표적인 문화예술교육 브랜드로 안산문화예술의전당에서 펼쳐지는 다채로운 공연예술 콘텐츠의 이해를 돕는 창작, 체험, 토론 등의 프로그램으로 구성. 2022년은 안산을 기반으로 한 공연을 주제로 내가 살고 있는 지역에 대한 이해와 심층적 토론, 스토리텔링을 창작해보는 등의 능동적인 콘텐츠로 진행되어 청소년들에게 예술을 통해 다양한 시각과 경험을 제공.

교육인원



총 270명

교육일정
2022년 6월 4일(토) ~ 11월 26일(토),
매주 토요일

교육장소
안산문화예술의전당
(국제회의장, 통합강의실, 영상강의실 등)

교육대상
안산시 및 인근 지역
초·중·고등학생 및 가족



2022 어른들의 예술감상 놀이터

어른들의
아삭(ASAC)한
토요일

• 기수별 프로그램

구분	교육기간	프로그램	감상공연	주강사	교육형태	참여인원
1기	4월 30일 ~ 5월 28일 (5회차)	뮤지컬	생텍쥐페리	백하슬기 (프리랜서 작곡가)		
2기	6월 4일 ~ 7월 2일 (5회차)	연극	나쁘지 않은 날	최원중 (극단 명작옥수수밭 대표 겸 연출가)	대면교육 5회	30명
3기	8월 27일 ~ 10월 1일 (5회차)	무용	슬기로운 음악생활	김범호 (모든컴퍼니 대표 겸 안무가)		

일상 속 친근한 예술교육을 만날 수 있는 기회를 제공하기 위해 안산문화재단에서 안산 시민들을 대상으로 무료로 운영하는 프로그램. 문화예술 교육 수업을 통해 비평적이고 건설적인 태도로 예술을 바라볼 수 있는 시각 형성 및 나를 성찰하고 이웃과 소통하는 건강한 지역 커뮤니티 형성에 일조.



교육인원



총 90명 (3기×30명)

교육일정

2022년 4월 30일(토) ~ 10월 1일(토),
매주 토요일

교육장소

안산문화예술의전당
(공연장 및 국제회의장 등)

교육대상

안산시 지역 주민(성인)



2022년 기술입은 문화예술교육

디지털
스마트 공연
제작 프로젝트

· 회차별 프로그램

구분	교육일	교육주제	교육장소
1회차	7월 23일(토)	교육기획, 문화기술 소개	보노마루 소극장
2회차	7월 30일(토)	단원 김홍도 이해와 드로잉 체험	김홍도미술관
3회차	8월 6일(토)	시나리오 작성과 연기체험	보노마루 소극장
4회차	8월 13일(토)	AI 작곡 체험	보노마루 소극장
5회차	8월 20일(토)	3D 캐릭터와 가상현실 체험	보노마루 소극장
6회차	8월 21일(일)	VR 입체드로잉 및 채색	보노마루 소극장
7회차	8월 27일(토)	무대기술, 무대연출 체험	보노마루 소극장
8회차	8월 28일(일)	공연 및 작품 시연	보노마루 소극장

2020년~2021년 2회 연속 기술입은 문화예술교육 추진 경험을 바탕으로 2022년에는 지역 대표 콘텐츠를 활용한 가상공간 체험을 확대. 안산시에 거주하는 아동 청소년 눈높이에 맞춰 디지털 스마트 공연 제작 과정 체험과 시연프로젝트를 진행하였으며, 지역 청소년에게 문화예술 직업군을 소개하고 관심을 유도하여 다양한 문화예술 직업군 발굴에 기여.



교육기간

2022년 5월 23일(월) ~ 8월 28일(일)

교육장소

안산문화재단 보노마루 소극장

교육대상

지역 거주 초등학생 5 ~ 6학년(1기)
및 중학생(2기)

참여인원



총 32명 (1기 16명 + 2기 16명)

가상현실(VR) 공간속에서의 특별한 체험
융복합 문화예술을 이해하고 진로를 탐색해 보는 시간



기술입은 문화예술교육 1회차(초등부)



기술입은 문화예술교육 1회차(중등부)



기술입은 문화예술교육 2회차(초등부)



기술입은 문화예술교육 2회차(중등부)



초등부 기념사진



중등부 기념사진

2022 청소년 관람료 지원사업/문화나눔사업

키움·문화나눔 티켓

키움 티켓

사업기간 : 2022년 1월 ~ 12월

사업장소 : 안산문화예술의전당
(해돋이, 달맞이, 별무리 극장)

사업내용

공연 관람 비용 일부 또는 전액 지원

지원대상

안산시 청소년(8 ~ 19세 10인 이상 단체)

• 공연별 세부실적

공연명	날짜
미디어아트 김홍도	1월 20일 ~ 2월 27일
뮤지컬 생택쥐 페리	5월 20일, 21일
나쁘지 않은날	6월 18일
루루섬의 비밀	7월 2일
나포리 다방	8월 27일
슬기로운 음악생활	10월 1일
두들팝	10월 13일
B성년 페스티벌	11월 24일, 25일

안산시 청소년에게 문화접근성을 높이기 위해 공연 관람료를 지원하는 청소년 지원사업. 수준 높은 공연 관람을 통해 문화향유를 꾀할 수 있도록 돕는 다채로운 공연 프로그램 선정, 학교 및 안산교육지원청과의 긴밀한 협력을 통해 미래 및 잠재 관객 개발과 공연장 활성화 도모.

지원인원



총 **2,750**명

문화나눔 티켓

사업기간 : 2022년 1월 ~ 12월

사업장소 : 안산문화예술의전당
(해돋이, 달맞이, 별무리 극장)

사업내용

공연 관람 비용 전액 지원(1인 1회 최대 2만 원)

지원대상

관내 문화소외계층을 수용하는 시설 및 단체

• 공연별 세부실적

공연명	날짜	공연명	날짜
미디어아트 김홍도	1월 20일 ~ 2월 27일	나포리 다방	8월 27일
임동혁 리사이틀	3월 18일	슬기로운 음악생활	10월 1일
지수가 누구야	3월 26일	두들팝	10월 13일, 14일
아침음악살롱	4월 27일, 5월 25일	전태일	12월 2일
나쁘지 않은 날	6월 19일	스페셜 5	12월 23일, 24일
플레이리스트	8월 20일	유기구라모토	12월 25일

안산시 문화소외계층을 대상으로 한 공연 관람료 지원사업. 차상위계층, 장애인, 다문화가정, 한부모가정 등 안산시를 기반으로 한 시설에 한해 신청을 받아 지역 내 문화 복지 실현 및 문화 사각지대에 놓여있는 안산시민에게 공연장 친화적인 여가활동을 통해 삶의 질 향상과 문화감수성 증진을 꾀함.

지원인원



총 **1,040**명

보노마루

SAC on Screen

회차	상영 공연명	장르	상영 내용	상영일
1회	아빠닭	연극	콘트라베이스 연주와 어우러지는 아빠닭의 좌충우돌 육아 이야기	5월 20일(금)
2회	피노키오	연극	인간이 되고 싶은 피노키오 원작의 깊이와 분위기를 살려 특별한 감동을 전해주는 인형극	6월 10일(금)
3회	스윙	현대무용	시대를 풍미한 스윙재즈 리듬과 현대무용의 경쾌한 충돌	7월 8일(금)
4회	안중근, 천국에서의 춤	발레	안중근 의사의 유언을 모티브로 탄생한 드라마 발레	8월 11일(목)
5회	정크, 클라운	년버벌	어린이부터 어른까지 행복하고 따뜻한 마음을 나누는 공연	9월 23일(금)
6회	굿모닝 독도	뮤지컬	'독도는 우리땅' 노래를 넘어 뮤지컬로 탄생한 우리땅 독도이야기	10월 7일(금)
7회	춤이 말하다	현대무용	말하는 무용수들의 몸짓과 마주하다	11월 11일(금)
8회	스피릿 오브 베토벤	클래식	한국인이 가장 사랑하는 베토벤의 대표작	12월 9일(금)

서울예술의전당에서 상연한 우수 공연 작품 상영을 통해 지역주민에게 고급문화 향유 기회를 제공하는 프로그램. 년버벌, 발레, 현대무용 등 다양한 장르의 공연콘텐츠 확보 및 정밀한 촬영 및 편집기법, 공연 비하인드, 제작진 및 출연진의 코멘터리를 담아내 현장감을 극대화한 비대면 문화콘텐츠 도입으로 워드 코로나 시대 지역 문화 저변 확대에 기여.

