

2021



# Annual Report

안산문화재단 2021  
사업 연차보고서

2021

Ansan  
Cultural Foundation

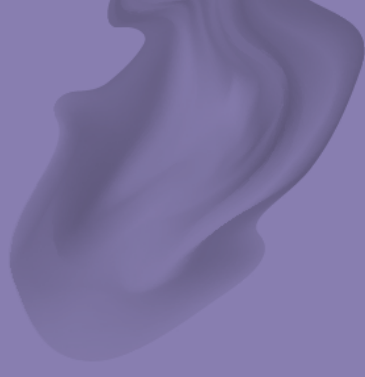


문화재단

안산문화재단  
Ansan Cultural Foundation

# Contents 2021

---



04

안산문화재단 소개

06

설립근거, 주요사업

08

시설 소개

10

연혁

12

주요성과

16

지역문화진흥

34

공연예술

54

시각예술

68

축제

80

문화정책·홍보

84

재무정보

86

코로나19 대응활동

90

헤드라인으로 보는 안산문화재단

92

카드뉴스로 보는 안산문화재단

94

숫자로 보는 안산문화재단

## 안산문화재단은

---

2004년 안산문화예술의전당 건립 후

2007년 <재단법인 안산문화예술의전당> 으로 출범하여

2013년 <재단법인 안산문화재단>으로

새롭게 출발하였습니다.

재단은 시민들의 뜻을 반영한 비전과 미션을 기반으로

안산의 문화예술 품격을 높이기 위한 역할을

수행하고 있습니다.

---

### • 비전

“시민 문화향유를 최고화하는 문화재단”

### • 미션

지역문화예술진흥을 선도하는 기관으로써 문화예술의 가치를 공유하는  
(공연, 전시, 교육, 축제, 지원, 연구) 프로그램을 통해 예술인을 비롯한  
모든 시민들의 창조적 문화예술 활동을 북돋우고,  
다양한 문화향유 기회를 가지게 함으로써 문화의 향기가 있는 삶을 누리는  
안산시를 만든다.

# 소개

2020년 세계에 몰아친 코로나19 팬데믹은 그 유래를 찾아 볼 수 없을 만큼 문화예술계에 커다란 타격을 주었고 현재도 진행형입니다.

그동안 안산문화재단은 멈춰버린 예술과 문화의 시간을 되찾기 위해 크고 작은 모색을 끊임없이 이어왔습니다. 상황에 굴하지 않는 열정과 태도는 가능성을 키웠고 지역의 문화예술인들이 힘을 모아 주면서 가능성은 현실이 되었습니다.

비록 지독한 팬데믹 속에서 고통스러웠지만 2021년은 작은 시도들로 행복했던 해로 기록될 것입니다. 위대한 도전을 함께 해 준 지역의 문화 예술인과 안산시민에게 머리 숙여 감사드립니다.

더욱 혁신하고 더욱 창조적인 문화재단으로 함께 할 것을 약속드립니다.



## 소개

### 01 설립근거

[민법 제32조]

안산문화재단 설립 및 운영에 관한 조례

### 02 설립목적

안산시 안산문화재단 설립 및 운영 조례가 정하는 바에 의하여 지역문화예술의 진흥과 시민의 문화수요 충족 및 예술창작활동에 기여함으로써 안산시의 문화 복지도시 구현에 이바지함을 목적으로 한다.

### 03 재단출범

2007년 1월

### 04 주요사업

1. 시에서 설립한 문화예술시설의 운영 및 관리
2. 문화예술 진흥을 위한 정책개발 및 사업 시행
3. 문화예술의 창작 보급과 문화예술 활동의 지원
4. 문화예술단체의 활동지원 및 국내외 문화예술 교류
5. 문화유산의 보존 및 육성
6. 축제기획 및 운영
7. 제 2조의 목적 달성에 필요한 사업 및 부대사업
8. 그 밖에 안산시장이 위탁하는 사업

05 ————— 이사회

이사장	대표이사	이사	감사	계
1	1	10	2	14

06 ————— 임직원

구분	총계	대표이사	본부장	경영지원부	기획홍보부
현원	55	1	2	8	5
		지역문화부	공연예술부	시각예술부	시민축제부
		7	23	6	3

07 ————— 조직도





## 시설소개

### 01 Ansan Arts Center

안산문화예술의전당  
경기도 안산시 단원구 화랑로 312

해돋이극장 (대공연장)

총 1,573석, 객석 3개층

달맞이극장 (중공연장)

총 712석, 객석 2개층

별무리극장 (소공연장)

총 160석, 객석 1개층

국제회의장

총 250석 (1층 184석, 2층 66석), 동시통역실 6개소

화랑전시관

1~4 전시실 (각 전시실 약 360m<sup>2</sup>)

### 02 Ansan Cultural Square

안산문화광장

안산시 단원구 고잔동 800번지 일원

광장: 49,572m<sup>2</sup>, 폭 56m, 길이 1,163m

## 03 Kimhongdo Art Museum

김홍도미술관  
경기도 안산시 상록구 총장로 422

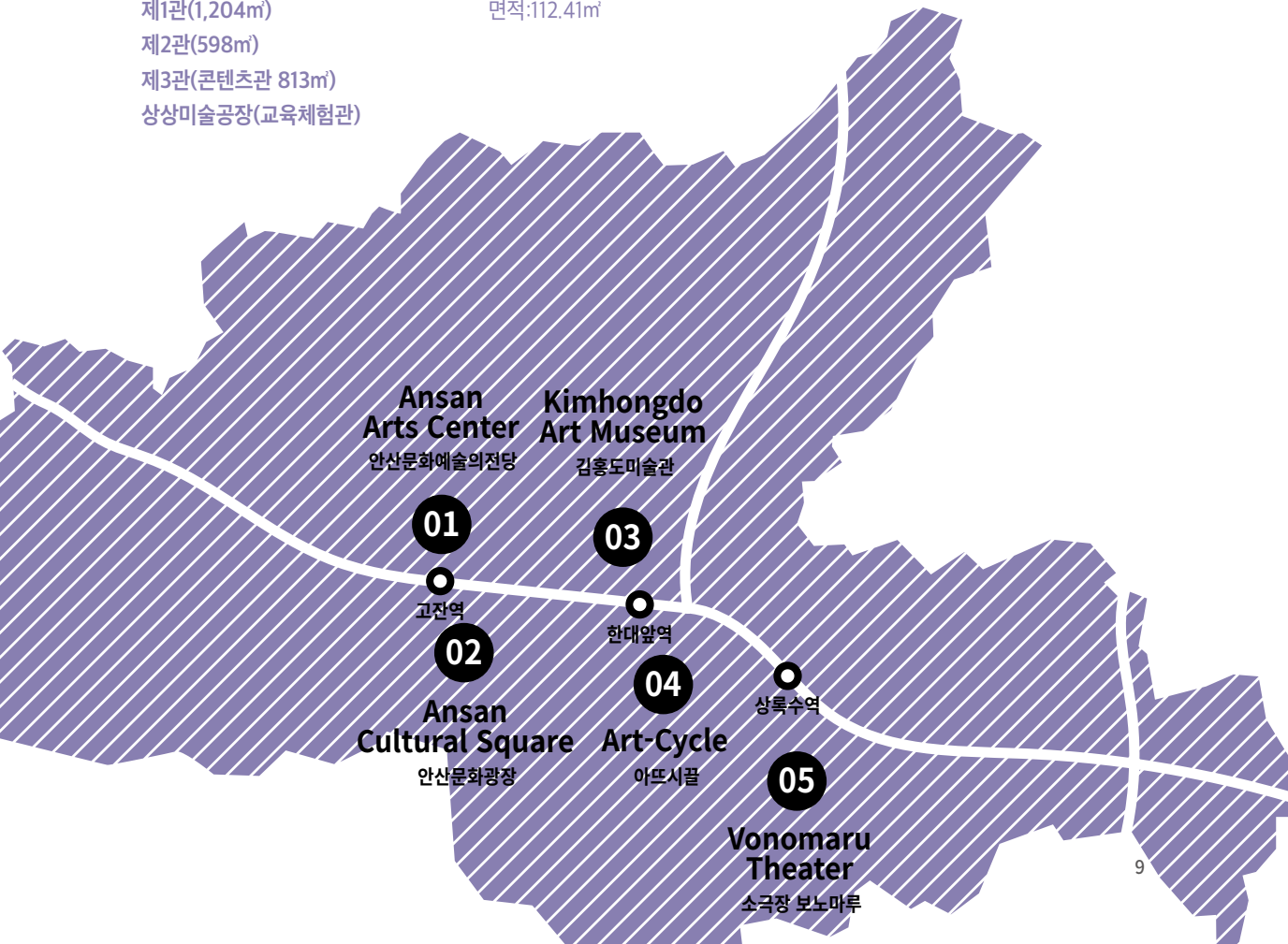
제1관(1,204㎡)  
제2관(598㎡)  
제3관(콘텐츠관 813㎡)  
상상미술공장(교육체험관)

## 04 Art-Cycle

아트시클  
안산시 상록구 이동 622-10  
(한대앞역 앞)  
면적:112.41㎡

## 05 Vonomaru Theater

소극장 보노마루  
안산시 상록구 본오로 182(상록수역 앞)  
190석



## 2004

- 안산문화예술의전당 개관
- 제 1회 <여름미오페스티벌> 개최
- 국악 가족뮤지컬 <반쪽이전> 제작

## 2005

- 제 1회 <안산국제거리극축제> 개최
- 뮤지컬 <꼭두별초> 제작
- 소식지 <하늘다리> 창간

## 2007

- 재단법인 안산문화예술의전당 출범
- <연극 특성화사업> 개시
- 이미지극 <선동> 자체제작

## 2011

- <ASAC 창작희곡공모> 개최
- <ASAC 공연예술제> 개발
- 안산국제거리극축제  
경기도 10대 축제 선정

## 2012

- 현대자동차 문화나눔 후원협약 체결
- 한국현대미술 <100인 100色>전 개최
- 연극 <염전이야기> 자체 제작

## 2013

- (재)안산문화재단 출범
- 김인숙 초대 대표이사 취임
- 안산문화재단 중·단기 발전방안 연구 용역 실시
- 단원미술관 신축 준공 및 재개관
- 한국문화예술교육진흥원  
<안녕?! 오케스트라> 신규거점 기관 선정

## 2017

- 안산국제거리극축제  
'2017 경기도 10대 축제' 선정
- 창작뮤지컬 <전설의 리틀 농구단>  
중국 베세토 연극제 초청
- 안산국제거리극축제  
'2018 경기관광유망축제' 선정
- 2017 경인히트상품 공공예술 축제분야 대상  
(경인일보)
- 2017 도전한국인 지역축제 대상  
(도전한국인국민운동협회)
- 경기도 박물관·미술관 활성화 유공 표창  
(도지사상)

## 2018

- 백정희 대표이사 취임
- 창작희곡 <텍사스 고모> 제작,  
동아연극상 희곡상, 연기상 수상
- 안산국제거리극축제 지역대표  
공연예술제 선정(6년연속)
- '2019경기관광대표축제' 선정
- 재단 홈페이지 통합 개편

## 2019

- 예술경영대상 우수전문법인 선정  
(문체부·예술경영지원센터 주관)
- 개관15주년 앰블럼 제작
- 개관15주년 기념공연 제작 <댄싱키즈>,  
<신의 손을 빌린 남자>
- 김홍도·강세황 진본 전시
- 2019단원미술제 단원국제세미나 개최

## 2008

- 전국문화예술품 우수운영사례 발표대회 프로그램운영부문 문화관광체육부장관상 수상
- 문화나눔운동 전개
- 한일프로젝트 연극 <엘렉트라> 공동제작

## 2009

- <오픈스페이스 프로젝트 - S> 개발
- <지역문화예술활동 지원사업> 개시

## 2010

- 기획프로그램 브랜드 <ASAC> 개발
- 2010년 하반기 경인히트상품 고객만족상 수상

## 2014

- 안산문화예술의전당 개관 10주년
- 안산문화재단 10년사 발간
- '중장기 발전방안 연구' 4대 발전전략과 16개 전략과제 도출
- 개관 10주년 기념 뮤지컬 <캣츠> 오리지널 공연
- 문화나눔 <예술타리> 사업 개시
- 청소년 극단 <고등어> 전국청소년연극제 4개 부문 수상
- 세월호 특별공연 <Remember Forever> 기획

## 2015

- 이규동 대표이사 취임
- <ASAC 몸짓콘서트> 아르크 대극장 공연
- 창작극 <태풍기담><에릭사티> <몸짓페스티벌> 제작
- 제 17회 단원미술제 '선정작가 공모' 방식 도입, 21명 우수 작가 배출
- 단원미술관 기획전 <신성희, 고향에 오다>
- 단원미술관 제3관 <쿤텐츠포> 개관
- 안산문화광장 인수

## 2016

- 강창일 대표이사 취임
- 경기도 문화예술 진흥 유공 표창(도지사상)
- 우수 상주단체지원 연속선정 '극단 걸판', '엠비규어스댄스컴퍼니'
- 문화예술포럼 개최 (주제:문화의 다양성 및 정책변화)
- 창작 뮤지컬 <전설의 리틀 농구단> 쇼케이스 제작
- 문화가 있는 날 지역거점특화 프로그램 선정 <예술열차 안산선>

## 2020

- 김미하 대표이사 취임
- 신종코로나바이러스 COVID-19 발생
- 소극장 보노마루 개관
- 코로나로 인한 안산국제거리극축제 취소
- 코로나로 인한 단원미술제 취소

## 2021

- 청년서포터즈 "안문재PD" 창단
- 기간제근로자 공무원 채용 및 기존 기간제근로자 정규직 전환
- 제17회 안산국제거리극축제 비대면 축제 개최
- 안산시 소장 진본展 "표암과 단원"
- 문화가있는날 지역특화프로그램 "안산9경 어디까지 가봤니?"
- 문화가 있는 날 "숨바꼭질 씨어터"

## 연혁

코로나19 극복 예술지원

## 일상을 향한 Challenge

코로나19의 정점을 관통한 2021년

희망과 따뜻함이 묻어나는 퍼포먼스가 위안을 주었습니다.

코로나 대응 예술지원 특별프로그램 '숨바꼭질 시어터'

[일상에 예술 더하기 Life+art] 전시지원사업

With Art 안산

## 예술과 함께 시민 속으로

'with'의 힘을 믿고 다시 힘을 내는 안산

시민과 예술인이 함께 만드는 공감 프로젝트

우수기획공연

임형주 희망콘서트 <너에게 주는 노래>, 달달콘서트, 박명숙의 춤<유랑>, 박정자 드라마 콘서트<꿈속에선 다정하였네>, 연극<외톨이들>, 콘서트 오페라<라 트라비아타>, 뮤지컬<아리아리>, 굴러간다, 살아난다!, 가족무용극<여우와 돌고래>, 오방신과 OMSG, 발레 트리플 빌, B성년 페스티벌, 김제동의 특투유, 이민규&드림위드앙상블, 옥주현&길병민 크리스마스 콘서트

김홍도미술관 기획전

2020-2021 경기 시각예술 성과발표전 생생화화 <모호하지만 빛나는 소우주>, 2021 미술은행 소장품 기획전<위기의 시대-재구성된 보통>, 2021 전시공간 활성화 지원사업 <빛의 르네상스>, 2021 안산시 소장 진본전 <표암과 단원>, 한국콘텐츠진흥원 연구개발사업 결과전시 <A.I. 김홍도: 붓선 ver.1.0>, 2021 지금예술 창작지원 성과발표전 생생화화 <현시적 전경>

탄탄한 예술인 문화생태계

## 더! 다양하게 더! 건강하게

더 가까이서 더 깊게 느끼는 예술

한 사람이라도 더 참여하는 문화도시를 지향합니다.

문화예술활동 지원사업

경기예술활동지원사업 <우리동네 예술프로젝트>, 전문예술창작지원사업, 경기예술기획사업 <청년예술프로젝트 동고동락>, 생활문화동호회지원사업 <웰컴 투 시민예술시대> 청소년 공연관람 지원사업 '키움티켓', '문화나눔' 문화소외계층 '문화나눔' 경기도문화의날 지역화페 환급사업

안산만의 컬러 도시문화사업

## 유니크 안산! 어메이징 안산!

---

아직 그 깊이를 다 알 수 없는 안산의 문화자원

2021년에도 안산 곳곳에서 문화의 발을 일구었습니다.

---

지역특화 문화재생사업

문화가 있는 날 지역특화프로그램 <안산9경 어디까지 가봤니>, 경기 에코뮤지엄 <탄도 예술섬 프로젝트>, 2020 안산 공공미술 프로젝트 <우리 동네 미술>, 문화특화지역조성사업 <감골문화마을>, 2021 경기도 문화의 날<문화징검다리-예술열차 안산선> 2021년 스마트 김홍도미술관 구축

더 똑똑해진 교육 프로그램

## 지역 맞춤 문화예술교육

---

배우며 즐기는 예술의 세계

다양한 교육 콘텐츠로 더욱 그 재미를 더하고 있습니다.

---

경기꿈의학교 청소년극단 <고등어>

안산청년오픈창작클래스 <청어>

보노마루 <디지털 스마트 공연 제작 프로젝트>

<경기틴즈뮤지컬 안산>

2021꿈다락토요문화학교

2021어른들의 예술감상 놀이터

한걸음 더 앞으로

## 더욱 내실있는 재단을 향한 여정

---

정책이 탄탄한 지역문화 생태계 구축

한 발 앞서 대비하는 기초문화재단

---

정책개발을 위한 연구 사업 및 토론

안산시 예술인 실태조사 및 D/B 구축

청년 서포터즈 안문재PD 운영

반월역  
Banwol Station 半月驛

2021년  
안산문화재단 주요 사업



# 문화

01 지역문화진흥

02 공연예술

03 시각예술

04 축제

05 문화정책·홍보





**With  
Art,  
With +  
Culture**



# 01

## 예술로 행복한 안산 도시문화사업 문화예술 생태계 구축 예술지원 프로그램 아는 만큼 즐겁게 예술교육 지역특화 문화재생사업

### 01 지역문화진흥

펜데믹 2년. 이제 많은 사람들이 '위드 코로나'로 함께 가야 한다고 말합니다. 참으로 많은 사람들이 아팠고 이별했는데 그런 존재와도 with 해야 하는 거겠죠. 어쩌면 의료전문가 보다도 예술인들이 먼저 with 코로나를 했는지도 모릅니다.

예술이 풀어내는 이 세상 모든 것들과의 함께 함 속에 코로나19도 있었으니깐요. 돌파 감염이 두 배의 공포로 몰려왔을 때도 예술로, 문화로 반격의 돌파를 감행한 안산의 모든 문화예술인분들 감사합니다.



사업장소  
안산9경  
(안산 대부도권과 시내권)

사업기간  
2021년 3월~12월

관람인원  
2,381명

## 2021 문화가 있는 날 지역특화프로그램

# 안산9경 어디까지 가봤니?

문화예술과 안산의 지역적 가치를 결합한 지역특화프로그램.

올해는 문화예술에 자연생태와 관광을 아우르는 ‘문화가 있는 날’을 마련하여  
일상 속 문화관광을 구현.

5월부터 10월까지 총 6차례에 걸쳐 안산시가 선정한 ‘안산 9경’을 무대로 진행  
17개 예술인과 단체가 참여하였고 장르도 공연, 회화, 사진, 설치미술,  
시민참여 프로그램 등 다양하게 배치.

일정	장소	참여단체(인)
5월1일(토)	대부해솔길	오드아이, 경인고속도로, 레밴드, 국악인가요, 유상통프로젝트
5월29일(토)	노적봉 공원	상록청소년수련관 동아리FLOW / Red-Motion, 알로하프렌즈, 월간서커스, 찰찰체리, 일루와밴드, 크로키키 브라더스
9월29일(수)	안산갈대습지 (온라인)	신나는섬, 벨라르떼 컴퍼니, 온앤오프무용단
9월25일(토)~10월5일(화)	시화호 조력발전소 (실내전시)	김두한, 백상현, 오택관, 정철규
10월27일(수)~10월30일(토)	탄도바닷길 (온라인)	탁보니팀, 예인집단 아재, 팀 매그놀리아, 두왓사운즈
10월31일(일)	다문화거리 (실내공연)	브루나, 트레봉봉, 소울소스 meets 김윤희





사업장소  
안산을 관통하는 4개 역사  
(반월역, 선부역, 고잔역, 사리역)

사업기간  
2021년 3월~12월

관람인원  
2,000명

## 2021 경기도 문화의 날

# 문화징검다리-예술열차 안산선

2016년부터 지역문화진흥원 지원사업으로 시작된 프로그램으로  
2020년부터는 경기도 문화의 날로 선정.

예술열차 안산선은 전국에서도 사례가 드문 <문화의 날> 프로그램으로 6년 연속 이어지는  
안산의 대표적 지역문화 활성화 프로젝트.

지금까지는 전철 4호선 역사를 중심으로 진행되었으나 2021년 사업은 서해선,  
수인선 역사와 주변 일대까지 무대를 확장해 다양한 지역 맞춤 프로그램.

일정	장소	참여단체(인)
5월26일(수)	반월역	일장일뎨컴퍼니, 반월복지센터, 안산시본오종합사회복지관 음악당달다, 유쾌렐레, 벨라르떼 컴퍼니, 윤혜진,
9월27일(월)~10월3일(일)	사리역	사동지역사모임, 1도씨, 청소년열정공간 99도씨 창작예술교육 표랑, 김용호
10월26일(화)~10월29일(금)	고잔역	러브미협, 문화예술플랫폼 Station-A (굿즈업, 플레르가든, 한복한땀, 여선갤러리, 해안정원, 아로마팰리스)
11월20일(토)~11월28일(일)	선부역	고려인지원단체(사)너머, 지역사교육연구소 애니웨어, 빅핑거스



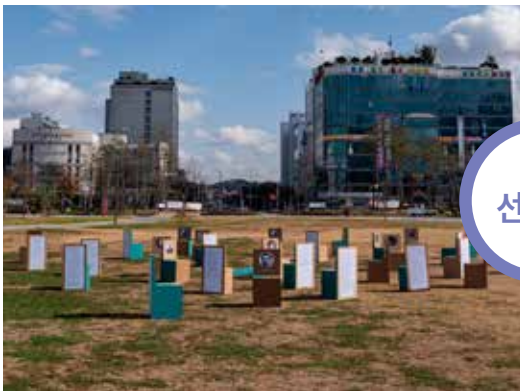
반월역



사리역



고잔역



선부역





사업장소  
대부도 일대 및  
대부도에코뮤지엄센터

사업기간  
2021년 5월~12월

관람인원  
11,126명

## 2021 경기 에코뮤지엄

# ‘탄도 예술섬 프로젝트’

경기 에코뮤지엄 ‘탄도 예술섬 프로젝트’는 지역 자원을 중심으로 자연문화유산 보존과 공공예술의 확대를 목표로 하는 사업.

주로 누에섬 일대를 배경으로 하였으나 올해는 대부광산퇴적암층, 탄도항 일대로 무대를 넓혔고 연구와 토론의 장도 배치함으로써 더욱 풍부한 경험을 축적.

구분	장소	참여단체
에코시민학교 바탕지기	대부도 에코뮤지엄 거점공간 (구 대부면사무소)	문화공간 섬자리
히든아일랜드	누에섬, 대부광산퇴적암층 (온라인)	최평곤, 박근우
풍어제 공연	탄도항 일대 (온라인)	창작그룹 노니
거리예술 프로그램	누에섬, 대부광산퇴적암층 (온라인)	에어럴, 국악인가요, 문화공간 섬자리, 발광엔터테인먼트, 보이스씨어터맘MOM소리
에코투어 프로그램	누에섬, 대부광산퇴적암층 (온라인)	-
라운드테이블	안산문화재단	경기만포럼 사무국장, 지역문화진흥원장, 안산시 문화예술과, 안산시 에코뮤지엄 운영위원, 경기연구원, 대부도생태관광사회적협동조합, 안산문화원 전문위원, 사동지역사모임, 공동체공간 1℃, 안산예총, 안산민예총, 사회적협동조합 컬처75, 경기내일스퀘어안산 상상대로, 안산시 청년협의회, 극단 송곳
에코뮤지엄 연구용역	안산문화재단	경기연구원

사업장소  
상록구 사동 일대

사업기간  
2020년 1월~2021년 6월  
(3년차)  
\*코로나19로 인해 기존  
2020년 12월까지 계획된  
사업이지만 6개월 연장됨

참여 예술인  
지역 예술인 38명

## 문화특화지역조성사업

# ‘감골문화마을’

문화체육관광부가 주최하는 문화특화지역조성사업(문화마을) 3개년(2018~2020)사업의 일환으로 추진된 사업이며, 2020년 코로나19로 인해 2021년까지 연장함.

마을 공동체 의식을 바탕으로 해당 마을만의 고유한 문화를 만들고 주민들의 정주의식을 향상시킴으로써 지역, 그리고 마을과 마을간 상생을 도모하기 위한 문화 공동체 프로젝트.

### 사업성과

- 감골주민회의 문화마을 사업(3년차)이 집중적으로 진행되면서 주민회의 공동체 활동 안정화.
- 다양한 주체들과 협력관계를 형성하고 사동 주민협의회를 조직하여 문화마을 사업의 외형을 대폭 확장.
- 본 사업 종료 후에도 3년 동안 추진해 온 문화마을 사업과 이후 지속가능한 사업을 위한 인적, 물적 토대를 마련하였음.
- 감골문화마을 사업에서 추진했던 사업들이 안산시 및 경기도 정책사업과 연결, 확장되어 독립적인 운영이 가능해짐.



사업장소  
안산시 일대

사업기간  
2021년 2월~12월

참여 예술인  
경기지역 예술단체 9개

## 경기예술활동지원사업

# ‘우리동네 예술프로젝트’

동네와 마을을 기반으로 지역사회 주민들과 연계하는 예술프로젝트를 지원하는 경기문화재단 협력 사업.