관람인원



총 **295**명



상영기간

2022년 5월 ~ 12월

상영장소

보노마루 소극장

2022 사업성과 시각예술

일상에

더하다

감성을

Add
emotion
to daily life

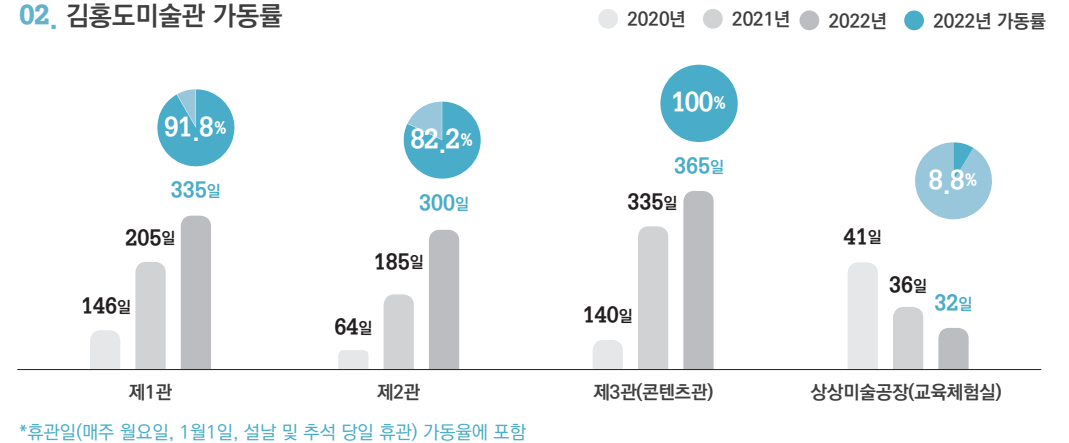
- <수호: 동서남북 호랑이>
- 故 장성순 1주기 추모전 <추상, 무한의 자유>
- 전시공간활성화 지원사업 <호랑이는 살아있다>
- 2022년 경기예술창작지원 성과발표전시 생생화화 2022 <사이의 언어>
- 김홍도미술관 아트상품 개발 및 제작
- 'Gallery A' 전시공간 지원사업 <일상에 예술더하기 'Life+art'>
- 2022 제23회 단원미술제
- 2022 김홍도미술관 세미나
- 단원 콘텐츠 연구개발을 통한 교육, 전시 연계사업
- 단원 콘텐츠 교육전시 연계 프로그램 <미술관 아회 : 첫 번째 이야기>

시각예술사업 정량적 실적

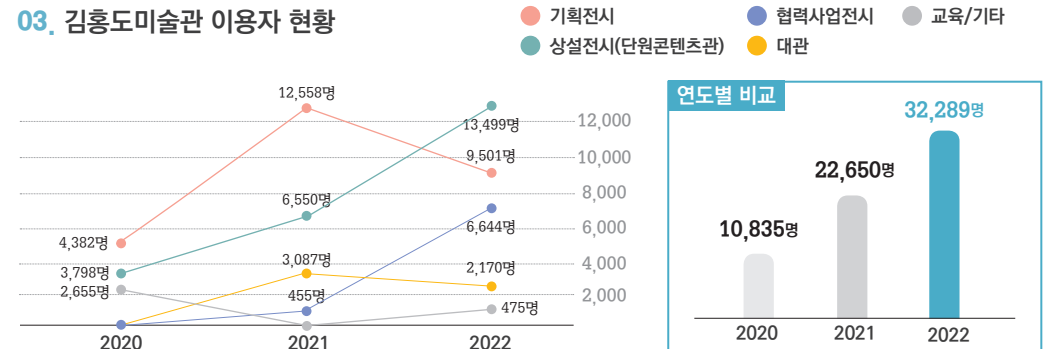
01. 김홍도미술관 관람인원



02. 김홍도미술관 가동률



03. 김홍도미술관 이용자 현황



수호; 동서남북 호랑이

*김규리 개인전



- 행사기간 : 총 5회 진행(매주 금요일)
(4월 8일, 4월 15일, 4월 22일, 4월 29일, 5월 6일)
- 행사장소 : 김홍도미술관 2관 전시실
- 전시내용 : 동서남북 호랑이가 가진 '수호'의 의미를 담은 작가의 작품에 대한 이야기를 직접 들을 수 있는 자리 마련

전시작품



28점

관람인원



총 1,702명



김홍도미술관으로 이름을 변경하고 준비하는 미술관의 첫 기획초대전으로, 호랑이해인 임인년(壬寅年)을 맞아 전통 한국화의 멋을 즐길 수 있도록 기획된 전시. 2008년 영화 '미인도'에서 신윤복을 연기한 것을 계기로, 창작 활동을 펼쳐온 배우 김규리의 열정과 예술가로서의 가능성에 주목하여 수호신으로서의 다양한 호랑이의 모습을 담은 작품과 더불어 휴대용 스케치북이나 수첩에 그린 작업을 같이 전시하여 작가가 가진 폭넓은 작업관을 이해할 수 있도록 공간을 구성.

전시기간
2022년 3월 29일(화) ~
5월 8일(일)

전시장소
김홍도미술관 2관

수호신으로서의 다양한 호랑이의 모습을 표현한 김규리 개인전



장성순 1주기 추모展

[추상, 무한의 자유]



연계행사 : 故장성순 1주기 추모 연구회
 〈한국추상미술의 선구자 장성순의 예술과 가치〉

- 행사일시 : 2022년 7월 29일(금) 14:00 ~ 16:00
- 행사장소 : 김홍도미술관 2관 전시실
- 행사내용

구분	발표주제	발제자
발표1	장성순, 내면에 남겨진 것들 - 장성순의 예술세계와 시대적 배경	조광석 (미술평론가, 경기대 명예교수)
발표2	1990년대 작품 표면에 나타난 질감과 물성에 관한 관심 - 다양한 형식 실험을 통해 나타난 대담한 표현	하계훈 (미술평론가, 단국대 겸임교수)
발표3	장성순의 추상표현, 시·서·화 합일 - 장성순의 독특한 미적 세계와 표현	장지영 (장성순 미술연구소 대표)



전시기간

2022년
6월 30일(목) ~
8월 7일(일)