안산만의 특색있는 프로그램을 발굴하고 개발하는 지역 밀착형 문화예술 사업으로 총 9개 프로젝트 지원.

프로젝트명	참여단체	사업기간 및 장소
우리동네 동화교실 <창작동화BOOK콘서트>	극단 동네풍경	2021. 7. ~ 10. 대부도 휴앤락센터
고마워, 사동	애니웨어	2021. 4. ~ 10. 사동 일대
Breeze of your Lullaby	보이스씨어터 몸MOM소리	2021. 6. ~ 10. 안산문화예술의전당 화랑 3,4 전시관
우리동네 국악렉처콘서트 <소리로 그리는 안산여행>	가야금양상블 지금	2021. 8. ~ 10. 소극장 보노마루
다누리 신설화 프로젝트	창작집단 금도깨비	2021. 5. ~ 11. 금도깨비 사무실
뮤지컬 독회<청문당, 기억을 건다>	13월	2021. 4. ~ 10. 소극장 보노마루
나랑 노래해듀오	보아즈 컴퍼니	2021. 7. ~ 10. 카페 이룸
우리의 노래를 세상으로, 드림걸즈	아트스튜디오 피어나	2021. 4. ~ 10. 스페이스 오즈
마리오네트 제작 체험 프로그램	세렌디피티	2021. 9 ~ 10. 세렌디피티 작업실 및 와동 온마을학교



사업장소  
안산시 및 안산문화예술의전당

사업기간  
2021년 2월~2021년 12월

참여 예술인  
안산 소재 전문예술인 및  
전문예술단체

# 2021 전문예술창작지원사업

전문예술인 및 전문예술단체의 지속적인 예술활동을 지원하고 창작역량을 강화하기 위한 지원사업.

참여 예술인들을 단계별로 지원하고 우수 콘텐츠 제작을 지원함으로써 안산의 문화예술 창작기반을 튼튼히 하는 데 일조.

## 지원대상

안산 소재 전문예술인 및 전문예술단체

## 접수 현황 및 선정 결과

**접수** 22개 예술인·단체 지원: 공연(17), 시각(5)

**선정** 춘향, 몽중몽(가야토리), 술래잡기(극단 동네풍경), 도비알라(극단 송곳),  
Flowing Landscape(김정환), Pla-Gardening(성왕현),  
편안한 산-安山(이언정), Little child(프로덕션 연작)

## 주요내용

### 1단계 공연예술 쇼케이스

공연일자	2021년 10월 30일(토)	공연장소	안산문화예술의전당 별무리극장	
공연단체	3팀			
예술단체	연번	장르	단체명	공연명
	1	음악극	가야토리	춘향, 몽중몽
	2	연극	극단 동네풍경	술래잡기
	3	미디어파사드 연극	프로덕션 연작	Little child

### 2단계 공연예술 신작초연

공연기간	2021년 11월 26일(금)~11월 28일(일)	공연장소	안산문화예술의전당 별무리극장	
공연명	연극 <도비알라>	공연단체	극단 송곳	

3단계 전시 '시각예술 pla-Gardening, Flowing Landscapes, 편안한 산-安山'

사업장소  
안산시 및 안산문화예술의전당

사업기간  
2021년 3월~12월

참여 예술인  
경기도 소재 만39세 이하  
청년예술인

## 2021 경기예술기획사업

# ‘청년예술프로젝트 동고동락’

다양한 분야의 청년예술인들을 발굴하여 성장 발판과 기회를 만들어 주고, 안산에 기반을 둔 청년예술인 네트워크를 통해 지역 청년문화 활동의 저변을 확대하는 사업.

### 접수 현황 및 선정 결과

접수 108개 예술인·단체 지원: 공연(80), 시각(28)

선정 아트그룹 톨(REC. OVER), 조은소리(클라리넷X여행), 꼬끼리(회고록), 예움(생태춤 eco dance), 양상블 하늘(願원), 노담(대역병 시대), 윤석훈(어쿠스틱), 김희나(내 안의 멜로디), 김현서(백도라지), 김영주(The postman), 구자문(퇴적-곡선), 김동환(보통의 하루Ⅲ), 김새싹(How much do you feel happy today?), 김아라(Untitled-C19-20), 박정훈(Trophies\_01), 박지선(Invisible Things 2021 Series), 이경희(어제의 파랑 no.8), 이은지(아주 깊은 곳), 이찬희(백사마을), 주창환(INTERNAL), 차수빈(blowfish), 최연재>Welcome to my playground)

### 사업성과

청년작가들의 창작작품 발표 및 도입 계기 마련  
예술계 진입을 시도하는 신진 예술가 지지  
청년기획단과 공동기획 및 협력을 통한 프로젝트로 추진





### 청년예술인 라운드테이블 '지금은 앞담화 할 때'

사업일자 2021년 4월 26일	사업장소 경기내일스퀘어안산 상상대로	참여인원 안산시 청년 및 청년사업 관계자 등 총20명
----------------------	------------------------	----------------------------------

### 청년 테마 전시회 '빛이 들어올 때'

회화, 사진, 조각, 도예 등 총 104점의 작품을 통해  
다양한 주제와 작업방식으로 청춘을 이야기하는 전시



전시기간 2021년 8월 3일~10일	전시장소 안산문화예술의전당 화랑1전시관	참여예술인 청년작가 12명
-------------------------	--------------------------	-------------------

### 청년 토크 콘서트 '화려한 조명이 나를 비출 때'

음악, 전통, 서커스, 무용 등 다양한 장르와 주제로  
청춘을 이야기하는 옴니버스 형식의 창작작품 공연



공연기간 2021년 9월 30일~10월 1일	공연장소 안산문화예술의전당 별무리극장	참여예술인 청년예술인 및 청년예술단체 10팀, 49명
-----------------------------	-------------------------	----------------------------------

### 결과공유회

프로젝트 성과공유 및 청년예술인들의 교류의 장 마련  
프로젝트 관련 청년예술인들의 의견 및 후기 수렴

사업일자 2021년 11월 25일	사업장소 안산시 및 안산문화예술의전당 일대	참여인원 청년예술인 및 상상대로 관계자 등 총 17명
-----------------------	----------------------------	----------------------------------



2021 생활문화동호회 지원사업

# 웰컴 투 시민예술시대

생활문화동호회 활동을 장려하고 일상 속 문화예술의 가치를 확산하여,  
시민이 지역의 문화예술 주체로 성장할 수 있도록 지원하는 사업

문화예술 생태계 구축 예술지원 프로그램

기간 및 장소	선정단체	공연 및 전시명
2021.05.24 ~ 05.30 본오1동 작은도서관	히요코	꽃길
2021.05.26 반월역 광장	유쾌렐레	설렘
2021.06.05 화랑유원지 소공연장	손짓나래 예술봉사단	예술보따리 나눔공연
2021.07.10 화훼단지 다육이마을	좋은사람들 밴드	행복 나눔 음악회
2021.09.10 안산문화예술의전당 무용연습실	안산시낭송회	시가 흐르는 안산
2021.09.27 동호회 연습실 통기타 세상	마리나	안산 통기타 마리나와 함께 떠나는 힐링음악회
2021.10.02 화훼단지 다육이마을	하안날개	하안날개 밴드와 사랑나눔 콘서트
2021.10.09 동호회 연습실 소리숲센터	우쿨렐레 사랑	설렘
2021.10.12 문화공간 비움	애인밴드	꾼들의 잔치날
2021.10.20 안산여성인력 개발센터	여시가 징검다리	여시가 징검다리
2021.10.27 안산문화예술의전당 무용연습실	장비통	다시 일상으로!사물놀이 한마당
2021.10.31 레이크타운단지 북카페	레이크 통기타	레이크 통기타 가을 연주회
2021.11.06 보노마루	극단 징검다리	함께 걸어가는 길



사업장소  
안산문화예술의전당 연습실,  
별무리극장  
.....  
사업기간  
2021년 5월~12월  
.....  
참여 예술인  
경기도 중학교 1학년-2학년

경기청소년 예술교육  
장르특화사업

# 경기틴즈뮤지컬 안산

청소년 대상 뮤지컬 교육 운영을 통한 예술 인재 양성 및 청소년 작품 개발.

이제는 만능 걸작계 예술교육

## | 주요 내용



### 뮤지컬 교육운영

- 기간: 2021년 6월 19일(토) ~ 12월 18일(토) 13:00-16:00 /  
매주 토요일 3시간 교육 진행

### 마스터클래스 운영

- 일시: 2021년 8월 14일(토)/ 비대면 운영,  
강연자: 뮤지컬배우 이태원  
강의내용: 1:1 보컬 티칭 진행

### 공연발표

- 공연명: 뮤지컬 <드로잉: 꿈을 그리다>  
일시: 2021년 12월 17일(금) 19:30, 12월 18일(토) 15:00  
장소: 안산문화예술의전당 별무리극장





사업장소  
안산문화예술의전당 연습실,  
별무리극장

사업기간  
2021년 5월~12월

교육대상  
안산시 중학교 3학년 ~  
고등학교 2학년

경기꿈의학교

# 청소년극단 고등어

안산시 청소년을 대상으로 전문 연극교육과 멘토링 프로그램을 진행하여  
건강한 청소년 문화 구축 및 진로탐색 기회 제공.

## 주요 내용

**교육 운영:** 연극 및 뮤지컬 교육 운영

- 기간: 2021년 5월 8일(토) ~ 12월 26일(일) 14:00-17:00  
주 1~2회 3시간 교육 진행

**공연 발표**

- 공연명: 뮤지컬 <내 마음을 라이브 온!>  
일시: 2021. 12. 25.(토) - 12. 26.(일) 15:00  
장소: 안산문화예술의전당 별무리극장





사업장소  
안산문화예술의전당 영상강의실,  
별무리극장  
.....  
사업기간  
2021년 5월~12월  
.....  
교육대상  
안산 거주 만19~39세 청년

문예회관 문화예술교육 프로그램

# 청년오픈창작클래스 청어

안산시 청년을 대상으로 희곡창작과 뮤지컬 작사·작곡 교육프로그램을  
진행하여 창작 활동 지원.

## 주요 내용

교육 운영 : 희곡 창작 및 뮤지컬 작사·작곡

- 기간: 2021년 5월 18일(화)~ 11월 4일(목)  
대면, 비대면 교육

### 결과 발표회

- 희곡창작 클래스<창작희곡낭독회>  
일시: 2021년 11월 2일(화) 장소: 안산문화예술의전당 무용연습실
- 뮤지컬 작사·작곡 클래스<청년들의 어렵지 않은 뮤지컬>  
일시: 2021년 11월 4일(목) 장소: 안산문화예술의전당 별무리극장







사업장소  
반월역사 및 광장,  
반월 새싹로 일부구간  
.....  
사업기간  
2020년 9월~2021년 4월  
.....  
참여예술인  
지역 예술인 38명

## 2020~2021 공공미술 프로젝트

# ‘우리동네미술-이용후생 利用厚生’

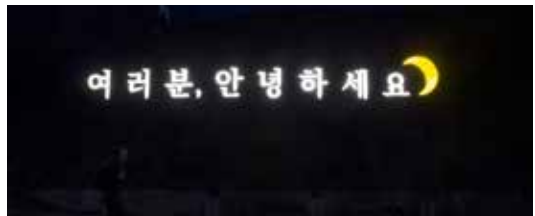
정부 문화뉴딜 정책의 일환으로 추진된 사업으로 코로나19로 인해 창작의 동력을 잃은 지역 예술인들을 대상으로 공공미술을 매개로 지원하는 프로젝트.

지역 주민들에게는 문화예술 향유 기회를 제공하고 지역에는 문화거점 공간이 탄생하는 결과를 지향.

거점공간전시 '반월이야기'전, 반월역 뒷길 일대에 설치된 '야외공공미술프로젝트', 지역주민과 작가들이 참여하는 '커뮤니티프로그램' 등으로 구성

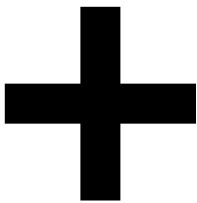
### 사업성과

- 공공미술을 매개로 하여 반월동 지역특색을 반영한 주민 주도형 문화예술 거점 기반 조성
- 반월역 뒷길 주변 방치된 공간을 문화예술거리 조성 및 지역민이 주제로 발전시키고 완성해가는 생태정원을 활용하여 지역 청소년과 어린이 등을 대상으로 환경, 생태계를 주제로 연계교육 실시
- 안산문화재단, 한국철도공사, 예술단체, 주민자치회의의 유기적인 협업으로 지역 커뮤니티 활성화 가능성 확인
- 코로나19 상황 속에서 공동체 참여형 프로그램의 진행에 한계가 있었으나, 다양한 주제와 소통요소로 공감대를 이끌어내 지역주민의 참여 독려





# With you



# 02

## 우수기획 초청공연 자체 제작을 통한 프로덕션 시어터 플랫폼 강화 교육프로그램

### 02

### 공연예술

역설적이게도 팬데믹은 존재와 존재 사이의 거리에 대한 재발견을 유도했습니다. 사회적 거리두기를 통한 물리적 거리는 물론 관계와 관계, 마음과 마음의 거리까지요. 멀어진 무대를 보며 단 한 번의 공연이라도 울리고 싶었던 마음들이 거리를 좁히기 시작할 때 소재의 확대, 공연 형식의 변화, 관람 방식의 다양성이 재발견 되었습니다. 그리고 누가 먼저였을까요? 안산의 많은 문화예술인들이 움직이기 시작했습니다. 그렇게 시작된 with you. 당신과 함께여서 행복했습니다.



공연장  
안산문화예술의전당 해돋이극장

공연일시  
2021년 3월 5일 19:30

관람인원  
542명

## 2021 파페라테너 임형주 희망콘서트

# ‘너에게 주는 노래’

‘천 개의 바람이 되어’의 원곡 가수로 잘 알려진 파페라 테너 임형주 독창회.

코로나 2년차 상황에서 준비한 2021년 첫 번째 기획공연으로 방역지침을 준수하면서 안전하게 진행.

사회적 거리두기 지침을 적용한 좌석배치에 따른 객석점유율이 83%에 달할 정도로 반응이 뜨거웠고 코로나로 지친 시민과 팬에게 위로와 희망을 선사하는 시간이 됨.





공연장  
안산문화예술의전당,  
달맞이극장, 별무리극장

공연일시  
2021년 3월~12월  
매월 둘째주 목요일 오전11시

관람인원  
1,147명

## 2021 이헌석 작가와 함께하는 ‘달달 콘서트’

안산문화예술의전당 인기 기획공연인 브런치 콘서트 ‘아침음악살롱’을 확대하여 3월부터 12월까지 매월 둘째 주 목요일 오전에 진행.  
각 회마다 테마가 있는 프로그램을 편성하고 이헌석 작가의 수준 높은 해설을 곁들임으로써 관객에게 특별한 클래식 아침을 선사하는 공연.

### 각 회차별 공연

- 3월 11일 젊은 거장 신창용과 함께하는 피아노 인 드림
- 4월 15일 세상을 감동시킨 클래식 ‘영원불멸의 4B 음악가’
- 5월 13일 명곡 스캔들 ‘사랑이 탄생시킨 결정적 클래식’
- 6월 10일 클래식, 낭만으로 꽃피다 ‘19세기 낭만파 시대를 수놓은 거장들’
- 7월 15일 꿈과 사랑의 판타지, 오페라
- 8월 12일 악마의 유혹 ‘탱고’
- 9월 9일 문학의 날개를 단 음악들
- 10월 14일 가을날의 동화, 가곡의 세계
- 11월 11일 세상의 모든 크로스오버
- 12월 9일 별빛이 된 클래식





공연장  
안산문화예술의전당 해돋이극장

공연일시  
2021년 5월 15일 17:00

관람인원  
326명

박명숙의 춤

# 유랑: 流浪, Journey into Shadowland

1986년 창단한 서울댄스씨어터의 대표 레퍼토리 중 하나로 구 소련 고려인 동포들의 고통스러운 삶의 여정과 끈질긴 생명력을 장대한 스케일과 서사적 움직임으로 표현한 작품. 스크린 프롤로그 자막과 영상, 무대 세트 전환과 대소도구 등을 활용한 서사적 연출 기법을 통해 높은 완성도를 보였고, 안산지역의 문화소외계층을 초청하여 문화나눔을 실천.





공연장  
안산문화예술의전당 달맞이극장  
.....  
공연일시  
2021년 5월 29일 15:00, 19:00  
.....  
관람인원  
394명

박정자 드라마콘서트

## ‘꿈속에선 다정하였네\_혜경궁홍씨’

2019년 초연된 공연으로 혜경궁 홍씨가 남긴 자전적 회고록 ‘한중록’을 바탕으로 제작된 작품. 역사의 소용돌이 속에서 자신의 삶을 헤쳐간 한 여성의 일대기를 예술로 승화해 오늘의 우리에게도 용기와 해안을 제시하고자 한 작품.

대한민국 연극계의 대모 박정자 배우의 깊이 있는 연기는 관객들의 몰입도를 한껏 높임.







공연장  
안산문화예술의전당 해돋이극장

공연일시  
2021년 6월 19일 15:00

관람인원  
496명

## 콘서트 오페라

# '라 트라비아타 La Traviata'

2021 한국문화예술회관연합회 <방방곡곡 문화공감 사업> 국공립우수프로그램에 선정된 작품. 우리나라 대표적 오페라 제작극장인 '대구오페라하우스'의 우수 레퍼토리를 합리적인 가격으로 안산시민들에게 선보일 수 있는 계기가 됨.

무대 세트를 추가하고 합창단의 비중을 늘렸으며 아리아를 시연만 아니라 시놉시스에 따른 전체적인 신(scene)을 유지함으로써 전막 공연에 준하는 퀄리티를 선보임.





공연장  
안산문화예술의전당 해돋이극장

공연일시  
2021년  
9월 4일 14:00, 18:00  
9월 5일 15:00

관람인원  
826명

정선아리랑문화재단 공동기획  
뮤지컬 퍼포먼스

# ‘아리아리’

강원도 무형문화재 제1호 정선아리랑 50주년을 맞아 정선아리랑문화재단과 공동 기획한 공연. 정선아리랑 설화를 바탕으로 조선시대 아우라지 처녀 총각의 사랑 이야기를 해학적으로 풀어낸 작품.

정선군 창작뮤지컬 ‘아리아리’를 자매도시인 안산시에서 무대에 올림으로써 양도시 간 문화교류 및 우호 증진에 기여함.



한국예술종합학교  
연극창작플랫폼

## ‘굴러간다, 살아난다!’



공연장  
안산문화예술의전당 별무리극장

공연일시  
2021년 10월 13일 10:00  
14일 10:00, 11:30

관람인원  
146명

연극<굴러간다, 살아난다!>는 한국예술종합학교 연극원과 한문연 경기지회의 MOU로 추진하고 있는 연극창작플랫폼 사업으로 2018년 이후 두 번째로 유치하여 선보인 아동극. 조금은 낯선 네팔과, 가깝지만 먼 중국의 옛이야기 두 개를 이야기꾼들이 인물과 약사를 넘나들며 선보임.





공연장  
안산문화예술의전당 달맞이극장

공연일시  
2021년 11월 5일 11:00

관람인원  
263명

가족무용극

## ‘여우와 돌고래’

어려운 장르라고 느낄 수 있는 무용 공연을 동화구연 하듯이 이야기를 풀어냄으로써 관객의 호응을 이끌어 낸 작품.

여우와 돌고래가 해안선에서 만나 서로를 구경하면서 둘 사이의 틈을 느껴보고 관찰하며 ‘다름’을 이해하게 된다는 내용.





공연장  
안산문화예술의전당 달맞이극장

공연일시  
2021년 11월 13일 15:00

관람인원  
429명

한국예술종합학교  
연극창작플랫폼

## 이희문 오방神과 OMSG

소리꾼 이희문이 방대한 레퍼토리 보고인 경기민요를 모티브로 장르의 융합을 시도하며 한국예술계의 변방에 놓인 전통 성악을 하나로 끌어모아 자신만의 소리로 들려준 공연. 2021년 <방방곡곡 문화공감 사업>으로 선정되어 새로운 스타일의 퓨전 국악을 합리적 가격으로 관람할 수 있는 기회를 제공. 소리꾼 2인조 <눔눔>과 밴드 <허송세월>이 프로젝트 팀으로 참여.





공연장  
안산문화예술의전당 달맞이극장

공연일시  
2021년 11월 24일 19:30  
11월 25일 10:30, 19:30

관람인원  
754명

# 발레 트리플 빌(Ballet Triple Bill)

<발레 트리플 빌>은 예술감독 정형일이 이끄는 '정형일발레크리에이티브'가 선보인 작품으로 발레가 가지고 있는 미학적 구도를 극대화한 공연을 펼쳐 미니멀하고 세련된 무대와 영상을 구현하며 몸의 정교함과 조형미를 강조하는 것으로 유명함.





공연장  
안산문화예술의전당 해돋이극장

공연일시  
2021년 12월 22일 19:30

관람인원  
739명

## 김제동의 토크투유

대중 토크 콘서트의 대명사로 알려진 김제동의 토크 콘서트를 연말에 추진함으로써 코로나19로 지친 시민들에게 희망의 메시지를 당초 추진계획 상으로는 유료 공연을 예정하였으나 코로나19로 인해 안산시민들의 외부 활동이 어려운 점과 연말 분위기를 감안하여 무료 공연으로 전환.





공연장  
안산문화예술의전당 달맞이극장  
.....  
공연일시  
2021년 12월 23일 19:00  
.....  
관람인원  
156명

이민규&드림워드앙상블

# ‘2021 With You Concert’

2021년 송년 시즌을 맞아 ‘하얀 겨울’을 부른 이민규와 국내 최초 발달장애 클라리넷 전문 연주단체 <드림워드앙상블>이 선보인 콜라보레이션 콘서트. 연주회와 더불어 지역 사회적협동조합 <꿈꾸는 그림보> 회원들의 미술작품 전시와 플리마켓이 함께 열려 공연을 더욱 풍성하게 만들어 크리스마스와 연말을 맞아 관객들에게 따뜻한 연주와 노래를 선사한 의미 있는 공연.







공연장  
안산문화예술의전당 해돋이극장

공연일시  
2021년 12월 25일  
14:00, 17:00 (2회)

관람인원  
1,060명

옥주현&길병민

## ‘크리스마스 콘서트 : 로맨틱 파트너스’

2021년 자체 기획공연 예산이 축소되고 주요 대형 대관 공연들이 취소됨에 따라 민간 기획사와 공동으로 유치하여 추진한 공연. 연말 대중 콘서트 공동기획으로 시민들에게 폭넓은 관람 기회를 제공하고 코로나로 침체된 공연장 분위기를 끌어 올릴 수 있는 계기를 마련.





공연장  
안산문화예술의전당 달맞이극장

공연일시  
2021년 6월 17일~18일  
10:00, 14:00 (4회)

관람인원  
749명

## 공연장상주단체 지원사업

# '외톨이들'

다양한 이유로 해체된 가족 속에 무방비 상태로 놓인 청소년들이 상황을 극복해 가며 주체적인 모습으로 성장하는 과정을 그린 연극.

경기문화재단 상주단체육성지원사업으로 추진하였다. 코로나19로 인해 관람이 어려운 환경에서도 키움티켓을 활용하여 200여 명의 청소년들이 관람할 수 있도록 지원했다.





**공연장**  
안산문화예술의전당 달맞이극장

**공연일시**  
2021년 12월 2일~11일  
(목-금) 10:30 (토) 14:00 (6회)

**관람인원**  
1,281명

## 청소년극

# ‘B성년페스티벌’

2015년부터 '청소년'이라는 장르로 공연제작하고 있는 프로그램.  
 청소년들의 문화 향유와 장르 사각지대 해소를 위해 검증된 제작진이 참여.  
 올해 ‘B성년페스티벌’은 프로그래머 이양구 작가를 비롯, 2021 제57회 백상예술대상 젊은  
 연극상을 수상한 정진새 연출과 백상연극상을 수상한 구자혜 연출이 참여.  
 2편의 신작 연극이 무대에 올랐으며, 특히 올해는 ‘사회적 소수자’에 대한 이야기를 청소년  
 관점에서 풀어내 많은 호응을 받았음.

### 공연 작품

#### 첫 번째 공연

기간: 12. 2. ~ 12. 4. (3회)

#### 공연명

학교에서 내가 문제가 있다고 한다.  
 엄마 모시고 오라고 한다.  
 우리엄마 가출했는데요.

#### 두 번째 공연

기간: 12. 9. ~ 12. 11. (3회)

#### 공연명

좋은 괴물



지체 제작을 통한 프로젝트 시어터 플랫폼 강화



공연장  
운정행복센터(파주),  
부산문화회관(부산),  
함안문화예술회관(함안),  
GS칼텍스 예술마루(여수),  
의성문화회관(의성)

공연기간  
2021년 10월 2일~11월 4일

관람인원  
3,280명

## 2021 뮤지컬 투어공연

# ‘전설의 리듬 농구단’

‘전설의 리듬 농구단’은 안산문화재단이 자체 제작한 뮤지컬로 이미 국내 공연시장의 중심지 대학로에서 작품성과 흥행성을 검증받은 작품.

박해림 작가, 황예슬 작가, 장우성 연출, 신선호 안무 감독 등 한국을 대표하는 젊은 창작진과 12명의 실력과 배우들의 완벽한 호흡으로 스포츠 소재 뮤지컬로서는 유례없는 성공을 거둔 작품으로 평가받음.

현재 국공립예술단체 제작 작품으로 창작 과정과 배급 등 다양한 관점에서 좋은 사례가 되어 꾸준히 전국 문예회관에서 러브 콜을 받고 있음.