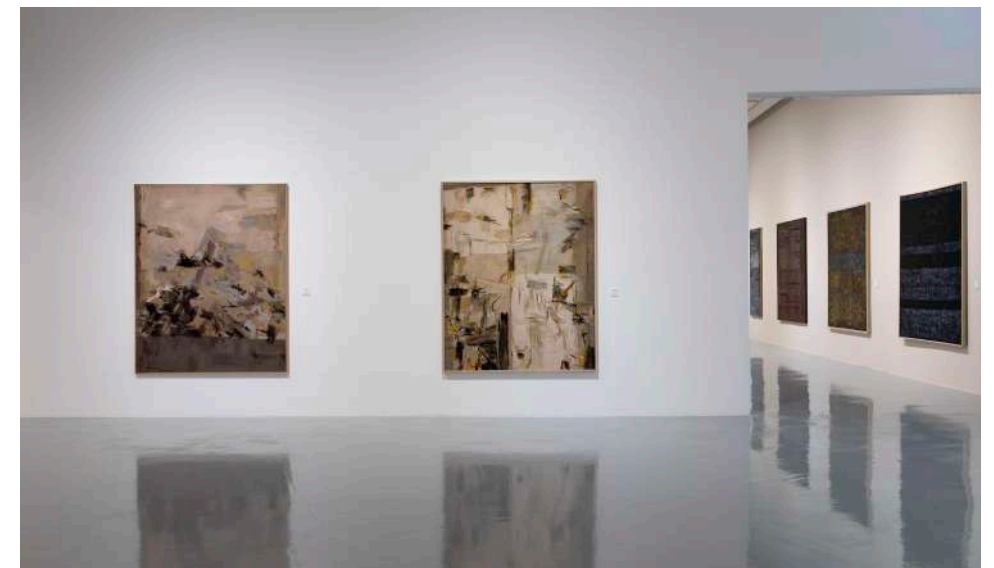
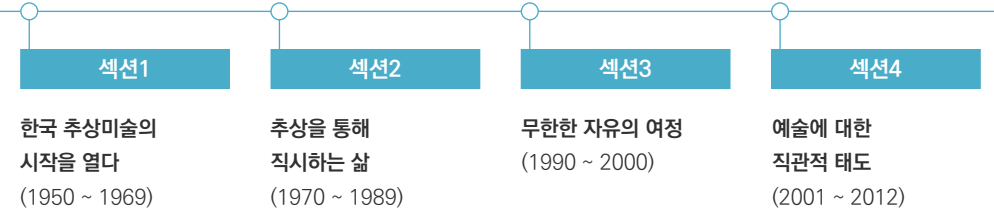
전시장소

김홍도미술관 1관

한국추상미술의 거장 故장성순 화백의 1주기를 맞아 2017년 안산시에 기증한 202점의 작품들을 기반으로 그의 미술사적 업적을 다시금 주목하기 위한 전시 기획. 추모전사와 연구회를 진행하여 추상미술의 다채로운 스펙트럼을 향유할 기회 제공.

한국 추상미술 거장의 독특한 표현과 미학적 성취를 돌아보는 시간

• 전시공간 구성



전시작품



총 72점

관람인원



총 2,355명

2022년 전시공간 활성화 지원사업

호랑이는 살아있다展

• 참여작가 및 작품명

작가명	작품명
우석友石황종하	맹호도猛虎圖
노당鷲塘서정묵	설호도雪虎圖
소재小齋유삼규	군호도群虎圖 / 맹호도猛虎圖
작가미상	백호도百虎圖 / 송하호작도松下虎鵲圖 / 선호도仙虎圖 / 송하맹호도松下猛虎圖
오윤	무호도舞虎圖
윤보雲甫김기창	신비로운 동방의 새벽(東方明星)
이영주	제한된 낙원 / 잃어버린 호랑이를 찾아서
이은실	깊은 방 / 오랜 집 / 자신 없는 숲 / 뒤엉킨 / 짝 찬
제시카 세갈 Jessica Segall	(낮선)친밀감
필립 워넬 Phillip Warnell	할렘의 밍-시 / 할렘의 밍-양투안의 이야기
한주예슬	가정맹어호:잃어버린 형제 / 호랑이는 피부에 줄무늬가 있다 / 단군신화 속 호랑이의 자취 / 가정맹어호:남해금산 / 가정맹어호:본디골

2022년 김홍도미술관 기획전시 '호랑이는 살아있다'展은 한국문화예술회관 연합회가 주관하는 전시공간 활성화 지원사업의 일환으로 개최하는 전시. 김홍도미술관은 전시공간 제공자로, 코리아나미술관은 전시프로그램 제공자로 매칭되어 협업을 통해 전시를 진행, 근현대와 동시대 미술작품 속 호랑이와 그 표현을 살펴보는 시대에 따라 다르게 받아들여지는 호랑이의 존재를 다각도로 조명.

2022년 3월 25일(금) ~ 5월 22일(일)

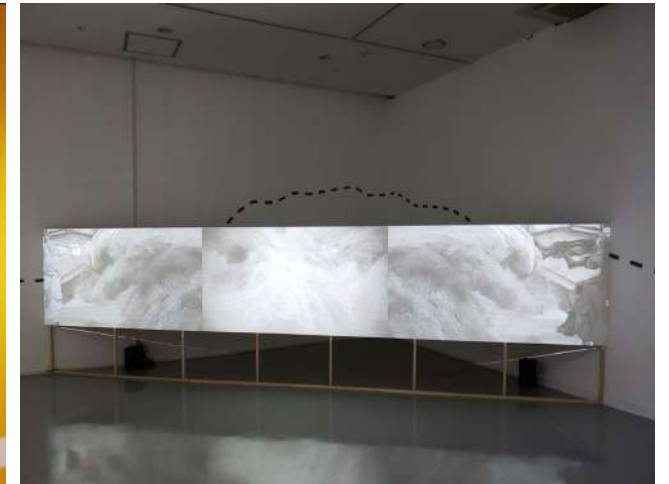
전시기간

전시장소
김홍도미술관 1관

전시부문
회화, 미디어아트 등



한국을 대표하는 표상, 호랑이 변화무쌍하고 다채로운 모습을 담은 전시



전시작품



26점

참여작가



총 10명

관람인원



총 4,249명

2022년 경기예술창작지원 성과발표전시

생생화화(生生化化)

사이의 언어

The language between

경기문화재단 기초예술지원사업
2022 생생화화 평론 워크숍

- **참여자** : 경기문화재단 사업 담당 부서, 주관단체, 참여작가, 매칭비평가, 큐레이터 영은미술관 관계자 등
- **일시** : 12월 9일(금) 13:00 ~ 17:40
 - 13:00 ~ 16:20 전시 개막식 진행(1관)
 - 13:30 ~ 16:30 작가-비평가 라운드 테이블(2관)
- **작가별 매칭 비평가**

작가	담당 비평가
김은형	김성우
박예나	
권도연	조주리
이승연	
조현택	김인선
김지은	
김우진	신현진
최원준	
허주혜	고윤정

경기시각예술 창작지원 사업의 일환인 '생생화화(生生化化)'는 경기도를 기반으로 활동하는 작가들을 선정하여 창작-발표-비평이라는 체계적인 지원 아래 안정적으로 창작과 발표를 지속하고 작업 세계를 확장하도록 지원. 경기도 시각예술의 흐름과 경향을 살펴볼 수 있는 이 사업은 올해 작가 9인의 평면 및 설치, 영상 등 다양한 장르의 신작들을 전시하여 시민들에게 참여 작가들의 예술세계를 이해하고 공감할 수 있는 기회를 제공.



사업기간

2022년
11월 29일(화)
~
2023년
1월 29일(일)

사업장소

김홍도미술관 1, 2관

자신만의 영역을 구축하고

다채로운 예술적 언어로 소통하다!

경기도 시각예술의 역동적인 흐름을 확인하는 자리



참여작가



총 9명

권도연, 김우진, 김은형, 김지은,
박예나, 이승연, 조현택, 최원준, 허주혜

관람인원



총 1,651명

김홍도미술관 특성화 사업

2022년 김홍도미술관 아트상품 개발 및 제작

• 제작상품

조선시대 안산지도 퍼즐

조선시대 안산지도

이봉준(Illustrator)_시트지에 프린트_가변크기_2022



팝업작품 만들기 키트

Danwon in the Danwon

정진경_단체널 애니메이션_혼합재료_00:02:00, 가변설치_2022



단원 콘텐츠 교육전시《소년 김홍도, 노적봉에서 세상을 담다》에 전시된 작품을 활용하여 미술관을 찾는 시민고객에게 김홍도미술관을 알릴 수 있는 아트상품 개발 및 제작.

사업기간

2022년 5월 ~ 6월

홍보대상

미술관 관람객

‘Gallery A’ 전시공간 지원사업

일상에 예술더하기 ‘Life+art’

안산문화예술의전당 중앙 로비홀 “Gallery A” 공간을 복합문화예술공간으로 활용하기 위해 공모를 통해 지역에서 활동하고 있는 시각예술 전 분야의 창의적이고 기획력있는 작가와 단체를 선정하여 다양한 장르의 전시 진행.