사업장소  
안산문화예술의전당  
해돋이극장, 달맞이극장,  
소극장 보노마루  
.....  
사업기간  
2021년 4월~11월  
매월 마지막 수요일  
.....  
관람인원  
795명

문화가 있는 날

# ‘숨바꼭질 씨어터’

‘공연장의 어느 곳이든 무대가 될 수 있다’라는 기조 아래 매월 마지막 주 문화가 있는 날 주간에 이뤄지는 공연 프로그램. 재즈, 아동체험극, 뮤지컬갈라, 클래식 등 다양한 장르의 공연을 이색적인 장소에서 색다른 분위기로 만날 수 있게 구성. 공연장 이외의 공간에 색다른 구성으로 관객들의 기대에 부응.

## | 각 회차별 공연



- 4월 광장에서 놀자 ‘극단 걸판 갈라콘서트’
- 5월 신나는섬과 함께하는 ‘시네마 콘서트’
- 6월 극단명작옥수수밭과 함께하는 ‘무대야 놀자’
- 8월 ‘숲속음악회’ with 피아니스트 박진형
- 9월 ‘미드나잇 in ASAC’ with DUDKY80,
- 10월 반갑다, 흥마당!~ ‘청악’과 함께
- 11월 ‘美성년에서 성년으로’



2021

꿈다락토요문화학교

## 〈아삭(ASAC)한 예술교육〉

구분	내용
프로그램	아삭(ASAC)한 예술교육
교육장소	안산문화예술의전당(국제회의장, 해돋이극장, 달맞이극장)
교육일정	2021년 5월1일 ~ 12월 4일 (약 7개월)
교육대상	안산시 및 인근 지역 초·중·고등학생 및 가족
교육비	전액 무료
참여인원	총 400명 (1기당 50명 + 가족의 날 200명)
교육횟수	총 4기 / 25회 (1기당 6회 / 가족의 날 1회 / 1회당 3시간)
교육내용	무용, 오페라, 전통음악, 연극 예술특강 및 체험, 감상 등



2021

꿈다락토요문화학교

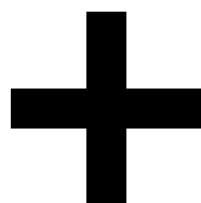
## 〈어른들의 어른들의 아삭(ASAC)한 토요일〉

구분	내용
프로그램	어른들의 아삭(ASAC)한 토요일
교육장소	안산문화예술의전당(공연장 및 국제회의장 등)
교육일정	2021년 5월1일 ~ 9월 16일
교육대상	안산시 지역 주민(성인)
교육비	전액 무료
참여인원	총 90명 (1기당 30명)
교육횟수	총 3기 / 15회 (1기당 5회 / 1회당 3시간)
교육내용	무용, 오페라, 전통음악 예술특강 및 체험, 감상 등





with  
the  
wind



# 03

## 기획전시 단원미술제 지원사업 뮤지엄 Build Up

### 03

### 시각예술

—

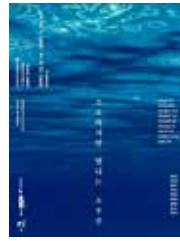
2021년은 새로운 바람과 함께 문화예술의 바다를 향해한 해로 기억될 것입니다. 안산문화재단은 모든 것이 멈춘 상황에서도 작은 바람이라도 일기를 염원했습니다.

어떻게 하면 어제의 자연스럽던 일들이 다시 일상이 될 수 있을까 자문했습니다. 그런데 바람은 무대에 섰던, 작품을 걸던, 음향을 담당하던 모든 사람들 마음에도 불고 있었습니다.

우리 모두가 만드는 훈풍을 타고 조금씩 앞으로 나아가며 안산의 모든 문화예술인, 안산시민과 더 좋은 바람을 만드는 안산문화재단이 되겠습니다.

\*2022년 3월부터 김홍도미술관(구 단원미술관)으로 명칭변경 되어 김홍도미술관으로 표기를 통일합니다.





전시장소  
김홍도미술관 1관

전시기간  
2020년 12월 8일 ~  
2021년 2월 28일

주최  
경기문화재단, 안산문화재단

주관  
김홍도미술관

관람인원 1,284명

## 2020 경기예술창작지원 시각예술 성과발표展 생생화화 生生化化

# 모호하지만 빛나는 소우주

경기문화재단 전문예술창작지원사업 시각예술 분야에 선정된 유망작가와 우수 작가들의  
지원사업 결과공유 전시

### 주요 내용

#### 참여작가

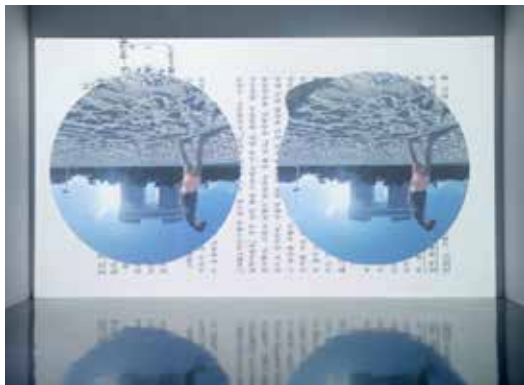
총9인

유망작가 3인 : 박소현 김희연, 전병구

우수작가 6인 : 이연숙, 안성석, 전보경, 전해주, 정석우, 조은지

#### 사업성과

광역문화재단과 기초문화재단의 협력 관계를 공고히 하고 경기지역에서  
활발하게 활동하고 있는 작가들의 예술활동을 지역에 소개하는 기회이자  
지역 미술관으로서 운영역량 강화에 기여



2021 미술은행  
소장품 기획전

# 위기의 시대-재구성된 보통



전시장소  
김홍도미술관 1관

전시기간  
2021년 4월 7일~5월 23일

공동주최  
국립현대미술관, 안산문화재단

관람인원  
2,987명

국립현대미술관 미술은행의 '2021 미술은행 소장품 기획전' 공동개최기관 공모에 선정되어 진행된 전시.

불안이 잠식한 현재와 불확실한 미래에 대한 두려움으로 잊혀진 보통의 날들을 예술로 다시 조명하며 기록하는 전시.

과거와 현재를 잇는 풍경부터 인물의 초상, 일상의 공간과 사물, 잠재된 무의식의 세계까지, 저 마다의 다양한 주제와 표현방식으로 삶을 이야기하는 작품으로 구성.

## 주요 내용

### 참여작품

전시부문: 회화, 사진, 설치, 영상 등 28점  
참여작가: 하인두, 석철주, 이배, 윈, 권오상 외

### 사업성과

미술은행이 보유한 우수 소장품을 한자리에 전시하여 지역민에게 폭넓은 문화향유 기회 제공



## 2021 전시공간 활성화 지원사업

# 빛의 르네상스



**전시장소**  
김홍도미술관 2관

**전시기간**  
2021년 7월 13일~8월 15일

**주최**  
한국문화예술회관연합회

**주관**  
안산문화재단, StagePlusB

**관람인원** 1,590명

한국문화예술회관연합회가 주관하는 <2021 전시공간 활성화 공모지원사업> 일환으로 김홍도미술관은 전시공간을, StagePlusB는 전시 프로그램을 제공한 매칭협업 전시. 르네상스 시대의 화가 '히에로니무스 보스'의 작품을 미디어아트와 프로젝션 맵핑 등 빛을 활용한 첨단기술을 활용하여 새롭게 재탄생.

### 주요 내용

#### 전시부문

미디어아트, 프로젝션 맵핑

#### 사업성과

코로나19상황임에도 사전예약제를 진행하여 30일 전시기간 중 1,590명 관람. 지역에서 보기 힘든 미디어아트 전시 관람 기회 제공.





전시장소  
김홍도미술관 3관

전시기간  
2021년 10월 8일~11월 6일

\*영인본 대체전시  
2021년 11월 9일~ 2022년 4월 10일

관람인원 1,982명

## 2021 안산시 소장 진본展

# 표암과 단원

스승과 제자이자 예술계의 지기인 단원 김홍도와 표암 강세황의 진본작품 전시.  
2019년 진행한 안산시 소장 진본展 <단원아회> 이후, 안산시에서 2020년 수집한  
단원의 작품 2점과 표암의 작품 1점을 추가하여 총 16점을 공개했다.

### 주요 내용

#### 참여작품

- 단원 김홍도 7점 (사슴과 동자, 화조도, 임수간운도, 대관령, 신광사 가는 길, 여동빈도, 공원춘효도)
- 표암 강세황 9점 (시고,산수인물도, 송하인물도, 어해도, 괴석묵란도, 산수인물도, 월하석죽도, 철기도, 화조팔군자 8폭병풍, 목포도도)

#### 사업성과

2020년 매입한 단원의 작품 2점과 표암의 작품 1점을 시민들에게 공개함으로써 시민들의 문화향유 기회를 확대하고 김홍도미술관의 정체성 확립.





전시장소  
김홍도미술관 상상미술공장

전시기간  
2021년 10월 15일~11월 28일

관람인원 1,812명

한국콘텐츠진흥원  
연구개발사업 결과전시

# A.I. 김홍도; 붓선ver.1.0

한국콘텐츠진흥원의 2020 문화콘텐츠 R&D 전문인력 양성사업의 결과물로 추진한 기획 전시. 조선의 천재 화가 김홍도가 21세기 'A.I.김홍도'로 거듭나는 과정을 스토리화. 실감형 콘텐츠 제작기술을 통해 단원 김홍도의 화풍을 공감각적으로 재현.

## 주요 내용

### 전시구성

'붓선ver.1.0' 체험, AR기술, 영상.

### 사업성과

인공지능을 통해 한국화풍 학습이 가능한 최초의 A.I. 화가 붓선 VER.1.0을 개발하여 관람객들의 체험 기회 제공. 3개의 공간으로 나누어 전시를 구성하여 관람객들이 다양한 형태로 관람이 가능하도록 기획.





전시장소  
김홍도미술관 1,2관

전시기간  
2021년 12월 8일~  
2022년 2월 27일

관람인원 434명

## 2021 지금예술창작지원 시각예술 성과발표展 생생화화 生生化化

# 현시적 전경

2021년 경기문화재단 지금예술창작지원사업의 시각예술 분야에 선정된 작가 10인의 지원사업 성과를 발표하는 자리.

### 주요 내용

#### 참여작가

10인(김주리, 오재욱, 김병찬, 김수나, ADHD, 박응규, 임노식, 정운, 정정호, 정철규)

#### 사업성과

경기도를 기반으로 하는 시각예술지원 사업 참여를 통해 지역 미술관으로서의 운영역량을 강화하고 미술관을 홍보하는 계기 마련.



전시장소  
김홍도미술관

사업기간  
2021년 3월~12월

사업내용  
미래의 다양한 시각예술을 이끌어갈 실험적이며 잠재적 역량을 갖춘 작가 공모 및 전시

관람인원 1,533명

# 제22회 단원미술제

1999년부터 개최하고 있는 국내 대표 미술공모전. 단원 김홍도의 예술 정신을 기리며 예술적 창작 능력을 갖춘 역량 있는 작가를 발굴하고 지원하는 데 목표를 두고 안산시와 해마다 공동으로 추진하는 사업.

## 사업내용

미래의 다양한 시각예술을 이끌어갈 실험적이며 잠재적 역량을 갖춘 작가 공모 및 전시

- 단원미술제 선정작가 공모
- 단원미술제 선정작가展 <이면의 공간>
- 선정작가 후속 지원프로그램  
<김수연 개인전: 연대기적 거북-순수한 여정>

## 주요 내용



### 공모분야

시각예술 전 분야

### 공모대상

국적에 관계없이 20세 이상 작가

### 시상·지원규모

단원미술대상(1명) 상금 2,000만원(매입상)  
선정작가(10명) 상금 각 200만원(전시지원금)

### 접수결과

총 370건/명 접수

### 선정결과

단원미술대상(박준형), 인기작가상(권세진),  
선정작가(김영우, 나광호, 박서연, 박주영, 박준형, 서동현, 이여운, 이영호, 조윤국)



**단원미술제  
선정작가 시상식**

**일시**

2021년 11월 3일(수) 17시

**장소**

김홍도미술관 1관



**단원미술제  
선정작가展  
<이면의 공간>**

**전시기간**

2021년 10월 8일~11월 6일

**장소**

김홍도미술관 1관

**전시내용**

선정작가 공모에 선정된  
10인 작가의 작품전시  
(총 50여점)

**인기작가상 투표 참여인원**

총 708명



**선정작가 후속  
지원프로그램  
'김수연 개인전: 연대기적  
거북-순수한 여정'**

**전시기간**

2021년 10월 8일~11월 6일

**장소**

김홍도미술관 2관

**전시내용**

2019년 단원미술대상 수상작가 김수연 개인전 수상이후 한층 성장된 작가의 세계관과 변주된 작품들을 엿볼 수 있도록 2020~2021년 근작으로 구성하여 전시





전시장소  
안산문화예술의전당 Gallery A

전시기간  
2021년 5월~12월

지원대상  
시각예술 전 분야의 창의적인  
기획이 가능한 작가와 단체

## 전시지원사업

# 일상에 예술 더하기 Life+art

<전시공간 지원사업> 공모를 통해 창의적인 전시기획을 제안하는 작가와 단체를 선정·지원하는 전시 사업. 다양한 장르의 전시를 통해 시민들에게 ‘갤러리 A’가 복합문화예술 공간으로 인식되도록 진행한 공간지원사업.

### 주요 내용

### 참여작가

14개 단체 및 개인

기간	참여작가	전시명
05. 21. ~ 06. 01.	임찬미	Fantastic Animals
06. 04. ~ 06. 15.	이윤정	마음이 날다
06. 18. ~ 06. 29.	After hours	After hours전-그림의 힘(가제)
07. 02. ~ 07. 13.	에피파니 프로젝트	Whatever! Everywhere
07. 16. ~ 07. 27.	아이러움 예술과 교육학 수료생 전시모임	werden:되어가다
07. 30. ~ 08. 10.	온새미로	따로 또 같이
08. 13. ~ 08. 24.	아트플래쉬(Art Flash)	LIGHT UP! 2021
08. 27. ~ 09. 07.	김유나	부탁의 세계
09. 24. ~ 10. 05.	모르타르랩 (MORTAR LAB)	접합하다
10. 08. ~ 10. 19.	안선미	DEAR-땅의 노래
10. 22. ~ 11. 02.	이레평생교육원	가족의 세계 _ 일상
11. 05. ~ 11. 16.	단수민	SOMETHING
11. 19. ~ 11. 30.	五家畫圓(오가화원)	예술: 통제되지 않는 서술
12. 03. ~ 12. 14.	또 오여	청춘 어게인-나는 아직도 곱다



전시장소

상록청소년수련관 1층 로비,  
근로복지공단 안산병원 본관 1층

사업기간

2021년 9월 30일~12월 16일

## 찾아가는 한 뼨 갤러리

전시 관람 기회가 부족한 안산 시민들을 위해 지역내 공공기관, 유휴공간 등에 작은 갤러리를 조성하는 사업으로 안산문화재단 소장품으로 전시 구성 및 운영.

### 주요 내용



### 전시작품

총14점(각7점씩)

### 사업성과

팬데믹 상황 속에서 진행된 '찾아가는 한 뼨 갤러리' 사업은 지역 공간을 활용하여 전시를 진행함으로 지역민들에게 폭넓은 문화향유의 기회를 제공함.

### 2021 미술 전시 해설사

## 인력지원 사업

사업장소

김홍도미술관

사업기간

2021년 3월~12월

전시해설사 인건비 지원을 위한 사업. 미술관련 일자리 제공을 통해 예술인의 자생적 생활기반 마련하고 관람객의 미술에 대한 이해도를 높이기 위한 목적으로 추진한 프로그램.

### 주요 내용

### 사업성과

전시해설 인력을 채용함으로써 관람객들에게 원만한 전시설명을 진행하고 전시 정보 제공을 통해 관람객의 편리성을 증가시켰음.



사업장소  
김홍도미술관

사업기간  
2021년 3월~12월

스마트  
김홍도미술관

# 구축지원사업



안드로이드



iOS

미술관의 정체성을 살린 앱 개발을 통해 소통과 참여가 활발한 관람 시스템을 구축하기 위한 사업. 안산시 소장 진본 고서화의 디지털 콘텐츠 개설과 다국어 지원 도슨트, AR 네비게이션 기능 등을 장착, 코로나 이후 관람객 증가에 대비한 전략적 마케팅 강화를 목표로 하였다.

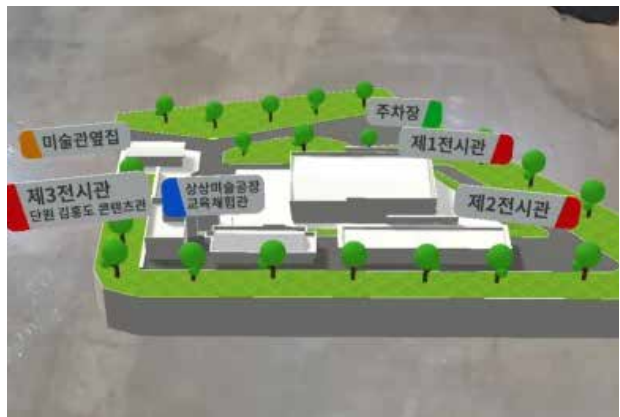
## 주요 내용

### 사업내용

김홍도미술관 앱(App) 개발

### 사업성과

플랫폼 1식(안드로이드, IOS, UI/UX, 디자인). 미술관 소개(다국어), 소장품 디지털 전시, 기획전시(다국어 도슨트), AR네비게이션, 설문조사, 안내소식, 외국어서비스.



운영기간

2021년 7월 9일(위촉일로부터 2년)

위원 구성

당연직 3명(안산문화재단 대표이사,  
안산시 문화예술과장,  
한국미술협회 안산지부장),  
위촉직 6명(안미희, 정일주, 조광석,  
진준현, 한주연, 김윤숙)

김홍도미술관  
운영자문위원회

## 구성 및 운영

김홍도미술관의 발전 및 진흥을 위하여 미술운영 관련 전문가 및 학식과 경험이 풍부한자로 운영자문위원회를 구성하여 운영중.



김홍도미술관

## 아트상품개발

제작품목

마그넷 4종, 스카프,  
데스크매트, 손수건, 책갈피 등

김홍도미술관으로 명칭변경에 따라 김홍도미술관의 색깔을 담은 안산시 소장품인 김홍도, 강세황, 한국 추상미술의 1세대 작가 故 장성순, 장미화가로 불리는 故 성백주 화백의 기증 작품을 활용하여 아트상품 개발.



# Without



# 04

제17회 안산국제거리극축제

2021여르미오페스티벌

2021안산번개 버스킹

2021해설이 있는 정원 음악회

수험생을 위한 오케스트라 공연

보노마루 문화예술교육 특성화사업



## 04

### 시민축제

—

‘함께, 같이, 서로’의 가치를 일깨워 준 시간이 깊어갑니다.

우리를 힘들게 했던 코로나 너와도 함께 해야 하는 현실 앞에서 정말 우리에게 필요한 without은 무엇인지 생각해 봅니다.

어쩌면 우리가 진정 함께 하지 말아야 할 것은 저토록 작은 바이러스가

아닐지도 모릅니다. 거울을 보듯 똑같은 복사판, 어제와 같은 작품,

유니크로 포장된 창조성, 장르에 대한 숭배, 변화 앞의 두려움 등등.

이제 이러한 모든 것들과 영원히 without을 약속합니다.



사업장소  
안산문화예술의전당  
해돋이, 달맞이, 별무리

사업기간  
2021년 10월 5일~10일

## 제17회

# 안산국제거리극축제

제17회 안산국제거리극축제는 코로나19 확산에 따른 거리두기 강화로 유튜브에서 실시간 생중계하는 비대면 공연이었지만 오랜만에 펼쳐진 퍼포먼스에 많은 사람들이 열광했고, 오히려 공간과 시간의 제약이 없어짐에 따라 온라인 공연의 새로운 이점이 드러나기도 했다. 안산 지역 예술단체 및 관내 대학생의 직접 참여로 지역민이 주체가 되는 프로그램을 구성하여 코로나19 상황에서도 시민참여를 이끌어냄.

### 프로그램구성

프로그램 분류	공연프로그램		기획프로그램
	프로그램	비고	프로그램
세부 프로그램	개·폐막	2작	도시놀이터
	공식참가작	21작	환경프로그램
	제작프로그램	2작	아트마켓, 페스티벌센터

### 컨텐츠 조회수

구분	노출수(회)	조회수(회)
공연 영상	42,568	9,023
홍보 영상	7,100	818
총계	49,668	9,841

## 개막공연

- 작 품 명 : 업사이클링 댄스
- 장 르 : 무용, 시민참여형, 시네마 퍼포먼스
- 단 체 명 : 댄스컴퍼니 명



## 폐막공연

- 작 품 명 : 더GOOD거리
- 장 르 : 미디어 퍼포먼스
- 단 체 명 : 비주얼케이, 원댄스프로젝트그룹, 안준하



## 공식참가작



와락 / 나그네는 왜 옷을 벗었던가



연희프로젝트 와라 / 와라 삼거리





사업장소  
안산문화예술회관  
해돋이, 달맞이

사업기간  
2021년 7월 31일 19:00  
2021년 8월 14일 19:00

## 2021

# 여르미오페스티벌

코로나와 무더위로 지친 시민들을 위로하는 연출과 관객 연령대별 취향을 골고루 반영하여 전 세대가 즐길 수 있는 축제.

거리두기 4단계 지침에 따라 공연장을 활용하여 안전하게 행사를 진행.

또 공연장 내 함성과 대화 금지로 인해 관객과의 소통 창구가 박수뿐이었으나, 카카오톡 오픈채팅방을 활용하여 관객과 소통함.

### 프로그램구성

일시	참여 단체명	장소
2021.07.31.(토) 19:00	Made In B 사자밴드 류복성밴드	달맞이극장
2021.08.14.(토) 19:00	이지형밴드 옥상달빛 디펍스	해돋이극장



2021

# 안산 번개 버스킹

코로나로 지친 시민을 위해 안산 시내 곳곳에서 깜짝 공연을 진행한 사업. 극장에 가지 않아도 공연을 만날 수 있는 기회를 제공하고 공연예술이 늘 펼쳐지는 문화도시 이미지 형성을 목표로 버스킹이 이루어진 장소 주변의 상인들도 호응이 좋았고, 코로나 이후 공연 퍼포먼스의 새로운 형식에 대해 고민하는 계기가 되었음.

## 공연단체

일시	참여작가	전시명
2021.04.03.	made in B (blues)	1 회차 : 상록수역 전철 아래 2 회차 : 상록수역 전철 아래
2021.04.10.	트리오 H (jazz)	1 회차 : 안산문화광장 2 회차 : 사리골상점가
2021.04.17.	파인트리 (국악)	1 회차 : 안산문화광장 2 회차 : 한 대앞역 상점가
2021.04.24.	블루지오 (모던락)	1 회차 : 노적봉공원 2 회차 : 신안코아 청년몰
2021.05.01.	2bereal (에시드 jazz)	1 회차 : 성호공원 2 회차 : 상록수역 전철 아래
2021.05.08.	Rumble-G (K-POP)	1 회차 : 노적봉공원 2 회차 : 한대앞역 상점가
2021.05.15.	Rillasounds (hiphop)	1 회차 : 상록수역 전철 아래 2 회차 : 상록수역 전철 아래
2021.05.22.	류복성밴드 (라틴)	1 회차 : 성호공원 2 회차 : 한대앞역 상점가
2021.05.29.	제리 -A (어쿠스틱)	1 회차 : 상록수역 전철 아래 2 회차 : 우천으로 인한 취소
2021.06.05.	Laid-back' trio (jazz)	1 회차 : 노적봉공원 2 회차 : 도리섬 상점가
2021.06.12.	한양대학교 (K-POP)	1 회차 : 안산문화광장 2 회차 : 사리골 상점가
2021.06.19.	백제대학교 스물셋 (아카펠라)	1 회차 : 이마트 트레이더스 앞 2 회차 : 신안코아 청년몰
2021.06.26.	김수환 스무디 재즈밴드 (퓨전 jazz)	1 회차 : 상록수역 전철 아래 2 회차 : 한대앞역 상점가

사업장소  
안산문화예술의전당 카페정원,  
유니스의 정원

사업기간  
2021년 5월 24일 14:30  
2021년 6월 24일 14:00

2021

## 해설이 있는 정원 음악회

안산의 숨어 있는 녹지 공간을 배경으로 진행한 해설이 있는 클래식 음악회. 찾아가는 공연 형식으로 시민들에게 문화예술 향유 기회를 제공하고, 코로나 대응 공연 콘텐츠로 휴식공간을 활용하여 쉽게 음악을 즐길 수 있는 프로그램으로 많은 호응을 받았다.

### 공연 단체

채리티 체임버 앙상블, 안산시립합창단, 카일 콰르텟, 안산시립합창단





사업장소  
안산문화예술의전당 해돋이극장  
.....  
사업일시  
2021년 11월 26일 19:00

수험생을 위한

# 김현철의 유쾌한 오케스트라

수험생들을 위한 수능 맞춤형 공연으로 진행.  
오케스트라를 쉽고 재미있게 즐길 수 있는 프로그램으로 구성하였으며,  
지휘자 김현철이 연주곡마다 유쾌한 해설을 곁들이면서 관람객들이 클래식을 더 가까이  
접할 수 있는 계기.

수험생을 위한 오케스트라 공연

## 주요 내용

김현철의 유쾌한 오케스트라, 이벤트(오징어게임)





사업장소  
안산문화예술의전당 해돋이극장

사업일시  
2021년 12월 1일 19:00

## 2022안산국제거리극축제 사전홍보

# 제18회 안산국제거리극축제와 함께하는 '박성호의 4×6=24' 특집공개방송

2022 안산국제거리극축제 사전홍보를 위해 파급력 있는 방송 매체(TBS FM)를 활용한 획기적인 사업. 콘텐츠는 코로나로 지친 안산시민들을 위로하는 공연 프로그램으로 구성.