• 전시내역

전시일정	단체/개인명	전시명
4월 9일 ~ 4월 20일	오롯이 아트크루	오롯이 봄
5월 21일 ~ 6월 1일	이재이	책의 끝
6월 4일 ~ 6월 15일	신나는 문화학교	너희를 담은 시간
6월 18일 ~ 6월 29일	최소용	반려의 초상
7월 2일 ~ 7월 13일	(사)한국전통문화 예술진흥협회 안산지회	천 조각의 향연
7월 30일 ~ 8월 10일	은새미로	따로 또 같이 전- 공존의 미(美)
8월 27일 ~ 9월 7일	서영숙	제24회 서영숙 개인전
9월 24일 ~ 10월 5일	백묘숙	<꽃처럼>
10월 8일 ~ 10월 19일	박경숙, 박신혜, 이미숙, 이옥주	세리그래피
10월 22일 ~ 11월 2일	찬연하여도	찬연하여도 단체전
11월 9일 ~ 11월 16일	방진태	원의 자각
11월 19일 ~ 11월 30일	단재민	BLURRY SPACE
12월 3일 ~ 12월 14일	아코디언 프로젝트	아코디언 프로젝트 단체전

기획전시 : 기억 희망 그림 사생대회 수상작展

전시기간 : 2022년 7월 16일(토) ~ 7월 27일(수)

참여단체 : 4.16 민주시민교육원

전시명 : 4.16 기억 희망 그림 사생대회 수상작展



접수결과

총 15건 접수
총 13건 선정전시



관람인원

총 2,568명



사업기간

2022년 2월 ~ 12월

사업장소

안산문화예술의전당 중앙 로비홀 “Gallery A”

전시기간

4월~12월까지 9개월간
14개 단체전 및
작가 개인전 운영



2022 제23회 단원미술제



사업내용

미래의 다양한 시각예술을 이끌어갈 실험적이며 잠재적 능력을 갖춘 작가 공모 및 전시

- 단원미술제 운영위원장 선임
- 단원미술제 선정작가 공모
- 단원미술제 선정작가展
- 선정작가 후속 지원프로그램 <박준형 개인전 : 사이의 풍경>

주요내용

- 공모분야 : 시각예술 전 분야
- 공모자격 : 국적에 관계없이 20세 이상 작가
- 시상·지원규모 : 단원미술대상(1명) : 상금 2,000만원(매입상)+200만원(전시지원금)
선정작가(9명) : 상금 각 200만원(전시지원금)
- 선정결과 : 단원미술대상(나광호), 인기작가상(이다검)
선정작가(고정남, 문이원, 변현진, 이길수, 이성경, 이웅철, 장민경, 한윤희)

접수결과



총 **118**건/명 접수 | **10**건/명 선정

관람인원



총 **2,722**명

단원 김홍도의 예술혼과 업적을 기리고 창조적으로 계승하고자 1999년부터 시작된 미술공모전으로 해마다 역량 있는 작가를 발굴하며 다양한 후속 지원프로그램과 함께 실험적이며 잠재적 역량을 갖춘 작가들의 창작활동을 지원.



사업기간

2022. 3월 ~ 12월

전시장소

김홍도미술관

선정작가 시상식

행사일자 : 2022년 11월 11일(금) 15:00

행사장소 : 안산시청 시장실



단원미술제 선정작가展

전시기간 : 2022년 9월 30일(금) ~ 11월 5일(토)

전시장소 : 김홍도미술관 1관

전시내용 : 선정작가 공모에서 선정된 10인 작가의 작품전시



전시작품



70여 점

투표참여



총 1,745명



선정작가 후속 지원프로그램

박준형 개인전 : 사이의 풍경



전시기간 : 2022년 9월 30일(금) ~ 11월 5일(토)

전시장소 : 김홍도미술관 2관

전시내용 : 도시와 자연의 조우(遭遇)를 통해 현실과 이상 사이의 간극에서 오는 긴장감과 균형을 만들어가는 작가의 도시풍경 연작을 소개



전시작품



총 30 점

김홍도미술관 운영방안 모색

2022 김홍도미술관 세미나

김홍도미술관과 지역이 함께하는 상생의 관계 맺기

• 행사내용

구분	주제	발제자/지정토론자
발제	안산에서의 김홍도 연구와 가치 확장 가능성	진준현 (前서울대학교 학예연구관)
	가치 확장의 플랫폼으로서 김홍도미술관의 기능과 역할	정병모 (경주대학교 초빙교수)
	김홍도 가치 확산을 위한 미술관 교육 콘텐츠	옥재원 (국립중앙박물관 학예연구사)
	김홍도를 통한 지역 읽기, 이를 위한 문화예술 기반 조성	홍영의 (국민대학교 교수)
토론	김홍도미술관, 동시대 지역미술에서의 포지셔닝	김영구 (한국미술협회 안산지부장) 유천형 (前안산문화원 원장) 모데레이터 : 김윤섭 (아이프미술경영연구소 대표)

김홍도미술관으로 명칭변경에 따른 기능과 역할 변화 지점을 공론화하고, 중장기적 관점에서 미술관 전시와 사업에 대한 방향성을 모색하기 위해 추진.

이용자 중심, 시민 중심의 운영을 위한 지역 내 공통적인 역사적 인식과 경험에 관한 콘텐츠 활용과 기반 조성에 대한 논의 진행.

참석인원



시민, 지역예술인, 관련 연구자 등 **50**여 명



행사일시

2022년 12월 8일(목)

행사장소

안산문화예술의전당 다목적홀



안산&김홍도에 관한 다양하고 실제적이며 확장적인 시선을 공유하다



김홍도미술관 특성화 사업

2022 단원 콘텐츠 연구개발을 통한 교육, 전시 연계사업

• 사업내용

- 단원(檀園)이 있던 안산 스토리화
- 조선후기 문예부흥을 이끈 안산 예인들 소개
- 김홍도 콘텐츠 연구 및 개발, 교육, 전시와 연계

• 김홍도 콘텐츠 연구 및 개발

노적봉 박달나무 숲 / 김홍도 아호와 안산의 옛 지명 / 스승 강세황 / 서호(西湖)- 성포리 앞바다 / 아회(雅會)- 안산에 모인 예인들 / 합작도와 교유관계

• 콘텐츠 개발 및 제작

작품명	내용	참여작가
Danwon in the Danwon	김홍도 그림에 대한 의미와 가치, 그의 예술정신을 바라보고 현대적 관점에서 풀어낸 단채널 애니메이션	정진경
조선시대 안산지도	안산의 옛 지도를 기반으로 관련 자료들을 통해 유추된 장소들을 작가가 재해석하여 일러스트 지도로 표현	이봉준
균와, 아름다운 교유의 장	과거 예인들의 모임을 그린<균와아집도>의 박락된 부분을 동시대 한국화 작가의 시선으로 복원·재해석한 다채널 애니메이션	조민아

단원 김홍도의 유년시절 배경을 스토리화하여 교육·전시 콘텐츠로 구현.
18세기 안산 ‘단원(檀園)’이라는 숲과 ‘서호(西湖)’ 바다를 모티브로
당대 문화예술의 중심지 안산에 대한 연구 및 개발된 콘텐츠를 활용하여
교육과 전시 진행.

관람인원



총 **11,101**명

사업기간

2022년 3월 ~ 12월

※ 교육전시는

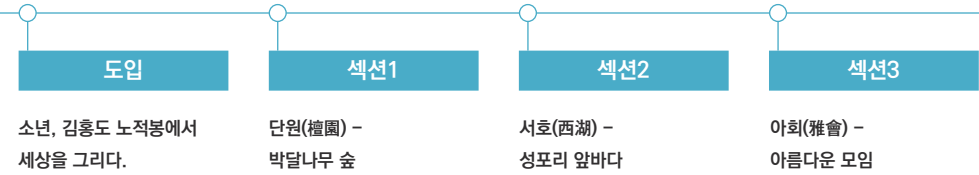
2022년 5월 4일(수)부터 상설전시

사업장소

김홍도미술관 3관(콘텐츠관)

김홍도가 유년시절을 보낸 당대 문화예술의 중심지 안산에 대한 연구 및 콘텐츠 개발

• 단원 콘텐츠 교육 전시 <소년 김홍도, 노적봉에서 세상을 담다.>



도입
소년, 김홍도 노적봉에서 세상을 그린다.