라디오 프로그램을 활용한 축제 정보 홍보는 새로운 시도로 대외 인지도를 확대하고 신규 고객을 확보하는데 효과적이라고 판단되며, 대략 12만 명이 청취함.

### 주요 내용

### 출연

MC: 박성호, 임재백

출연: 남진, 박현빈, 윤수현, 강혜연, 미스티, 버가부

방송송출 : 2021년 12월 26일 16:00





사업장소  
소극장 보노마루

사업기간  
2021년 8월~9월

2021 문화예술 직업체험 교육  
기술입은 문화예술교육

## ‘디지털 스마트 공연 제작 프로젝트’

디지털 스마트 공연 제작 프로젝트는 관내 청소년들에게 다양한 예술 직업군을 소개하고 관심을 유도하는 문화예술 교육프로그램.

디지털 기술과 공연·시각예술이 융합하는 제작 과정을 경험하고 VR 콘텐츠를 시연하는 작품 공유회를 갖음.

교육과정을 통해 기술과 예술 융합에 대한 이해와 미래 문화예술 직업군을 체험.

### 공연 단체

#### 교육 대상

안산시 초등학교 4~6학년(11명), 중학교 1~2학년(8명)

#### 교육 내용

가상현실 콘텐츠 제작 과정 소개

융합예술 작품 감상 및 공유

메타버스, VR, AR 등 기술 개념 및 사례 교육

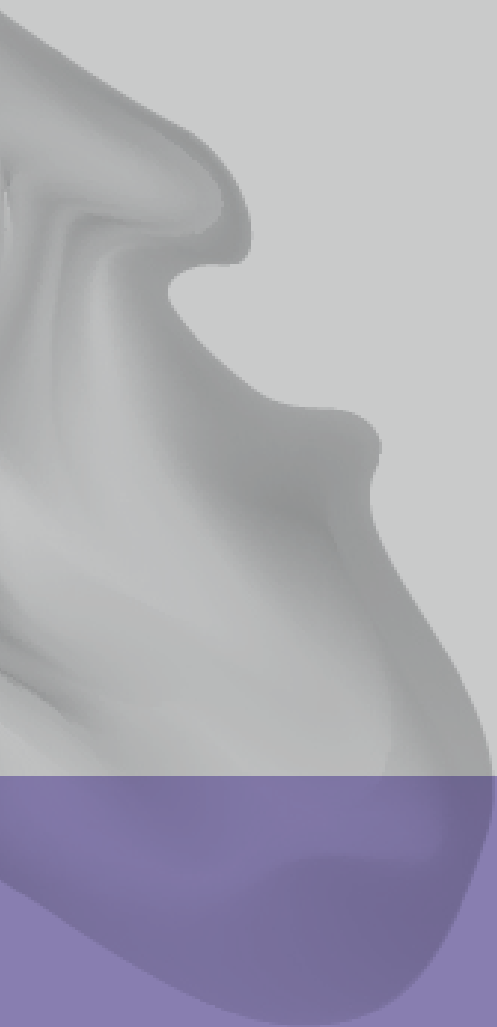
VR을 활용한 김홍도 <공원춘효도>, <무동> 디지털 드로잉 체험

#### 작품 공유회

조별 드로잉 시연 및 퍼포먼스

예술 및 기술 분야 직업체험 이야기 공유





문화정책·홍보

2021년 예산현황

코로나19 예방관리

헤드라인으로 보는 안산문화재단

카드뉴스로 보는 안산문화재단

숫자로 보는 안산문화재단



# 안산시 예술인 실태 연구 용역 정책

안산시 예술인을 대상으로 예술지원 정책 등 의견수렴을 위한 라운드테이블 운영.  
안산시 예술인에 대한 실태 정량조사와 예술인 DB를 구축.

## 주요내용

안산시 예술인 286명 D/B 구축  
장르별 예술인 28명 라운드테이블 진행 및 의견 수렴  
안산시 예술인 147명 설문조사를 통한  
정량조사(안산시 예술인 실태 분석)

사업장소

안산문화예술의전당 라운지A, 김홍도미술관

사업기간

2021년 11월 11일 ~ 11월 29일

# 문화정책 세미나 및 라운드 테이블 운영

공연, 전시, 지역문화, 축제 등 안산문화재단 주요 사업에 대한 현장의 진단과 요구사항을  
토론하여 향후 안산문화재단의 사업 방향 및 정책의 기초자료로 삼기 위한 토론의 자리.

## 결과물

일시	내용
1회 11. 11.	지역문화 개발 및 청년 문화사업 방향성
2회 11. 17.	안산국제거리극축제 과거 현재 앞으로의 미션
3회 11. 22.	안산문화재단 제작 공연 프로그램
4회 11. 29.	지역 속 전시사업의 미래

# 어르신 문화향유권 확대를 위한 '1사10노 업무협약' 체결

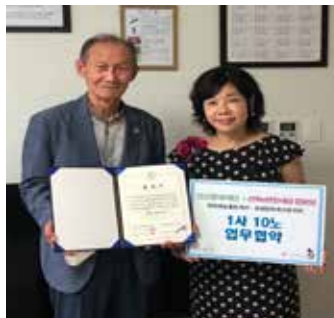
관내 경로당과 '1사10노' 협약을 맺어 조용하고 무료한 경로당을 예술의 향기로 채울  
어르신 대상 문화복지사업을 시작.

우선 총8개 경로당과 업무협약을 체결했고, 향후 코로나19 등 상황의 추이를 보고  
지속 확대할 방침.

## 업무협약

지역	장소
상록구 (5개소)	①푸르지오 2차 경로당(이동)
	②요진아파트 경로당(사이동)
	③선경아파트 경로당(성포동)
	④늘푸른 경로당(사동)
	⑤푸르지오6차 경로당(해양동)
단원구 (3개소)	⑥선부e편한세상 경로당(선부1동)
	⑦양지마을경로당(호수동)
	⑧벽산블루밍경로당(백운동)

## 주요협의내용





사업장소  
안산문화재단 시설 및 사업진행  
.....  
사업기간  
2021년 4월~12월

## 청년 서포터즈

# ‘안문재 PD’

‘안문재PD’는 ‘안산·문화·재단 PD’의 줄임말로 재단에서 진행하는 공연과 전시, 행사에 이르기까지 다양한 문화사업을 함께하며 홍보 콘텐츠를 기획·제작하는 청년 서포터즈 운영 프로그램.

재단 공식 SNS 계정 콘텐츠를 직접 기획하고 생산하는 동시에 청년들의 시각으로 재단 사업을 평가도 하고 홍보하는 역할.

### 주요 내용

### 활동내용

사전 콘텐츠 제작 교육 (외부 콘텐츠 분야 전문가 초청)  
재단 자체 홍보 콘텐츠 제작  
기타 콘텐츠(주 1회/월 4회), 영상 콘텐츠(월 1회)  
시설 및 사업 모니터링 후 활동결과보고서 제출별  
활동결과공유회 참석

### 홍보 콘텐츠 제작

구분	일시	내용	건수	구분	일시	내용	건수
영상	4월	이 작업이 어떻게 여기있어? 등	3건	기타	4월	단원미술관 방문 가이드 등	9건
콘텐츠	5월	청소년 극단 고등어의 거의 모든 것 등	3건	콘텐츠	5월	슬기로운 할인생활 등	8건
	6월	침침체리의 주역 김유인님을 만나다 등	3건	카드뉴스	6월	월간 안문재 등	8건
	7월	우당탕탕 배역 선정 오디션에 도전하라 고도리 EP2 등	4건		7월	비하인드 그래픽티 등	15건
	8월	갈대습지를 뒤집어 놓으셨다.엠비규어스팀 취재 등	5건		8월	안산 9경 등	17건
	9월	코로나에도 안산문화재단은 멈출 수 없다.홍보담당자의 공연당일 대공개 등	2건		9월	활동 후기담 등	11건
	10월	제22회 단원미술제 인터뷰	1건		10월	전문예술창작지원사업 홍보 등	4건
	11월	경기 틴즈 뮤지컬 교육과정	1건		11월	이희문과 오방신과 리뷰 등	4건
	12월	경기 예코뮤지컬 히든아일랜드 작가 인터뷰	1건		12월	2021 안문재 PD 활동 후기	4건



## 안산문화재단 홍보영상 제작

2017년 제작된 재단 공식 홍보영상을 리뉴얼.  
보노마루, 카페정원, 음악분수, 아뜨시끌 등 새롭게 개관하거나  
위탁중인 시설과 공간을 추가하여 유관기관 발표와 보조금 유치 등  
대의 홍보 자료로 활용.

### 결과물



## 홍보 운영 실적

홍보	횟수
회원 서비스	23회
(SMS, 카카오톡 발송)	
언론보도 실적	832회
보도자료 배부	68회
SNS 홍보물 제작 및	재단홍보 일상 게시물 119건
플랫폼 운영	재단공고 게시물 15건
	재단사업 게시물 210건
	챌린지 6건

# 수입·지출 실적

## 수입실적

구분	예산액(천원)	실적(천원)
수입 계	12,906,277	11,994,767
사업수익	12,092,714	11,181,204
영업수익	2,675,969	1,859,904
자체사업수익	738,030	329,266
공연사업수입	716,030	326,832
교육사업수입	20,000	0
전시사업수입	2,000	2,434
문화사업수입	0	0
대행사업수익	1,206,854	1,203,538
위탁사업	1,206,854	1,203,538
기타영업수익	730,585	327,100
시설사용료수입	602,000	225,509
부대시설임대수익	128,585	101,591
판매수익	500	0
기타판매수익	500	0
영업외수익	9,416,745	9,321,300
이자수익	42,206	21,109
보조금수익	711,659	680,788
기부금수익	60,000	10,004
출자출연금수익	8,534,000	8,534,000
기타영업외수익	68,880	75,399
자본적 수입	813,563	813,563
잉여금	751,830	751,830
이월금	61,733	61,733

## 지출실적

구분		예산액(천원)	지출액(천원)
지출 계		12,906,277	11,097,172
인력운영비		3,735,046	3,502,729
기본경비		1,184,046	938,604
일반시설비		3,324,807	2,850,605
정책개발비(기획홍보)		291,592	174,137
문화사업비(지역문화)	자체사업	569,988	424,419
	대행사업	476,855	446,495
	소계	1,046,843	870,914
공연사업비		1,831,896	1,502,961
전시사업비	자체사업	479,895	409,786
	대행사업	150,000	149,881
	소계	629,895	559,667
무대시설비		105,964	72,710
축제사업비	자체사업	176,188	145,052
	대행사업	580,000	479,794
	소계	756,188	624,846

## 코로나19 예방관리

# 재단 시설물 사회적 거리두기 개편 단계별 운영 계획

시설	적용 방역수칙	방역 패스	시설물 운영 방안
사적모임	4인까지		접종구분 제한없이 4명까지
공연장(행사별도)	공연장	접종증명	거리두기: 제한없음 / 입장가능: 접종완료자 등만 출입(주최, 스태프, 관람객등)
미술관	미술관	음성확인제	거리두기: 제한없음 / 입장가능: 접종완료자 등만 출입(주최, 스태프, 관람객등)
교육시설 연습실	학원	의무시설	거리두기: 제한없음 / 입장가능: 접종완료자 등만 이용가능
전시관	전시장	49명까지	거리두기: 4㎡당 1명
		방역패스미적용	- 접종 구분 없이 50명 미만 / 접종 완료자 등으로 구성시: 제한 없음
국제 회의장	학술행사	50명이상	거리두기: 좌석 한칸 띄우기(50명미만일시)
		방역패스 적용	- 주최, 행사장인원, 관람객 전체 포함(종사자 제외) - 접종 구분 없이 50명 미만(좌석 한칸 띄우기) - 접종 완료자 등으로 구성시: 제한 없음
행사관련	실내	49명까지	공연장, 미술관 등 백신패스적용
		방역패스미적용	-행사시 접종완료자등으로 구성시 299명까지 허용
		50명이상	전시장, 회의장 백신패스 인원에 따라 적용
		방역패스 적용	-행사시 전시장, 회의장 지침 적용
	실외		1~49명 접종완료 여부 관계없이 49명까지 가능 299명 참석인원 전원 접종완료자 등으로 구성 - 주최자가 사전 확인 및 접종완료자등 외 참여금지 조치 - 좌석이 없을시 좌석배치 운영 300명이상 관계부처 승인하에 시행 거리두기 강화기간 필수행사외 불승인

## 재단 시설물 및 방역 운영 세부 계획

구분	내용
시설물 출입자 방역수칙	출입구 전자출입명부(공연장 안심콜) 및 수기출입대장 병행 운영 마스크 착용 의무화 및 출입구 방역수칙 게시 / 손소독제 사용 및 접견실 운영
시설별 방역활동	시설별 방역 책임자 지정 및 방역일지 작성 / 자연환기가 가능한 경우, 창문이나 출입문 상시 개방 밀폐된 공간은 매일 3회이상 주기적으로 환기 실시 / 로비 손잡이 등 일상 청소시 살균제 수시 소독 공연· 전시· 행사 전후 살균 소독 작업 실시 / 사무실, 접견실, 회의실, 화장실등 매일 방역 실시