섹션1
단원(檀園) - 박달나무 숲

섹션2
서호(西湖) - 성포리 앞바다

섹션3
아회(雅會) - 아름다운 모임



• 교육 프로그램



서해바다 어종 알아보기

조선시대 안산지도



Danwon in the Danwon

김홍도미술관 특성화 사업

〈소년 김홍도, 노적봉에서 세상을 담다〉 연계 프로그램
미술관 아회:
첫 번째 이야기

• 전시연계 프로그램

교육대상	7세 ~ 11세
교육기간	2022년 9월 17일 ~ 11월 26일, 매주 토요일
교육회차 및 일시	총 11회차 - 9월 : 17일, 24일, - 10월 : 1일, 8일, 14일, 22일, 29일, - 11월 : 5일, 12일, 19일, 26일
교육장소	김홍도미술관3관(콘텐츠관)및 상상미술공장 교육실
주제	단원 김홍도의 작품 세계를 입체적으로 이해하고, 감상을 표현하는 프로그램
수업내용	단원 김홍도와 안산의 옛 지명에 대한 이야기를 전시해설을 통해 함께 감상하고, 〈군선도〉를 재해석한 팝업키트를 통해 자신만의 감상을 표현하는 활동

참여인원



39팀

총 51명

단원 김홍도의 작품을 재해석한 교육 키트 만들기 체험으로 전시와 작품에 대한 다각적 이해 고취.

단원 김홍도와 안산의 옛 지명에 대한 이야기를 전시해설을 통해 함께 감상하고, 〈군선도〉를 재해석한 팝업키트를 통해 자신만의 감상을 표현하는 활동 프로그램. 학생들에게 ‘단원 김홍도’의 예술적 가치를 쉽고 재미있게 알아보는 기회 제공.



사업기간

2022년 9월 ~ 11월

사업장소

김홍도미술관 3관(콘텐츠관) 및 상상미술공장 교육실

참여대상

7세 ~ 11세, 회차당 10명

어린이의 눈높이에 맞춰
‘단원 김홍도’의 예술적 가치를 쉽고 재미있게
알아볼 수 있는 다채로운 교육 프로그램



전시 도슨트 프로그램

교육대상 : 7세 ~ 전 연령

교육기간 : 전시 운영 기간 내 수시 진행(11:00, 14:00, 16:00)

교육장소 : 김홍도미술관 3관(콘텐츠관)

교육내용 : 단원 김홍도와 안산의 옛 지명에 관한 전시 도슨트



2022 사업성과 축제

예술과

문화의
경계를

허물다

Tear down
the boundary
between art
and culture

- 제18회 안산국제거리극축제
- 2022 여르미오페스티벌
- 2022 시민거리극 <컴온스테이지>

축제사업 정량적 실적 (제18회 안산국제거리극축제)

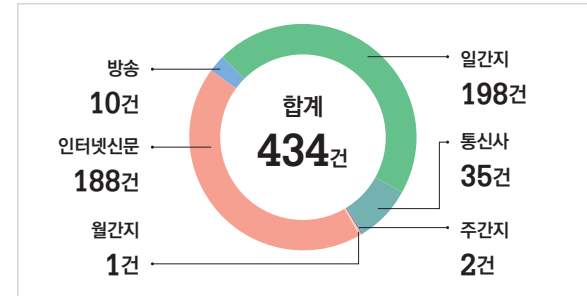
01. 일자별 관람인원·작품수·공연횟수	관람인원	작품수	공연횟수
	5.5.(목)	120,342명	13점
5.6.(금)	18,500명	10점	8회
5.7.(토)	36,570명	27점	40회
5.8.(일)	53,030명	39점	47회
합계	228,442명	89점	119회

* 코로나19 기간동안 위축된 소비가 축제를 통해 활성화
 - 전년대비 일평균 카드소비 **50%** 증가(축제 1일차 카드소비 **109%** 증가)
 - 축제 전주 2주 동기간의 평균 카드소비 대비 **28.2%** 증가(축제 1일차 카드소비 **88.8%** 증가)

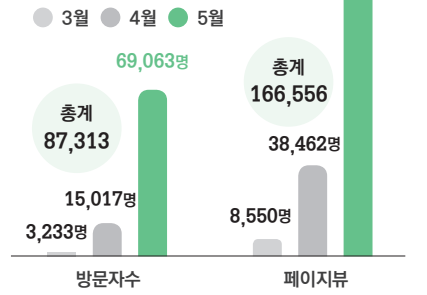
02. 홍보실적

• 언론 홍보

보도건수 : 총 434건 (조사기간 : 2021. 10. 28. ~ 2022. 05. 14.)

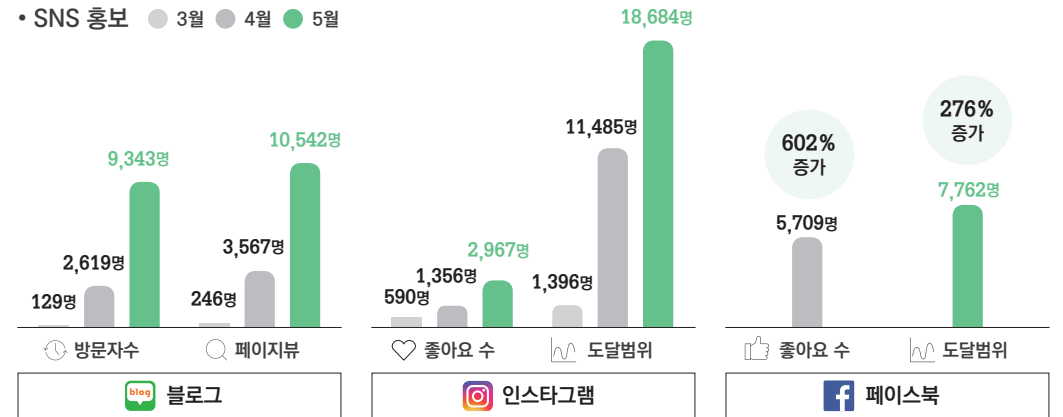


• 온라인 홍보



※ 웹+모바일 홈페이지 합산 통계

• SNS 홍보



제18회 안산국제거리극축제

Ansan Street Arts Festival

도시놀이터 안산 (City Playground Ansan)

• 행사구성

공연프로그램	
공식 참가작	32개팀 33작
특별초청	1개팀 2작
제작프로그램	1개팀 2작
개막/폐막	3개팀 3작

기획프로그램	
청자유구역	9개팀 9작
개막시민참여제작	1개팀 1작
시민버전	15개팀 15작
공간전시	1개팀 1작

3년 만에 거리에서 개최된 안산국제거리극축제는 다양한 계층이 즐길 수 있는 프로그램으로 기획하였으며, 시민들과 함께 만들어 내는 출판, 수많은 개성들이 하나가 되는 몸짓으로 소통의 기회를 마련하며 도시의 활력을 불어넣음.

특히 방역관리를 위한 자원활동가를 축제장 곳곳에 추가 배치하여 안전한 모범축제의 모델을 제시.



관람인원	행사구성
약 228,442명	총 62개팀 65작품

행사기간
2022년 5월 5일(목)
~ 5월 8일(일)

행사장소
안산문화광장

광장에서 펼쳐지는 유쾌한 난장,
안산만의 차별화된 거리예술을 3년만에 제대로 즐긴다!



• 개막공연

작품명	단체명	공연장르
봉산탈춤	예대민속연구회	전통연희
유희노리	연희컴퍼니 유희	전통예술, 창작연희
개나리 춤 필 무렵	엠비규어스댄스컴퍼니, 시민공연자, 박문성(엠비크루), 서울예대무용과	커뮤니티댄스

• 폐막공연

작품명	단체명	공연장르
불도깨비	예술불꽃 화랑	불꽃극

• 공식참가작



살거스(제네스)

아이모먼트(섬표)

2022 여름미오페스티벌



• 프로그램 및 참여 가수

대중음악가수 초청 공연
(제이유나, 치즈(CHEEZE), 데이브레이크)

코로나19로 지친 안산 시민들을 위로하고 휴식을 제공하기 위한 축제.
코로나19 재확산을 우려하여 체험형 프로그램 및 부대행사를 생략하는 대신,
선택과 집중으로 음악공연 프로그램 강화.
연령별 대중 취향을 골고루 반영하여 대중적으로 지명도 높은 뮤지션을 섭외하여
전 세대가 즐길 수 있는 다양한 공연 장르의 관람기회 제공.



축제일정

2022년 9월 3일(토)
19:30 ~ 21:30

축제장소

안산문화예술의전당 중앙광장

관람인원



약 **1,500명**

대중들에게 익숙한 밴드부터
떠오르는 라이징 뮤지션까지!
무더위에 지친 지역민들을 위한 도심 속 문화콘서트



2022 시민거리극 컴온스테이지

• 공연 프로그램

시간	장르	내용
19:00~19:20	퓨전 재즈	그루브어스
19:23~19:43	스트리트 댄스	아이피스 댄스 크루
19:44~19:53	걸스힙합	레드모션
19:53~20:04	K-pop댄스	단원청소년수련관 하이텐션
20:05~20:19	커뮤니티 댄스	서울예대 무용전공&시민공연자 <우리, 다시! 동백꽃 춤 필 무렵>
20:20~20:30	디제이	DJ KOZEL

안산거리극축제학교에서 기획한 프로그램을 행사에서 시민들과 함께 실습함으로써 예술가 및 참여자가 함께 프로그램을 제작·협업하는 축제의 한마당. 한파의 날씨에도 불구하고 많은 시민들이 참여하여 안산 고유의 브랜드화 된 지역참여형 프로그램으로서의 위상을 제고.

관람인원



총 200명

행사일정
2022년 12월 22일(목)
17:00 ~ 20:30
행사장소
상록수역 만남의 광장

모든 축제의 주인공은 바로 당신!
시민이 직접 참여하고 시민들에 의한,
시민들을 위한 독특한 시민거리극



안산거리극축제학교 [공간공간]



크리스마스 마켓



안산거리극축제학교 [공간공간]



우리, 다시! 동백꽃 춤 필 무렵



퓨전 재즈 [그루브어스]



2022 Review

1. 문화정책/홍보
2. 재무정보
3. 헤드라인으로 보는 안산문화재단
4. 영상으로 보는 안산문화재단
5. 카드뉴스로 보는 안산문화재단
6. 숫자로 보는 안산문화재단

(재)안산문화재단 OK금융그룹 웃맨 프로배구단 업무협약(MOU) 체결



재단법인 안산문화재단과 OK금융그룹 웃맨 프로배구단은 각 기관의 상호 발전과 문화예술스포츠 저변 확대를 위하여 두 기관이 상호 신뢰를 바탕으로 협약을 체결.

협약 체결 : 2022년 12월 21일(수)

장소 : 안산 상록수체육관 내 경기장

주요내용

안산문화재단 협력사항

- 안산문화재단 홍보물 제작 및 전달
- 안산문화재단 내 공연 및 전시 등 문화 사업 티켓 제공
- OK금융그룹 웃맨 프로배구단 홍보물 관리 운영

OK금융그룹 웃맨 프로배구단 협력사항

- OK금융그룹 웃맨 프로배구단 홍보물 제작 및 전달
- 안산문화재단 사업 홍보 및 공간제공
- 안산문화재단 홍보물 관리 및 운영

청년 서포터즈 안문재 PD

안산문화재단 문화사업을 직접 경험하고 자유로운 포맷으로 홍보를 펼치는 청년 서포터즈 '안산문화재단 프로듀서' 사업에 관한 안내뿐만 아니라, 안산문화재단의 전반적인 소식을 시민들에게 SNS 콘텐츠로 전달하는 활동을 수행.

사업기간 : 2022년 3월 ~ 12월 (10개월)

사업장소 : 안산문화재단 시설 및 사업진행

접수결과 : 총 12팀 접수 / 4팀(8명) 선정

활동내용

- 사전 콘텐츠 제작 교육 (외부 콘텐츠 분야 전문가 초청)
- 재단 홍보 콘텐츠 제작
 - 기타 콘텐츠(주 1회/월 4회), 영상 콘텐츠(월 1회)
- 시설 및 사업 모니터링 후 활동결과보고서 제출
- 월별 활동결과공유회 참석
 - ※ 코로나19 단계에 따라 대면/비대면(화상회의) 진행



홍보 콘텐츠 제작

구분	일시	내용	건수	구분	일정	내용	건수
영상 콘텐츠	3월	단원미술관의 변신! 김홍도미술관 개관 등	2건	기타 콘텐츠 (카드 뉴스)	3월	키워드로 알아보는 리사이틀 등	8건
	4월	안산국제거리극축제 개나리 춤 필 무렵 워크숍 등	2건		4월	예술인 인터뷰 등	8건
	5월	안산국제거리극축제 1일차 미리보기 등	5건		5월	SAC ON SCREEN 등	8건
	6월	보노마루 소극장을 소개 합니다~(feat.대관) 등	2건		6월	모든예술 31 서보경 등	8건
	7월	김홍도미술관 전시 브이로그 등	2건		7월	청년 예술프로젝트 동고동락 선정예술인 간담회 등	8건
	8월	디지털 스마트 공연 제작 프로젝트 소개 등	2건		8월	우리가 몰랐던 대부광산 이야기 등	8건
	9월	릴레이스토리 안산 공연 안내 등	2건		9월	청소년극 연극 감상법 등	8건
	10월	연극 어느 아파트 등	2건		10월	제23회 단원미술제 등	8건
	11월	안산 예코뮤지엄 in 대부 등	3건		11월	키워드로 알아보는 B성년 페스티벌 등	8건
	12월	생생화화 사이의 언어 등	2건		12월	안문재PD 2기 후기 인터뷰 등	8건

안산문화재단 브랜드 홍보

안산문화재단 브랜드 홍보 홍이와 먹이가 떴다!

신비한 능력이 있는 붓을 사용하는 홍이와 김홍도의 작품을 함께 했던 자부심 강한 먹이.
안산문화재단이 만든 김홍도 콘셉트 캐릭터로 안산문화재단 SNS와 행사 현장을 통해
시민들과 활발히 소통중이며 안산시민들에게 사랑받는 캐릭터로 자리매김.
안산문화재단 인스타그램(@asf_ansan)을 통해 확인 가능.