# 안산문화재단 코로나19 대응활동 현황

구분(일자)	코로나19 현황 및 정부지침	안산문화재단 대응활동
2021.01.05	수도권 사회적거리두기 2.5단계연장 - 안산시 문화예술과(2.5단계 연장) - 기간: 01.04 ~ 01.17	재단 사회적 거리두기 2.5단계 연장 - 경영지원부-2101-0011(01.04)
2021.02.17	수도권 지역 사회적 거리두기 2단계 조정에 따른 안산시 방역계획 알림 - 안산시 문화예술과(2단계 조정) - 기간: 02.15 ~ 02.28	재단 사회적 거리두기 2단계 시행 - 시설안전-2102-1065(02.17) 가. 공연장: 좌석한칸띄우기 또는 동반좌석외 한칸띄우기 나. 전시: 동시 10명 미만 관람 다. 회의, 행사: 100명미만 라. 교육시설: 이용정원 30%미만
2021.03.26	공공 공연장 대관 운영에 관한 방역 지침 알림 - 안산시 문화예술과 - 공연인경우: 한칸 및 동반자외한칸 - 모임행사:100인 미만 및 수용가능 인원의 30%적용 중 적은수 적용	재단 사회적거리두기 2단계연장 및 조정 사항 - 전 직원 공지(03.26) - 공연인경우: 한칸 및 동반자외한칸 - 모임행사:100인 미만 및 수용가능 인원의 30%적용 중 적은수 적용
2021.06.30	안심콜 출입관리서비스 사업장 안심코드 송부 - 안산시 문화예술과	전당 공연장(해돋이, 달맞이, 별무리) 보노마루 공연장 안심콜 서비스 병행 운영 시행
2021.07.09	마스크 착용지침 변경 및 수도권 지역 사회적 거리두기 단계 연장 및 격상 안내 - 안산시 문화예술과 - 경기도 실내외 마스크 착용 의무화 행정명령 (07.08~별도해제시까지) - 7.11일까지 사회적 거리두기 2단계 연장 - 7.12~7.25일까지 4단계 개편 격상	재단 사회적 거리두 개편4단계 시행 개편 공지 - 전 직원 공지(07.09) - 기간: 2021.07.12 ~ 2021.07.25



구분(일자)	코로나19 현황 및 정부지침	안산문화재단 대응활동
2021.07.13	<p>안산시 코로나19 특별방역대책 추진</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 안산시 문화예술과</li> <li>- 기간: 07.12~07.25</li> <li>- 광장등 유원지내 음주 금지</li> <li>- 거리두기 4단계 적용 홍보</li> </ul>	<p>재단 사회적 거리두 개편4단계 시행</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 경영지원부-2107-5830</li> <li>- 기간: 07.12 ~ 07.25</li> <li>- 개편된 4단계 시행</li> <li>- 사적모임5명(18시~05시 3명)금지</li> </ul>
2021.07.13	<p>수도권 사회적 거리두기 개편 4단계 적용 안내</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 안산시 문화예술과</li> <li>- 기간: 07.12~07.25</li> <li>- 거리두기 개편 4단계 시행</li> <li>- 공연장외 시설에서 공연 집합금지</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 정규공연시설의 공연은 모두금지</li> <li>- 실내외 집합, 모임, 행사금지</li> <li>- 실내 및 실외 마스크 의무착용 (경기도 행정명령)</li> <li>- 광장, 공원 22시~05시 음주금지 (안산시 행정명령)</li> <li>- 업무 내외 불필요한 회식 모임</li> <li>- 대면회의, 출장 금지</li> <li>- 재택근무 시행</li> </ul>
2021.10.29	<p>단계적 일상회복 이행계획 발표</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 중앙사고수습본부(10.29)</li> </ul> <p>단계적 일상회복 전환에 따른 사회적 거리두기 적용방안 안내(영화관, 공연장)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 안산시 문화예술과(11.01)</li> <li>- 개편 1단계 적용</li> </ul> <p>단계적 일상회복 전환에 따른 안산시 공공시설 방역관리 계획 알림</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 안산시 문화예술과(11.04)</li> </ul>	<p>재단 단계적 일상회복 시설물 운영계획</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-경영지원부-2111-10045(10.29)</li> <li>- 기간: 11.01 ~ 11.29</li> <li>- 사적모임: 10명</li> <li>- 공연장: 동반자와 한칸띄우기</li> <li>- 미술관: 인원제한 없음</li> <li>- 전시장: 접종구분없이 100인미만 완료자구성시 500인미만</li> <li>- 교육,연습시설: 좌석한칸띄우기 또는 4㎡당 1명</li> <li>- 국제회의장: 좌석한칸띄우기</li> <li>- 행사: 접종구분없이 100인 미만 완료자구성시 500인 미만</li> <li>- 재단기획사업시 행사스텝, 운영인력, 출연자등 접종증명 확인</li> </ul>

구분(일자)	코로나19 현황 및 정부지침	안산문화재단 대응활동
2021.12.16	<p>코로나19 사회적 거리두기 강화 추진</p> <p>- 중앙사고수습본부(12.16)</p>	<p>재단 사회적거리두기 강화에 따른 시설물 운영계획</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 경영지원부-2112-12406(12.20)</li> <li>- 기간: 12.18 ~ 2022.01.02</li> <li>- 사적모임: 4명</li> <li>- 공연장: 백신접종완료자 등</li> <li>- 미술관: 백신접종완료자 등</li> <li>- 전시장 6㎡당1명</li> <li>    국제회의장: 좌석 한칸띄우기</li> <li>    접종구분없이 50인미만</li> <li>    완료자구성시 제한없음</li> <li>- 교육,연습시설: 백신접종완료자등</li> <li>- 행사: 접종구분없이 50인 미만</li> <li>    완료자구성시 300미만</li> </ul>
2021.12.31	<p>사회적 거리두기 강화조치 1.16(일)까지 2주연장</p> <p>- 중앙사고수습본부(12.31)</p>	<p>재단 사회적거리두기 강화조치에 따른 시설물 운영계획</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 경영지원부-2201-0012(01.03)</li> <li>- 기간: 1.03 ~ 2022.01.16</li> <li>- 사적모임: 4명</li> <li>- 공연장: 백신접종완료자 등</li> <li>- 미술관: 백신접종완료자 등</li> <li>- 전시장 4㎡당1명</li> <li>    국제회의장: 좌석 한칸띄우기</li> <li>    접종구분없이 50인미만</li> <li>    완료자구성시 제한없음</li> <li>- 교육,연습시설: 백신접종완료자등</li> <li>- 행사: 접종구분없이 50인 미만</li> <li>    완료자구성시 300미만</li> </ul>

# 헤드라인으로 보는 안산문화재단

안산문화재단 김미화 대표 119릴레이 챌린지 동참

윤화섭-김미화 떡국 끓이며 설 소개.. 언택트 소통

김미화 안산문화재단 대표이사, 자치분권 기대해 챌린지 동참

안산문화재단 단원미술관, 2021년 스마트 공립미술관 구축지원사업 선정

팝페라계 월드스타 임형주, 안산문화예술의전당 올해 첫 기획공연 주인공 '낙점'

단원미술관, 스마트 공립미술관 구축 지원 사업 선정

'달달콘서트' 매주 둘째주 목요일 클래식 선물

안산시 문화예술 발전 포럼 개최 '국제거리극축제를 중심으로'

홍보콘텐츠 기획, 제작하는 '안문재PD'모집

생활문화동호회 지원사업 웰컴 투 시민예술시대 공모 시작

코로나19로 멈춘 공연, 안산에서 다시 '플레이'

안산 반월역 일대 공공미술프로젝트 '우리동네미술'펼쳐

안산 단원미술관, 국립현대미술관 미술은행 소장품 기획전시 위기의 시대-재구성된 보통전 개최

안산 반월동에 꽃 피는 '우리 동네 미술' 힐링공간 재탄생

김미화 안산문화재단 대표이사, 어린이 교통안전 챌린지 동참

청년들의 기발한 아이디어로 문화사업 홍보콘텐츠 기획 및 제작하는 안문재PD 출범

깜짝 버스킹 공연 '번개 버스킹' 4월부터 6월까지 매주 토요일 진행

안산문화예술의전당 화랑전시관 (옛)아트숍 공간운영자 모집

안산문화재단 5월 가정의달 맞아 다양한 공연 선보여

2021년 제22회 단원미술제 선정작가 공모 시작

자연생태+관광+문화예술 안산9경 어디까지 가봤니?

단원미술관 김홍도, 강세황, 심사정 등 19점 작품 공개

청년예술인들 "지금은 앞담화할때"

안산국제거리극축제 관람객 안전위해 10월로 연기

안산문화재단 청소년극단 '고등어', 청년오픈창작클래스 참여자 모집

청년예술프로젝트 동고동락 김남국 국회의원, 나정숙 의원 관심 표현

신안산대-안산문화재단 상호협력 간담회

자연과 함께 안산의 정원에서 펼쳐지는 해설이 있는 정원음악회

다시 돌아온 '예술열차 안산선' 시즌2 새로운 모습으로 출발

김미화 안산문화재단 대표이사, 성폭력 제로도시 안산 릴레이 챌린지 동참

안산문화재단 이색 프로그램으로 짝 찬 6월의 기획공연... '라 트라비아타', '외톨이들'

김미화 안산문화재단 대표이사 Let's DMZ 평화예술제 응원 챌린지 동참

2021 안산 해설이 있는 정원음악회 19세기 유럽정원 연출

단원 김홍도 '공원춘호도' TV쇼 진품명품서 공개

68년만에 고국 온 김홍도 '공원춘호도' '진품명품'으로 첫공개... 의뢰인 김미화

안산국제거리극축제 대한민국 공연예술제 지원사업 선정

6월 콘서트오페라 라 트라비아타 선보여

김미화 안산문화재단 대표이사, 한국여성재단 성평등기금 모금 캠페인 동참

안산문화재단 기술입은 문화예술교육 사업 선정되어 교육 프로그램 운영

안산문화재단 "단원 김홍도 VR로 만난다"

김미화 안산문화재단 대표이사, 탈 플라스틱 실천운동 '고고챌린지' 동참

안산 단원미술관 히에로니무스 보쉬 '빛의 르네상스'展 개최

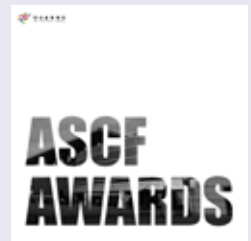
안산문화재단 청년예술프로젝트 동고동락 기획전시 빛이 들어올때 개최

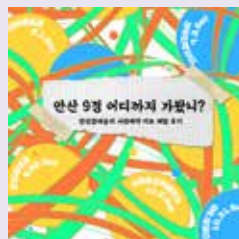
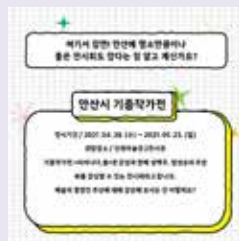
안산문화재단-안산시 경로당 업무협약 체결

김미화 안산문화재단 대표, 시 청렴도 향상 '청렴챌린지' 동참

17회 안산국제거리극축제 오는 10월, 실내 공연장서 개최

# 카드뉴스로 보는 안산문화재단





# 숫자로 보는 안산문화재단

재단예산(천원)

2019

14,957,098

2020

12,849,689

2021

12,906,277

재단 시설  
이용자(명)

2019

1,120,790

2020

18,969

2021

68,870

후원금(원)

2019

26,682,380

2020

55,003,600

10,003,600

안산문화예술의전당  
가동율(%)

2019	2020	2021
<b>71.4</b>	<b>36.8</b>	<b>49.6</b>

단원미술관  
가동율(%)

2019	2020	2021
<b>100</b>	<b>11.2</b>	<b>52</b>

공연장  
대관건수

2019	2020	2021
<b>177</b>	<b>55</b>	<b>71</b>

국제회의장  
대관건수

2019	2020	2021
<b>148</b>	<b>57</b>	<b>43</b>

화랑전시관  
대관건수

2019	2020	2021
<b>34</b>	<b>12</b>	<b>22</b>

문화나눔(천원)

2019	2020	2021
<b>15,620</b>	<b>9,520</b>	<b>10,185</b>

키움티켓  
지원인원(천원)

2019	2020	2021
<b>21,690</b>	<b>11,359</b>	<b>34,435</b>




**발행인** (재)안산문화재단 이사장  
**편집인** 대표이사 김미화  
**발행처** (재)안산문화재단  
**발행일** 2022. 06.  
**기획 및 편집** (재)안산문화재단 기획홍보부  
**주소** 경기도 안산시 단원구 화랑로 312

---

홈페이지 [www.ansanart.com](http://www.ansanart.com)

디자인/제작 한들기획

 @ascf\_ansan

 [www.facebook.com/ascf.ansan](http://www.facebook.com/ascf.ansan)

   안산문화재단



2021  
Annual Report