· 참여사업

연번	참여 사업명	참여 일정
1	2022 여르미오 페스티벌	9월 3일
2	동고동락 청년문화제	9월 16일
3	동고동락 청년 토크 콘서트	9월 17일
4	2022 경기틴즈 뮤지컬 안산 고등어	9월 17일
5	예술열차 안산선 <신길온천역>	9월 28일
6	숨바꼭질 씨어터 <바람이 불어오는 날엔>	9월 28일
7	제23회 단원미술제	10월 1일
8	어린이 교육프로그램 <단원아회>	10월 11일
9	매직드로잉 가족극 <두들팝>	10월 13일
10	릴레이스토리 안산 <어느 아파트>	10월 14일
11	안산 그리너스FC 협업 행사	10월 15일
12	전국노래자랑 - 안산편 예심	10월 19일
13	2023년도 대학수학능력시험 응원	11월 16일
14	제22회 카타르 월드컵 국가대표 응원	12월 2일
15	OK금융그룹프로배구단 안산문화재단 브랜드데이	12월 21일

사회공헌 사업

지역사회와 함께 더불어 살아가는 안산시를 위해 2022년 지속적인 사회공헌과 문화나눔 활동을 추진

· 울진 삼척 산불피해 성금 모금

기간 : 2022년 3월 14일(월) ~ 25일(금)
기부처 : 대한적십자사
방법 : 자율 모금

참여인원



총 21명

· 안산문화재단 의류 기부

기간 : 2022년 8월 31일(수)
기부처 : 옷캔
내용:
· 안산국제거리극축제 티셔츠 290벌
· 기타 의류 90벌

의류기부



380벌

· 안산문화재단 2023 달력 나눔

기간 : 2022년 12월 ~ 1월
기부처 : 재단 문화나눔 대상 단체
내용 : 재단 홍이먹이 달력 나눔

달력나눔



1,500부



2022 안산문화재단 안산시 예술인 정책제안 간담회



• 일시 : 2022년 9월 26일(월) 14:00 ~ 17:00

• 장소 : 안산문화예술의전당 국제회의장

• 행사 목적 및 배경

- 2021년 진행된 안산문화예술현장 라운드테이블, 안산시 예술인 실태 연구 영역의 연장 사업 진행
- 2023년도 안산문화재단 지원사업의 추진방향과 지난 사업에 대한 안산시 예술인의 의견 수렴
- 안산시 예술인 네트워크 구성

• 주제 : 안산문화재단 사업에 대한 의견 및 정책 제안

참여인원



총 57명

수입 실적
(단위 : 원)

재무정보

사업별	예산	수입액
합계	12,530,641,000	12,198,152,487
사업수익	11,841,320,000	11,508,831,487
영업수익	2,144,785,000	1,804,141,062
자체사업수익	478,000,000	220,993,544
공연사업수익	476,000,000	217,517,544
전시사업수익	2,000,000	3,476,000
대행사업수익	925,000,000	925,000,000
위탁사업	925,000,000	925,000,000
기타영업수익	741,285,000	655,732,181
시설사용료수입	598,000,000	511,579,116
기타사용료수익	1,800,000	7,372,179
부대시설임대수익	141,485,000	136,780,886
판매수익	500,000	2,415,337
영업외수익	9,696,535,000	9,704,690,425
이자수익	42,206,000	48,458,997
보조금수익	591,929,000	579,548,030
기부금수익	50,000,000	3,600
출연금수익	8,973,000,000	8,973,000,000
기타영업외수익	39,400,000	103,679,798
자본적 수입	689,321,000	689,321,000
자본잉여금수익	689,321,000	689,321,000
잉여금	607,321,000	607,321,000
이월금(임금피크재원)	82,000,000	82,000,000

지출 실적
(단위 : 원)

구분	예산액	지출액
계	12,530,641,000	11,381,250,115
인력운영비	3,917,518,000	3,830,394,740
기본경비	1,388,278,000	1,216,586,444
일반시설비	3,443,865,000	2,933,830,580
정책개발비(기획홍보)	152,958,000	124,340,591
사업비(지역문화)	572,754,000	503,532,445
자체사업	572,754,000	503,532,445
대행사업	115,000,000	87,736,810
소계	687,754,000	591,269,255
공연사업비	1,254,997,000	1,148,603,624
자체사업	497,594,000	401,740,066
대행사업	150,000,000	149,894,375
소계	647,594,000	551,634,441
무대시설비	192,714,000	155,532,706
자체사업	184,963,000	177,878,850
대행사업	660,000,000	651,178,884
소계	844,963,000	829,057,734

헤드라인으로 보는 안산문화재단

- 단원미술관 새 이름 '김홍도미술관'으로 새 출발!
- 안산 김홍도미술관 '수호-동서남북 호랑이' 전시회 개최
- 안산국제거리극축제 3년 만에 컴백...
- '33개 공식 참가작 통해 도심 뜨겁게 달군다'
- 안산국제거리극축제 지역경제 활성화 기여...카드 사용 28.2% 증가
- 안산문화재단, 첫 기획공연 미디어스튜디오 '김홍도' 20일 개막
- 뮤지컬 생텍쥐페리, 안산문화예술의전당서 공연
- 안산문화재단 청년 서포터즈 '안문재 PD' 2기 활동 시작
- 안산문화재단, 검은호랑이의 해 '호랑이는 살아있다'展 개최
- 안산지역 곳곳이 공연 무대로... 안산문화재단 '숨바꼭질 씨어터'
- 안산문화재단, 단원 콘텐츠 '소년 김홍도, 노적봉에서 세상을 담다' 전시
- 안산문화재단, 안산시립합창단과 안산시립국악단이 펼치는 '수수꾼-수요일 수려한 콘서트' 개최
- 3년 만에 돌아온 안산 '여름미모 페스티벌'... 인디 스타들 총출동
- 안산문화재단, '2022 플레이리스트 #처음#여름' 개최
- 안산문화재단, 여름방학 맞아 '이색 예술 프로그램' 풍성
- 안산문화재단, 김홍도미술관故장성순 1주기 추모연구회 개최
- 안산문화재단, 미디어파사드 '하늘에서 떨어지는 별뿔별' 개막
- 안산문화재단, '청년 예술프로젝트 동고동락' 청년의 날 주간 행사 개최
- 안산문화재단, '제23회 단원미술제 선정작가展' 개최
- 안산문화재단 '디지털 스마트 공연 제작 프로젝트' 성료
- 안산문화재단, 안산시 예술인 초청 정책제안 간담회 개최

- '2022 경기시각예술 성과발표전 생생화화·生生化化'... 내년 1월 29일까지 안산 김홍도미술관 개최
- ASAC청소년극 'B성년페스티벌', 안산문화예술의전당 달맞이극장 공연
- 안산문화재단, '제1회 대한민국 문화재단 박람회'에서 '지역 문화 우수사례 상' 수상
- 안산문화재단, 캐릭터 '홍이와먹이' 안산그리너스FC 마지막 홈경기 응원
- 안산문화재단, 시민거리극 '컴온스테이지' 성료
- OK금융, 안산문화재단과 홍보 협약...온·오프라인 채널 활용
- 안산문화재단, 청소년 뮤지컬 '드로잉: 언덕에서' 발표
- 안산문화재단, 크리스마스 더욱 특별하게 만들어줄 공연 2편 선보여
- 안산문화재단, '청림 챌린지' 동참
- "김홍도미술관과 지역이 함께하는 상생의 관계 맺기"...안산문화재단, 8일 김홍도미술관 세미나 개최
- 안산문화재단, 안산국제거리극축제 예술감독에 윤종연 위촉
- 안산문화재단, '대부도 지역작가의 이야기가 담긴 상설 짚풀공예 전'...'재속시절'
- 안산문화재단, '안산국제거리극축제 거리예술제작 지원사업' 선정작 발표
- 안산 에코뮤지엄, 대부도 거점 내 문화 공간 조성
- 안산문화재단, 내달 11일 의료진·시민위로 무료 오페라 공연
- 안산문화재단-엠비규어스댄스컴퍼니, 안산국제거리극축제 확실하게 집중케어
- 안산문화재단, 예술열차 안산선 '나의 살던 고향은 사리포구 전' 개최
- 안산문화재단, 사리포구 주제로 22일 북토크 진행
- 안산문화재단, 케이필하모닉오케스트라 공연
- 안산문화재단, 안산거리극축제학교 '공간(共間)' 참가자 모집

영상으로 보는 안산문화재단

● 안산문화재단
홍보영상



다시보기

● 2022 안산문화재단
첫 대형 기획공연
'미디어스페이스 김홍도'



다시보기

● 단원미술관의 변신!
김홍도미술관 개관



다시보기

● 제18회
안산국제거리극축제!



다시보기

● 하늘에서 떨어지는
별뿔별 현장 vlog !



다시보기

● 2022 청년문화지원사업
'청년 예술프로젝트
동고동락 청년문화제'



다시보기

● 2022 기술입은 문화예술교육
'디지털 스마트 공연제작
프로젝트'



다시보기

● 2022 모든예술31
<경기예술활동지원 안산>
'13월 - 뮤지컬
청문당의 가을밤'



다시보기

● 2022 경기틴즈뮤지컬
안산 고등어 뮤지컬
'드로잉: 언덕에서'



다시보기

● 2022 연극 전태일
'네 이름이 무엇이나'
10명의 전태일이
한 자리에!



다시보기

카드뉴스로 보는 안산문화재단

March
03



April
04



May
05



June
06



July
07



August
08



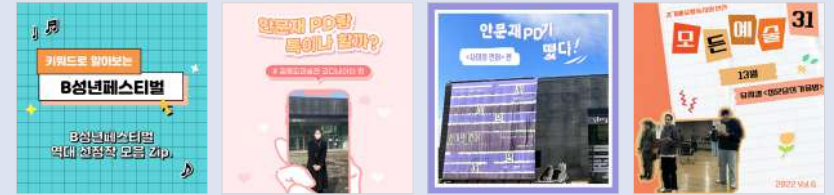
September
09



October
10



November
11

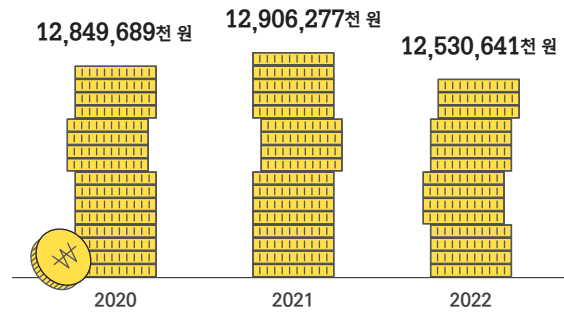


December
12

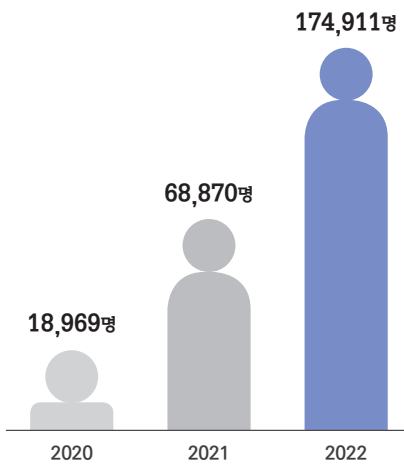


숫자로 보는 안산문화재단

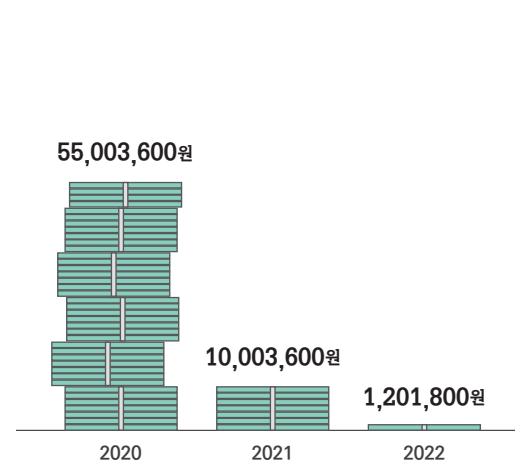
재단예산



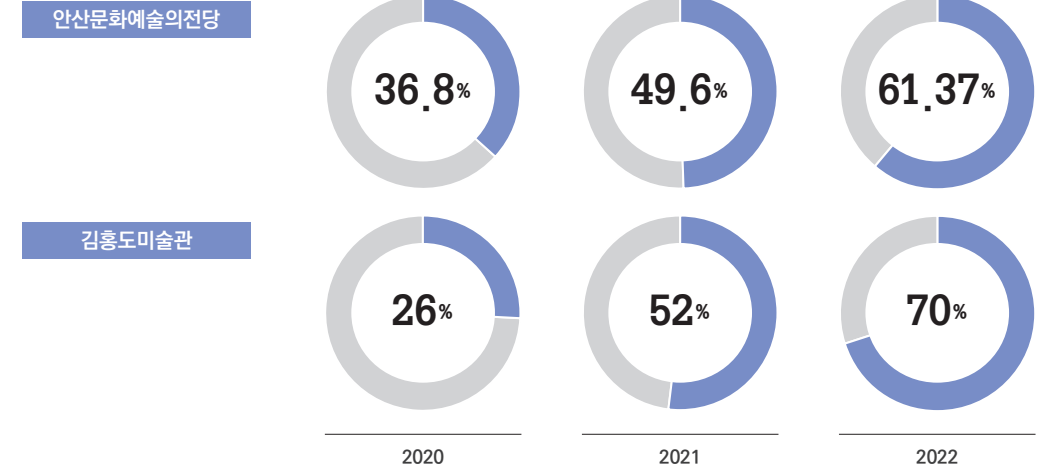
재단 시설 이용자



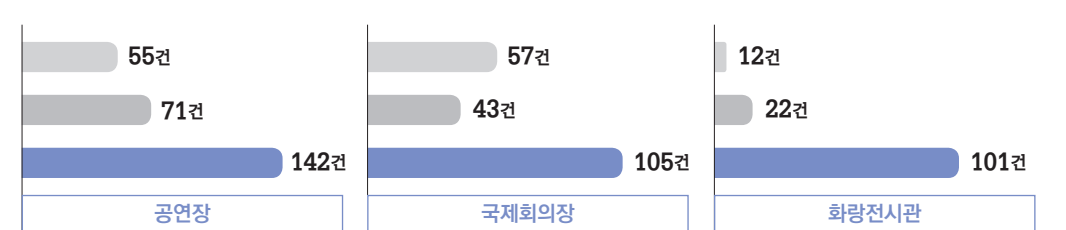
후원금



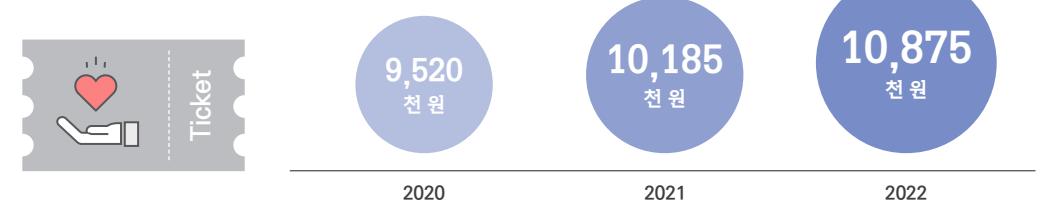
가동률



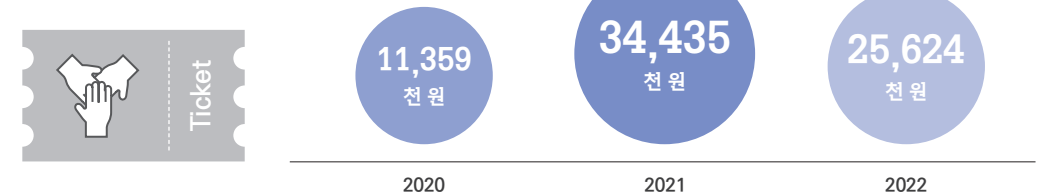
대관건수



문화나눔



키움티켓




발행인 (재)안산문화재단 이사장
편집인 대표이사 직무대행 문화체육관광국장 이정숙
발행처 (재) 안산문화재단
발행일 2023. 04.
기획 및 편집 (재)안산문화재단 경영지원부
주소 경기도 안산시 단원구 화랑로312

홈페이지 www.ansanart.com

디자인/제작 디자인두잇 주식회사

 @ascf_ansan

 www.facebook.com/ascf.ansan

   안산문화재단



안 산 문 화 재 단
Ansan Cultural Foundation